

Guiomar Dueñas Vargas



Actualmente se desempeña como Vicerrectora de Bienestar Universitario de la Universidad Nacional de Colombia, es doctora en Historia por la Universidad de Texas, Estados Unidos, y maestra en Estudios Latinoamericanos de la misma universidad. Licenciada en Estudios Sociales por la Universidad Javeriana, la doctora Dueñas ha sido directora del Departamento de Historia y coordinadora de la carrera de Historia de la Universidad Nacional.

Este libro se basa en una investigación que fué posible gracias a una beca internacional que en 1992 le otorgó a la autora *The American Association of University Women*.

Universidad Nacional de Colombia



770115190205278



Los hijos del pecado presenta una concienzuda, sensitiva y perspicaz historia que se inscribe en la tradición de Virginia Gutiérrez, un testimonio del que los historiadores ganarán al auscultar sus búsquedas e inspiraciones, empecinándose en ir más allá de los terrenos pobremente rastreados de la historia del amor, el pecado, el matrimonio, el concubinato, la ilegitimidad y la familia. El recuento de la doctora Giomar Dueñas sobre la sociedad colonial y sus sentimientos arroja luz sobre intrigantes facetas de la historia colombiana durante los años de decadencia de la dominación española. Su obra revela que, aun cuando la familia patriarcal supuestamente reinaba soberana en Santafé de Bogotá, cerca de la totalidad de los niños menores de 20 años vivían bajo la custodia y el cuidado de mujeres solas, mientras los adultos varones brillaban por su ausencia.

Robert Mc Caa

Profesor de Historia Latinoamericana

Universidad de Minnesota



DONACIÓN
AIDA MARTÍNEZ CARREÑO

LOS HIJOS DEL PECADO

*Ilegitimidad y vida familiar
en la Santafé de Bogotá colonial*

GUIOMAR DUEÑAS VARGAS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Los hijos del pecado

Ilegitimidad y vida familiar
en la Santafé de Bogotá colonial

Guiomar Dueñas Vargas

eun editorial universidad nacional



*Finalista, PREMIO NACIONAL DE HISTORIA,
Colcultura, 1996*

306.874

D852h Dueñas Vargas, Guiomar

Los hijos del pecado: ilegitimidad y vida familiar en la Santafé de Bogotá colonial / Guiomar Dueñas Vargas. — Bogotá: Editorial Universidad Nacional, 1997.

284 p.: il.

ISBN: 958-17-0183-4

1. Ilegitimidad - Bogotá 2. Matrimonio - Bogotá 3. Familia - Bogotá 4. Mestizaje 5. Bogotá - Vida social y costumbres 6. Bogotá - Historia - Siglo XVIII

BEM - Sección Catalogación U. N.

© Guiomar Dueñas Vargas

© 1997, Editorial Universidad Nacional
Apartado Aéreo 14490 - Tel. 3165000 Ext. 18370
Bogotá, Colombia

Primera edición: diciembre, 1997

ISBN: 958-17-0183-4

Preparación editorial: Editorial Universidad Nacional
Diseño y diagramación electrónica: Ana Rita Rodríguez
Edición de textos: Juan Carlos Muñoz
Diseño y finalización de carátula: Alberto Rincón
Impresión y encuadernación: Ideas & Ideas
Santafé de Bogotá, D.C., Colombia

*Para Francina y Arturo,
los hijos del amor
y en memoria de Ana Judith,
el ángel guardián*

Tabla de contenido

PRÓLOGO	13
INTRODUCCIÓN	17
CAPÍTULO I	
Formación de la sociedad mestiza de Santafé	35
CAPÍTULO II	
Santafé de Bogotá en el siglo XVIII	61
CAPÍTULO III	
La ambigüedad racial de los santafereños	85
CAPÍTULO IV	
Nobles y plebeyos: hacia la polarización social	105
CAPÍTULO V	
Las alternativas matrimoniales de los santafereños	135
CAPÍTULO VI	
Aspectos de la vida familiar	169
CAPÍTULO VII	
Los niños ilegítimos	205
CAPÍTULO VIII	
Estructura de los hogares santafereños	245
EPÍLOGO	266
BIBLIOGRAFÍA	273

Índice de Cuadros

II-1	Población censada por barrios (1800)	70
II-2	Distribución de los habitantes de Santafé de acuerdo con la raza y el sexo. Censo de 1779	83
III-1	Distribución porcentual de los grupos raciales. Cuatro barrios. 1750-1810	90
III-2	Distribución de los bautizados por "calidad". Dos parroquias, 1765-95	92
III-3	Capacidad económica de las familias por estatus social. La Catedral, 1801	93
III-4	Distribución porcentual de familias con "Facultades económicas", de acuerdo al grupo racial. Tres barrios, 1801	99
IV-1	Distribución porcentual de la población de Santafé de acuerdo con la raza, 1779-1793	117
IV-2	Distribución de los matrimonios de blancos y mestizos, 1779-1793	118
V-1	Matrimonios de La Catedral por grupo racial, 1765-1799	138
V-2	Distribución porcentual de los matrimonios de la Catedral. Por grupo racial, 1765-1799	139
V-3	Matrimonios de blancos de acuerdo con el estatus social, 1765-1799	145
V-4	Distribución porcentual de niños ilegítimos de acuerdo con la raza. Dos parroquias, 1765-1795	158
V-5	Ingresos anuales de los habitantes de Las Nieves, 1780	167

