

ANOTACIONES

Louis Althusser.

Renombrado filósofo marxista francés. Es considerado como el fundador de la Nueva Escuela de París, entre cuyos miembros se destacan los nombres de Balivar, Baudelot, Establet, Palloix, Rey, Poulantzas y Bettelheim. Junto a ellos ha desarrollado una de las obras que más han contribuido por su rigor y su brillo a la renovación de los estudios marxistas, en los distintos campos del saber. Sus principales publicaciones traducidas al castellano son: "La revolución teórica de Marx", "Para leer el Capital", "Lenin y la filosofía", "Lenin ante Hegel", "Hegel y Marx", "Materialismo histórico y materialismo dialéctico", "La filosofía como arma de la revolución", "Para una crítica de la práctica teórica. (Respuesta a John Lewis)" y "Elementos de autocrítica".

El artículo que ahora publicamos con el título de "Es fácil ser marxista en Filosofía?" nos parece de gran importancia para la comprensión del significado de su obra.

Juergen Habermas.

Nació el 18 de junio de 1929. Profesor de filosofía en la Universidad de Heidelberg de 1961 a 1964. En 1964 es nombrado profesor de Filosofía y Sociología en Francfort. Desde 1971 es co-director con Carl Friedrich von Weizsaecker del Instituto Max Plank para la investigación de las condiciones de vida del Mundo técnico-científico, en Starnberg.

Ha publicado: *Strukturwandel der Oeffentlichkeit* (1962); *Theorie und Praxis* (1963); *Zur Logik der Sozial-Wissenschaften* (1967); *Technik und Wissenschaft als Ideologie* (1968); *Erkenntnis und Interesse* (1968); *Theorie der Gessellschaft oder Sozialtechnologie*, con N. Luhmann (1971); *Philosophische-politische Profile* (1971); y *Légitimationsproblème in Spaetkapitalismus* (1973).

Se lo considera el más importante continuador de la Escuela de Francfort. Convertido en teórico del movimiento estudiantil, escribe, en colaboración con Friedeburg, Oehler y Weltz, "Student und Politik. Eine Soziologische Untersuchung Zum politischen Bewustsein Frankfurter Studenten", que se publica en 1962. Pero luego, de guía del movimiento estudiantil, se transforma en crítico del mismo y publica *Protestbewegung und Hochschulreform*, en 1969. Su filosofía es fundamentalmente una teoría del conocimiento entendida como teoría crítica de la sociedad. Particularmente importante es en este sentido su libro *Erkenntniss und Interesse*, del cual, el artículo que publicamos, es en cierto modo una anticipación. Para la

segunda edición del libro, hecha en 1973, Habermas escribió un epílogo, de mucha resonancia, en el que se aleja expresamente del marxismo, y en especial de toda ortodoxia marxista, que, según él, sólo puede conducir al establecimiento de subculturas sin consecuencias políticas.

Jean - Toussaint Desanti.

Antiguo alumno de la Escuela Normal Superior, agregado de Filosofía, doctor en letras. Sus obras principales son: *Introduction à l'Histoire de la Philosophie; Phénoménologie et Praxis; Les idéalités mathématiques; La philosophie silencieuse, ou critique des philosophies de la science.* Desde 1960 enseña filosofía en la Escuela Normal Superior de Saint-Cloud.

Es tal vez uno de los mejores representantes de la epistemología francesa contemporánea, especialmente en el campo de las matemáticas, contando además con una profunda formación filosófica (Husserl), de orientación marxista.

Paul Ricoeur.

Nació el 27 de febrero de 1913 en Valence (Francia). Profesor de filosofía en la Facultad de Letras de París. Fue decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de Nanterre.

Sus obras principales son: *Gabriel Marcel et Karl Jaspers; Karl Jaspers et la philosophie de l'existence, escrita en colaboración con Mixel Dufrenne; Histoire et Vérité; Philosophie de la volonté; De l'interprétation, essai sur Freud.* En 1950 tradujo al francés las "Ideas" de Husserl. Su filosofía se orienta en una dirección fenomenológica y hermenéutica.

El artículo que publicamos, guarda una estrecha relación con los temas tratados por Althusser y Habermas.

Alfred Schmidt.

Nació en Berlín en 1931. Ha publicado fundamentalmente dos libros: "Der Begriff der Natur in der Lehre von Marx", Frankfurt 1962, y "Geschichte und Strukturalismus", München 1971, del cual hay traducción al castellano.

Cuenta además con numerosos ensayos. Discípulo de Adorno y Horkheimer es en la actualidad, entre los continuadores de la Escuela de Frankfurt, quien más fielmente ha conservado el motivo marxista que la inspiró.

Noël Mouloud.

Profesor en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de Lille. Ha publicado dos libros: *Les Structures, la Recherche et le Savoir, y Langage et Structures.* Filósofo de las ciencias influido por Bachelard, sus estudios se caracterizan por una particular riqueza. Parte en efecto de los puntos de vista de la ciencia para, mediante una doctrina de los signos, llegar a plantearse el problema del hombre.

Ramón Garzón.

Es actualmente profesor de filosofía en la Universidad del Valle. Su artículo nos parece de interés, por la audacia y la apertura de horizontes que implica.

Jorge Aurelio Díaz.

Se doctoró en filosofía en la Universidad de Lovaina, con una tesis sobre "El sentido de la historia en Hegel". Actualmente enseña en la Universidad Central de Caracas. Su artículo se enfrenta con el arduo problema de determinar el sentido y el alcance de la "Fenomenología del Espíritu" de Hegel.

Freddy Téllez.

Actual profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad Nacional, hizo sus estudios en la Universidad Karl Marx de Leipzig y en la Academia de Ciencias de Berlín. En París trabajó con Michel Lowy y colaboró con la revista *Libre*. El artículo que publicamos, es una brillante crítica a Emilio de Ipola, discípulo latinoamericano de Althusser, que forma parte del libro "*Marxismo; epistemología y revolución*", de próxima aparición.

Fernando Urbina.

Profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad Nacional. Su artículo es una hermosa muestra del resultado de sus estudios e investigaciones sobre los mitos indígenas colombianos.

BREVE BIBLIOGRAFIA SOBRE EL TEMA DE LA IDEOLOGIA

KURT LENK: El concepto de Ideología: Comentario crítico y selección sistemática de textos. Amorrortu, Editores.

THEODOR GEIGER: Ideología y Verdad. Amorrortu, Editores.

Varios: Ciencias Sociales: Ideología y realidad nacional. Editorial Tiempo Contemporáneo.

KARL MANNHEIM: Ideología y Utopía. Aguilar, Madrid.

IRWING HOROWITS: Historia y elementos de la Sociología del Conocimiento.

ENRIQUE EDUARDO MARI: Neopositivismo e Ideología. Eudeba, Buenos Aires.

EUGENIO TRÍAS: Teoría de las Ideologías. Península, Barcelona.

LUCIEN SEBAG: Marxismo y Estructuralismo. Siglo XXI, México.

HANS BARTH: Verdad e Ideología. Fondo de Cultura Económica, México.

Varios: Alienación e Ideología. Editorial Comunicación, Madrid.