



Ciudad, universidad y universitarios. El vecindario de la calle 45 en Bogotá

CITY, UNIVERSITY AND UNIVERSITY STUDENTS. THE 45TH STREET NEIGHBORHOOD IN BOGOTA

Beatriz García Moreno
 Editorial Universidad Javeriana, Bogotá, 2007
 206 p., 22 x 24 cm, rústica. COP \$50.000
 ISBN: 9789587160178

Beatriz García Moreno

Arquitecta y PhD en Arquitectura por el Georgia Institute of Technology, colombiana.
 bgarciam@cable.net.co

La publicación *Ciudad, universidad, universitarios. El vecindario de la calle 45 en Bogotá* es el resultado de la investigación que lleva el mismo nombre¹, que tuvo como propósito, de un lado, encontrar caminos para el entendimiento de la ciudad construida y transformada por las prácticas de los habitantes; y de otro, estudiar, como caso particular, el vecindario de la calle 45 en Bogotá donde hay una clara transformación del uso residencial al uso mixto con predominio del universitario, debido a la presencia de un amplio número de universidades y de una importante población flotante ligada a ellas que realiza prácticas específicas en ese espacio.

Las universidades en Colombia, y de manera particular en la Bogotá de la segunda mitad del siglo XX, han sido un factor importante del de-

sarrollo y transformación de la ciudad, y aunque algunos pueden considerarlas como causantes de deterioro, también se les puede ver como un notable potencial cultural para la ciudad.

El libro detalla el camino seguido en la indagación de las relaciones entretejidas en el fenómeno ciudad-universidad-universitarios. Se parte de algunas teorías sobre la arquitectura y la ciudad como camino para abordar los hechos urbanos en su cartografía y arquitectura, y luego se indaga en su valor simbólico e imaginario en las diferentes lógicas que lo constituyen. Bajo la orientación de la filosofía se trabaja, primero, con diferentes visiones que han incidido en la construcción de la ciudad y que están presentes en las teorías bajo las cuales se le planea, y posteriormente, en las instituciones –universidades en este caso– que dan estructura al sector. Con esta perspectiva se examinan las reglamentaciones del sector y las teorías que incidieron en su formulación y desarrollo, así como también las misiones que dan orientación a las universidades. Con el apoyo de algunos desarrollos teóricos del psicoanálisis se desentrañan los lazos sociales involucrados en los hechos urbanos y la complejidad de las prácticas de las universidades y los universitarios. Cada una de las prácti-

cas de los estudiantes se examina en relación con los hechos urbanos, las maneras de usarlos, de significarlos e imaginarlos, y de las carencias existentes de acuerdo con sus propias expectativas y deseos. Para obtener esta información se recurrió a la elaboración de talleres de sensibilización, grupos focales y planos mentales. El libro presenta el material gráfico utilizado.

El paso por cada uno de esos hechos construidos y estructurantes –la geografía, el trazado urbano, la institución universitaria y el tejido residencial–, da cuenta de una manera particular de relación y de afectación del sector, de encuentros y desencuentros debidos a las lógicas particulares de cada uno de esos hechos, de la importancia de las prácticas urbanas en la ciudad y la necesidad de involucrarlas en los estudios tendientes a su intervención. Finalmente, el libro estimula a la formulación de políticas y al desarrollo de propuestas, que a partir de lo existente y de los posibles desencuentros que puedan existir entre residentes, universidades y universitarios, puedan reasaltar la potencia cultural del sector para la ciudad en general y para la mejora de la calidad de vida de los residentes que lo habitan y de los estudiantes que lo frecuentan diariamente.

1 La investigación que allí se publica tuvo como co-investigadores a Roberto Cuervo y Alexander Niño, y como asistentes a Adolfo Suárez, Gary Cifuentes y Nicolás Gualteros. La investigación que fue financiada por la Universidad Javeriana, dio origen a un taller de propuestas para el sector y a una investigación más amplia en la que participaron la Universidad Nacional, la Universidad Católica, la Universidad Piloto y la Universidad Gran Colombia. Los resultados de la investigación fueron expuestos en el seminario Universidad y Ciudad realizado en la Facultad de Artes de la Universidad Nacional en 2004.