VI-1	Amas de cría al servicio del Hospicio Real. 1767-68 y 1811	200
VI-2	Niños expósitos llevados a bautizar a Las Nieves y La Catedral, 1750-99	202
VII-1	Distribución porcentual de los hijos legítimos de los dones y doñas. La Catedral, 1750-99	211
VII-2	Distribución porcentual de hijos legítimos Población blanca de Las Nieves, 1779	212
VII-3	Distribución porcentual de los hijos legítimos de la población blanca de La Catedral, 1750-99	215
VII-4	Distribución porcentual de los hijos ilegítimos de la población blanca de Las Nieves, 1765-99	219
VII-5	Distribución porcentual de los hijos ilegítimos de la población blanca de La Catedral, 1750-99	220
VII-6	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de mestizos de La Catedral, 1750-99	230
VII-7	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de Mestizos. Las Nieves, 1750-95	231
VII-8	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de la población indígena de La Catedral, 1750-99	234
VII-9	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de la población indígena de Las Nieves, 1750-95	235
VII-10	Niños ilegítimos de esclavos y mulatos. La Catedral, 1750-1799	239
VII-11	Niños ilegítimos de esclavos y mulatos. Las Nieves, 1750-1779	242
VIII-1	Distribución porcentual de niños y jóvenes por categoría de hogar. Cuatro barrios	248
VIII-2	Hijos en hogares nucleares de acuerdo con el género del jefe	250
VIII-3	Niños y jóvenes en hogares de "dones" de acuerdo con el tipo de hogar	252
VIII-4	Hijos (niños y jóvenes) por tipo de hogar y género del jefe	254

Índice de Gráficos

II-1	Distribución de los habitantes de Santafé por sexo y grupo racial en 1779	83
III-1	Distribución de los bautizados por "calidad". La Catedral y Las Nieves, 1765-95	92
III-2	Capacidad económica de las familias por estatus social. La Catedral, 1801	93
III-3	Distribución porcentual de familias con "facultades económicas" de acuerdo con el grupo racial. Tres barrios, 1801	99
V-1	Distribución porcentual de matrimonial por grupo racial. La Catedral, 1765-99	139
V-2	Distribución porcentual de matrimonios blancos por estatus social. 1765-1799	145
V-3	Distribución porcentual de niños ilegítimos de acuerdo a su raza. La Catedral, 1765-95	159
V-4	Distribución porcentual de niños ilegítimos de acuerdo a su raza. Las Nieves, 1765-95	159
VI-1	Distribución de niños expósitos bautizados en Las Nieves y La Catedral. 1750-99	202
VII-1	Distribución porcentual de niños legítimos de dones y doñas. La Catedral, 1750-99	211
VII-2	Distribución porcentual de hijos legítimos. Población blanca de Las Nieves, 1765-99	212
VII-3	Distribución porcentual de hijos legítimos de la población blanca. La Catedral, 1750-99	215
VII-4	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de la población blanca. Las Nieves, 1750-99	219
VII-5	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de la población blanca de La Catedral, 1750-99	220

VII-6	Distribución porcentual de hijos ilegítimos de mestizos de La Catedral, 1750-99	230
VII-7	Distribución porcentual de hijos ilegítimos. Población mestiza de las Nieves, 1750-95	231
VII-8	Distribución porcentual de hijos ilegítimos. Población indígena de La Catedral, 1750-1800	234
VII-9	Distribución porcentual de hijos ilegítimos. Población indígena de Las Nieves, 1750-95	235
VII-10	Porcentaje de ilegitimidad de bautizados en La Catedral. Esclavos y mulatos, 1750-99	239
VII-11	Porcentaje de ilegitimidad de bautizados en Las Nieves. Esclavos y mulatos, 1750-79	242
VIII-1	Distribución porcentual de niños y jóvenes por categoría de hogar. Cuatro barrios	248
VIII-2	Hijos en hogares nucleares de acuerdo con el género del jefe	250
VIII-3	Distribución porcentual de hijos (niños y jóvenes) por tipo de hogar y género del jefe	254

Índice de Mapas

II-1	Plano de Santafé 1797	71
II-2	Croquis de Santafé y sus alrededores en el año 1797	73



Mestizo, Mestiza, