

## ÍNDICE ANALÍTICO

### A

Absoluto 12, 53, 56, 71, 119,  
134, 190, 194, 204, 240,  
252, 270  
Acción 16, 68, 70, 84-86,  
89-90, 92, 120, 122, 132,  
153-154, 203, 240, 258,  
279, 282  
Afirmación 36, 49, 53, 72, 82,  
87, 112, 119, 156, 159, 162,  
164, 169, 170, 173, 204,  
229, 247  
Aforismo 19, 30, 33, 35-36,  
38-41, 43, 45, 106, 145,  
181, 195, 202, 206,  
208-209, 221, 286  
Alma 15, 27, 30-34, 81,  
86-89, 95-97, 99-103, 106,  
109, 116, 118, 120,  
122-124, 127, 138, 151,  
167, 171, 217-218, 250, 261  
Amor fati 33, 39-41, 53,  
57-58, 228  
Aparente 165, 170  
Apariencia 41-42, 100, 113,  
160, 164, 168-172, 174-176  
Apolíneo 150, 173  
Apropiación 92  
Apropiación 52, 57-58, 60-61,  
85-86, 92, 101, 276  
Aristocracia 276, 289  
Arte 15, 17, 31, 42-45, 64-65,  
67, 111, 131, 142, 143-148,  
150-157, 159, 160-165, 168,  
170, 172-176, 187-191, 195,

212, 214, 217-218, 220,  
234, 237, 241, 246-247,  
249, 251-252

Ascetismo 168, 186, 237-242,  
244-247, 249-251

Azar 12, 57, 87, 131, 135,  
181, 184-185, 210, 219, 222

### B

Biología 143, 148

### C

Caos 108, 221, 223-224, 226,  
228

Categorías 53, 57, 107, 149,  
189

Causalidad 55, 68-69, 165, 244

Centro de gravedad 99, 101,  
124-130, 132-133, 135, 138

Certeza 116, 125, 132

Ciencia 25-26, 30, 32-34, 36,  
38-40, 42-43, 45, 190

Ciencia 20, 27, 31, 39, 44,  
56, 59, 65-67, 106, 122,  
125, 128-129, 138, 144-145,  
150, 152, 160, 186-191,  
195, 204, 206, 247

Compasión 202-204, 273-274

Conceptos 193

Conceptos 12, 50-53, 80,  
112-113, 122, 127, 132,  
150, 190, 193, 199,  
201-202, 204-206, 210-211,  
213-214, 222-223, 226, 265,  
284, 287

- Conciencia 11, 16, 45, 50-51, 53, 57, 70, 73, 76, 81-86, 101-103, 107-108, 118, 131-132, 148, 164, 166, 188-190, 192-193, 217-220, 263, 267, 276, 279, 286, 290
- Conocimiento 14, 25-27, 30-31, 33-40, 43-45, 51, 57, 64, 70-71, 81, 109, 133, 163-164, 170, 182, 192, 205, 231, 248, 286
- Conservación 58, 259, 265, 278
- Contingencia 57
- Contradicción 97, 104, 106, 127, 201, 231, 289
- Cosa en sí 205
- Creación 54, 79, 80, 84, 89, 96, 108, 146-148, 150-151, 153, 156-157, 164, 168, 195, 222, 228, 246-247, 252, 267
- Crisis 33, 38, 54
- Cristianismo 13, 27, 30, 32, 124-126, 129, 145, 167, 246, 251, 264, 293
- Cuerpo 15, 17, 28, 52, 56, 79-104, 106-109, 116-120, 122-125, 127-135, 138, 141, 166-168, 170, 176, 217-218, 222, 230, 238, 249-250
- Cultura 14-15, 120, 124-125, 142, 147, 149-150, 155-156, 170, 189, 209, 222-224, 230, 237, 243-244, 247-251, 260, 263, 265, 267-268, 274, 279, 286, 290
- D**
- Decadencia 26, 30, 32, 98, 127, 131, 143, 149, 221, 246, 250
- Deconstrucción 50, 53-54, 60, 185
- Democracia 124, 149, 246, 260, 266
- Destino 13-14, 19, 37-38, 42, 80, 87, 127, 217, 228, 247, 248, 262
- Devenir 108, 163
- Devenir 45, 53, 55, 67, 69-70, 72-73, 75, 97, 99, 104, 108, 135, 163, 169, 176-177, 204, 206
- Dionisiaco 148, 150, 159, 173, 177, 186, 228
- Dios 30, 32-33, 97, 124, 126, 129, 144, 207, 251, 270
- Distancia 44-45, 61, 125-126, 131, 189, 276
- Duda 114, 274, 291
- E**
- Enfermedad 15, 27, 95-96, 98, 103, 166, 207, 217, 246, 250
- Entereza 13, 226-229
- Epistemología 75
- Error 26-27, 38, 50, 55-57, 104, 107, 159, 167, 171-172, 204, 211, 263
- Escepticismo 212
- Espíritu libre 25-27, 32-33, 206-209, 270, 274-275, 279-280, 283-286, 291
- Estilo 15, 17, 42, 131-132, 135, 148, 151, 154, 173, 184, 187-188, 190, 192, 215, 219, 220-224, 226, 230-231, 233-234, 245
- Eterno retorno 33, 36, 40, 42, 45, 115, 118, 125, 129, 132-134, 138, 234, 247, 275, 286
- Ética 27-28, 60, 144, 173, 237-240, 244, 249, 250, 252

**F**

Fenómeno 40, 43-45, 85, 91,  
99, 116, 118, 129, 159, 163,  
203-205, 274, 283, 290

Filosofía 12, 17-18, 20,  
26-29, 31, 33, 49, 51, 53,  
56, 59-60, 65, 79-80,  
111-112, 115, 119, 124,  
129-130, 133-134, 136-137,  
141, 145-146, 150, 153,  
155, 168, 181-185,  
205-206, 208-209, 214,  
217-218, 222, 229,  
245-247, 250, 290

Finalidad 104-105

Física 83, 275

Fisiología 149

Forma 13, 15, 26-28, 33, 43,  
45, 66, 72, 83-84, 95, 103,  
145, 148, 160-161, 164-165,  
168-169, 172-174, 183,  
188-193, 195, 199, 201-202,  
205-208, 214, 217, 219,  
222-224, 226, 230, 233-234,  
238-239, 241-242, 244-246,  
249, 251, 277-279, 282-283

Fuerza 15, 17

Fundamento 29, 39, 50-53,  
69, 80, 82, 89, 91-92, 114,  
117, 119, 128, 161-163,  
171, 174, 256, 263, 270

**G**

Genealogía 21, 59, 67-68,  
155, 183, 188, 192-194,  
196, 205, 209, 213, 218,  
242-243, 248-249

Genio 143-144, 148, 268,  
279

Gran estilo 148

Grandeza 13, 143-145, 151,  
157, 215, 219, 222,  
225-230, 246, 291

Grecia 186

Griegos 20, 160, 162, 173,  
189, 223

Gusto 151, 153, 207

**H**

Hechos 43, 64, 71-72,  
127-128, 130, 187, 189-191,  
194

Historia 14, 136, 238, 249,  
252-253

Historia 14-15, 20, 27, 33-34,  
40, 42, 51, 53, 56-57, 66-67,  
69, 73, 80-82, 89, 104, 108,  
116-119, 127-131, 133-137,  
181, 187-188, 196

Hombre 13, 15, 18, 26,  
29-30, 33-34, 40-41, 43-45,  
50-52, 56-57, 59, 61, 81-82,  
85-86, 90, 93-95, 99-100,  
102, 104, 106, 108-109,  
113-118, 124-134, 137-138,  
146, 148, 154, 160, 166,  
171, 191, 215-216, 219-220,  
222-226, 228-229, 232,  
241-244, 258, 267-271,  
273-274, 279, 286-288, 291

Honestidad 30-34, 41, 43-45,  
218, 223-224, 284-285

Humanidad 12-15, 26, 30,  
36, 131, 191, 215, 225, 242,  
246-247, 259, 263, 265

Hybris 173

**I**

Ideal 25-26, 30-33, 36, 164,  
206, 208, 213, 227,  
242-243, 246

Idealismo 228

Identidad 49-50, 52, 56-61,  
69, 92, 103, 221

Ilusión 53, 160, 163-164,  
167, 170, 172, 189, 250

Ilustración 288

Incondicional 164

Inmanencia 94, 106, 108  
Interpretación 169  
Interpretación 30, 41, 51, 54,  
57, 59-60, 65, 71, 76, 87,  
101-102, 112-114, 117,  
123-124, 132, 135-137, 144,  
159, 164, 167, 169, 185,  
195, 209, 211-212, 217,  
228, 230-231, 233, 242,  
246-247, 263, 282, 289  
Inversión de los valores 215,  
277, 280, 287  
Irracionalismo 54

## J

Jerarquía 224, 275  
Juego 88-91, 102, 105, 115,  
162-164, 168-170, 177, 184,  
189

## L

Lenguaje 56, 70, 81, 87,  
106-108, 120, 143, 168,  
185, 203-204, 206, 208-209,  
217-218, 232, 291  
Libertad 16, 27-28, 30-31,  
44, 52-53, 58, 85, 92, 94,  
114, 121-122, 134, 144-145,  
147, 154, 173, 221, 246,  
270, 285  
Literatura 181, 182, 184  
Lógica 53-54, 58, 125, 205,  
245, 250, 261  
Lucha 38, 100-105, 107, 138,  
143, 152, 157, 159, 170,  
183, 208, 240, 243, 246,  
256, 258-259, 261, 265,  
266, 292

## M

Mal 21, 27, 56, 94, 100, 121,  
150, 152, 155, 177,  
182-183, 206, 218, 220,  
232, 237-238, 244, 247, 262

Memoria 11, 15, 72-76, 205,  
210, 212-213  
Metafísica 14, 17, 26-28,  
50-51, 53, 77, 87, 97, 99,  
107, 114-118, 123, 129,  
131, 134, 136-137, 144,  
159, 163, 166, 175, 183,  
188, 212-213, 248, 270  
Metáfora 58-59, 73, 75, 102,  
153, 199, 200  
Modernidad 237  
Moral 12-13, 15, 21, 26-28,  
40, 43-45, 52-53, 59, 68,  
127, 129, 144, 146-147,  
149, 155, 159, 163, 176,  
183, 192-194, 203, 205,  
209, 213, 218, 237-238,  
241-243, 245-246, 250, 255,  
258, 260, 263-266, 268-270,  
273, 276-287, 289-290, 292  
Mundo verdadero 159, 165,  
170  
Música 142-147, 151, 154,  
162-163, 170, 182, 186

## N

Nada 53, 99, 105, 125, 129,  
213, 242-243, 270  
Naturaleza 13, 29, 31, 98,  
125, 127, 204, 223, 224,  
226-227, 243, 262, 271-272,  
279  
Necesidad 11, 14, 38-39, 50,  
52-55, 65, 87, 94, 103, 107,  
116, 131-132, 146, 148,  
155, 163-164, 167, 171,  
207, 215, 224, 228, 244,  
246, 277, 282  
Negación 12, 49  
Nihilismo 14, 50, 53, 56, 59,  
112, 115, 124, 129, 131,  
162, 164-165, 170, 172,  
237, 240-241, 243, 245-248,  
270

Nobleza 276, 287

## O

Ontología 17, 47, 65, 67-68, 72

Origen 53, 83, 92, 100, 108, 138, 174, 182, 186-188, 190, 193, 205-206, 211, 218, 232, 239

## P

Pathos 33, 131, 183-184, 276

Perspectivismo 71, 192

Perspectivismo 60, 64, 67, 71-72, 174, 181-182, 185-186, 192-194, 230, 232-233

Pesimismo 160, 173

Placer 97, 107, 168, 172, 177, 203, 217, 278, 280

Poesía 64

Postmodernidad 247

Principio 38-39, 50, 53, 80, 99, 102, 165, 170, 187, 257, 262, 284, 286-287

Proceso 14, 50, 53, 57, 59, 61, 86, 90, 92, 120, 127, 133, 135, 204-205, 210, 237, 244, 245

Psicología 70, 214

## Q

Quanta 69

## R

Razón 79-80

Razón 28, 37-38, 51-53, 79-82, 84, 86, 88-89, 92, 100-102, 118-120, 123, 127-129, 131, 166, 227, 246, 248, 260-261

Realidad 52-53, 57, 67-68, 85, 88, 95, 117, 142-143, 145, 154, 164, 167, 170,

173-174, 183-184, 195, 203-204, 212, 242, 259, 261, 293

Rebaño 100-101, 118-119,

220, 246, 280-284, 287-289

Redención 33, 87, 95, 97, 135

Relativismo 190, 193-194, 231, 265

Religión 26-28, 33, 65, 67, 163, 223, 241, 261, 264

Resentimiento 213, 237, 243, 246-247, 251, 277, 283, 286

Retórica 33, 150, 155, 199-202, 212

## S

Salud 15-16, 98, 217, 249, 275

Sentido 13, 15-16, 21, 28, 37-39, 41-42, 45, 55, 67, 74, 79, 81, 83, 85-86, 88-89, 91, 94-97, 99-101, 103-105, 113, 118-119, 133, 151, 161, 163, 169-170, 176, 187, 190, 195, 199, 203-204, 209-213, 216, 222, 232, 239-242, 244-245, 247, 250, 252, 258, 260, 266, 269-272, 275, 277, 278-281, 284, 289, 291, 293

Ser 15, 45, 50, 69, 96, 98-99, 107, 112-118, 121, 128-129, 131-137, 246, 151, 156, 169, 171, 176, 204, 206, 219-220, 223, 248-249, 258, 271, 287

Seriedad 34, 39, 44, 163

Sí mismo 13, 15, 32-33, 37-39, 44-45, 53, 55, 57-58, 64, 66, 73, 89, 93, 97, 104, 114-117, 121, 126, 128-131, 133-135, 138, 145-146, 149-150, 161, 166, 168,

- 176-177, 182, 191, 203,  
216-220, 222, 227, 232,  
238, 243-246, 249, 258-259,  
267-268, 273-274, 276, 279,  
285, 287, 289, 291
- Substancia 91
- Sujeto 50, 52-58, 60-61,  
82-85, 88, 114-116,  
122-123, 132, 248-250, 259,  
265, 288
- Superación 13, 17, 26, 49,  
77, 104, 164, 268, 287
- Superhombre 136, 245, 291
- T**
- Técnica 38, 64-65, 72, 248
- Tiempo 15, 67, 73, 75, 80-81,  
89, 97, 108, 134, 137-138,  
155, 165, 169, 174, 176, 293
- Totalidad 45, 63, 69, 105,  
115, 177, 201, 221,  
226-227, 229, 271
- Tragedia 12, 14, 21, 26, 36,  
51, 65, 81, 145, 148,  
159-160, 162, 167, 170,  
173-174, 182, 186-190, 196
- Transvaloración 124, 234
- Trascendente 84, 86, 251,  
289
- U**
- Übermensch 245
- Ultrahombre 53, 56-60
- Unidad 14, 40, 57, 68-72,  
119, 121-123, 159, 162,  
169, 173, 204, 209,  
212-213, 215, 220, 221-226,  
228-229, 258, 266
- V**
- Valores 12, 49, 142, 144-145,  
147-148, 150, 153, 156-157,  
164-165, 167, 208, 213,  
215, 241, 247, 249, 258,  
269-270, 274, 277, 280-282,  
284, 287
- Verdad 13, 15, 21, 64, 71,  
95, 99-100, 102-103, 114,  
119, 126, 128-130, 134,  
159-165, 167, 171-172,  
174-176, 181, 186-187, 189,  
193-194, 199-202, 204-205,  
230-233, 242-243, 247-250,  
270, 284-285
- Vida 14, 86-87, 89, 91
- Vida 12-14, 20, 25-28, 30-31,  
33-35, 37-43, 45, 49, 52, 55,  
66, 79-80, 82, 86, 88-89,  
92-99, 101-102, 104-106,  
108, 113, 118, 124-134,  
138, 142, 144, 146-147,  
149-150, 153-155, 157, 160,  
162, 164, 166-169, 171,  
173-174, 176, 187-188,  
190-192, 195, 204, 209,  
214-216, 218, 221-224,  
227-228, 233-234, 237, 241,  
249-250, 252, 258-259,  
267-272, 276, 281-282,  
285-286
- Virtualidad 63-67, 71-76
- Voluntad de poder 15, 21,  
56-57, 64, 67-70, 79, 94,  
104-105, 108, 111-118, 121,  
134-135, 138, 164, 168,  
170, 176, 208, 229, 233,  
244, 246, 248, 251, 257-  
258, 268-278, 281-289, 291
- Voluntad de verdad 134, 160,  
164-165, 242-243, 247-250,  
284-285
- Y**
- Yo 52-55, 57, 60, 79, 80-86,  
88-91, 96, 101-103, 107,  
114-116, 119-120, 122-123,  
128, 130, 133, 135, 166,  
218-219

## ÍNDICE DE NOMBRES

- A**  
Agustín, San 80  
Aristóteles 113, 288, 291
- B**  
Beethoven, Ludwig Van 151, 155  
Bergson, Henri 72-76  
Blanchot, Maurice 162-163, 184, 196  
Borgia, Cesare 277  
Bourdieu, Pierre 239, 252
- C**  
Cacciari, Massimo 54, 60  
César 277  
Colli, Giorgi 19-20, 161, 197  
Copérnico 124-125
- D**  
Darwin, Charles 271-272  
Davis, Angela 142-145, 147, 152, 154, 156-157  
De Man, Paul 200-201  
Deleuze, Gilles 72, 212-213, 247  
Derrida, Jacques 184-185, 196, 247
- E**  
Epicuro 28, 37, 182  
Eurípides 187
- F**  
Foucault, Michel 52, 188, 196, 209, 237-239, 242, 245, 247-250, 252
- G**  
Gobineau 259-260, 262  
Goethe, Johann W. 151, 227-228  
Gorgias 212
- H**  
Habermas, Jürgen 240, 288  
Heftrich, Eckhardt 136-137  
Hegel, Georg W. F. 113, 137, 191, 227, 290  
Heidegger, Martin 50-51, 64-65, 70, 111-118, 121-124, 128, 132-133, 136-137, 169, 246-247, 250, 278  
Heine, Heinrich 151  
Heinsohn, Gunnar 263-264  
Hípías 211-213  
Hitler, Adolf 255-266, 272, 276-277, 282, 287, 290-294
- J**  
James, William 73  
Jenofonte 28
- K**  
Kant, Immanuel 33, 80, 83, 113, 137, 155, 227, 245  
Klossowski, Pierre 98, 102-103, 108  
Köselitz, Heinrich 42

**L**

Leibniz, Gottfried W. 113

**M**

Marcuse, Herbert 145, 152

Menón 211

Montaigne, Michel 211

Montinari, Mazzino 19-20,  
25, 136, 197

Mozart, Wolfgang A. 151

Müller-Lauter, Wolfgang  
136-137, 206

**N**

Napoleón 277

Nehamas, Alexander 67-68,  
186, 197, 231

**O**

Ovidio 201

**P**

Pascal, Blaise 29-33

**R**

Rauschnig, Hermann  
263-264

Ricoeur, Paul 58

Rohde, Erwin 186

Rorty, Richard 247

**S**

Salomé, Lou von 25, 42

Schelling, Friedrich W. 113

Schopenhauer, Arthur 28, 33,  
113, 155, 187, 203-204,  
219, 273

Schrift, Alan 71, 184, 196

Schumann, Robert 151

Sócrates 28, 51, 211, 213

Spinoza, Baruch de 74, 167

Steiner, George 51

Stendhal 31, 34, 151

**U**

Ulmer, Karl 266-267

**V**

Voegelin, Eric 32

**W**

Wagner, Richard 143, 148-149,  
151-152, 155, 186, 216

Weber, Max 237-241,  
251-274

Willamowitz-Möllendorff,

Ulrich von 186-187

Wittgenstein, Ludwig 54



## LOS AUTORES

ANDRÉ BERTEN (Bélgica) Filósofo y doctor en Filosofía de la Universidad Católica de Lovaina. Actualmente se desempeña como profesor del Instituto Superior de Filosofía en la misma universidad. Es autor de numerosos artículos sobre Filosofía Política que han sido publicados en prestigiosas revistas especializadas.

GIOVANNA BORRADORI (Italia) Filósofa de la Universidad de París VIII y doctora en Filosofía de la Universidad de Milán. Fue docente de la Universidad Estatal de Nueva York (SUNY) y actualmente es profesora del Vassar College de Nueva York. Es autora de varios libros, entre los cuales sobresalen: *El pensamiento filosófico* (1988), *Recodificando la metafísica* (1988) y *Conversaciones filosóficas* (1991).

MARCO BRUSOTTI (Italia) Filósofo de la Universidad de Génova y doctor en Filosofía de la Universidad Técnica de Berlín. Fue profesor de la Universidad de Florencia y en la actualidad es docente de la Universidad Técnica de Berlín. Colaboró en la edición crítica de las obras de Nietzsche (KGW) y es autor de varios libros y estudios entre los que se destaca: *La pasión del conocimiento, Filosofía y formación estética de la vida según Nietzsche desde Aurora hasta Así habló Zaratustra* (1997).

LUIS ANTONIO CIFUENTES (Colombia) Filósofo de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá y magister en Filosofía de la Universidad Nacional de Colombia. Actualmente es profesor de la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana en el área de estética y de la Facultad de Artes de la Fundación Universidad de Bogotá, Jorge Tadeo Lozano. Es autor (con G. Chirolla) de *Gilles Deleuze. Vitalismo inorgánico* (1999).

MÓNICA CRAGNOLINI (Argentina) Filósofa y doctora en Filosofía de la Universidad de Buenos Aires. En la actualidad es profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la misma universidad, directora de la revista *Perspectivas nietzscheanas* y co-directora de la colección *Nietzsche actual e inactual*. Es autora de los libros: *Razón imaginativa, identidad y ética en la obra de Paul Ricoeur* (1993) y *Nietzsche, camino y demora* (1998).

GILVAN FOGEL (Brasil) Filósofo de la Universidad Federal de Río de Janeiro y doctor en Filosofía de la Universidad de

Heidelberg. Desde 1981 es profesor de la Universidad Federal de Río de Janeiro. Es autor de los libros: *La soledad perfecta: escritos de filosofía* (1999) y *Conocer, crear – crítica de la estructura sujeto-objeto* (próximo a publicarse).

KATHIA HANZA (Perú) Filósofa de la Pontificia Universidad Católica del Perú y la Universidad de Tubinga y doctora en Filosofía de la Universidad de Frankfurt. Ha sido docente de la Universidad de Lima y de la Universidad del Pacífico y en la actualidad es profesora en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Es autora del libro *El 'criterio singular de valoración'. Sobre el gusto en la obra intermedia de Nietzsche* (1999).

JOSÉ JARA (Chile) Filósofo de la Universidad de Chile y de la Universidad de Texas y doctor en Filosofía de la Universidad de Munich. Ha sido docente de la Universidad de Chile, de la Universidad Simón Bolívar (Venezuela) y de la Universidad Central de Venezuela. Actualmente es profesor de la Universidad de Valparaíso. Es autor del libro *Nietzsche, un pensador póstumo: el cuerpo como centro de gravedad* (1998); traductor de *La ciencia jovial* y editor de la obra *Nietzsche más allá de su tiempo* (1998).

SABINE MAINBERGER (Alemania) Filósofa y germanista de la Universidad Libre de Berlín y doctora en Filosofía de la Universidad de Kassel. Ha sido lectora del DAAD en la Universidad de Padua, profesora de la Universidad de Kassel y actualmente es docente en la Universidad Libre de Berlín. Es autora del libro *Escepticismo ante la cultura escrita. De filósofos, monjes, contadores, calígrafos* (1995).

GERMÁN MELÉNDEZ (Colombia) Filósofo de la Universidad Libre de Berlín y candidato a doctor en Filosofía en la Universidad de Boston. En la actualidad se desempeña como profesor asociado de la Universidad Nacional de Colombia. Es editor y traductor del libro *Friedrich Nietzsche: fragmentos póstumos 1884-1888* (1992).

ERNST TUGENDHAT (Alemania) Profesor jubilado de la *Freie Universität Berlin* (Universidad Libre de Berlín). Reside actualmente en Tubinga (Alemania). Entre sus publicaciones ya traducidas al castellano se destacan: *Problemas de ética* (1988), *Autoconciencia y autodeterminación* (1993), *Lecciones sobre ética* (1997), *Diálogo en Leticia* (1999) y sin traducción al castellano: *Vorlesungen zur Einführung in die sprachanalytische Philosophie* (*Lecciones introductorias a la filosofía analítica*) (1976).

CARLOS VÁSQUEZ (Colombia) Filósofo y doctor en Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. En la actualidad se desempeña como profesor titular de la Universidad de Antioquia (Medellín). Es autor del libro *El arte jovial. La duplicidad apolíneo-dionisiaco en "El nacimiento de la tragedia" de Nietzsche* (2000).

JAMES WINCHESTER (Estados Unidos) Filósofo de la Universidad Estatal de Nueva York (Binghamton) y doctor en Filosofía de la Universidad de Emory. Actualmente es profesor del Spelman College de Atlanta (Georgia). Es autor del libro *El giro estético de Nietzsche* (1994).

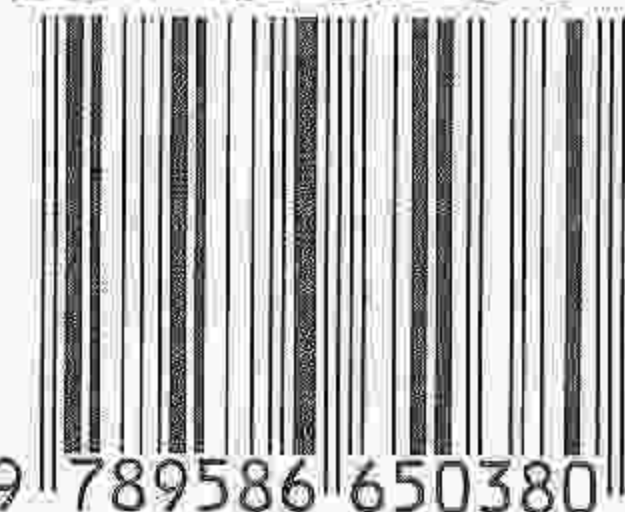




# F I L O S O F Í A

Se reúne en este libro un conjunto de ensayos recientes, e inéditos casi todos, de reconocidos estudiosos de la obra de Friedrich Nietzsche (1844-1900). Textos que fueron presentados con motivo de la celebración del primer centenario de la muerte de este gran filósofo alemán durante el *Encuentro Internacional: Nietzsche en perspectiva* (Bogotá, septiembre de 2000). Se recoge aquí una muestra representativa de los temas que aún hoy inquietan a los múltiples lectores e intérpretes del autor del *Zaratustra* como son la superación de la metafísica, la doctrina de la voluntad de poder, la centralidad del cuerpo, la reconsideración de la noción de subjetividad, la concepción del arte y la significatividad del estilo, junto con las ulteriores resonancias de su pensamiento.

ISBN 958665038-3



9 789586 650380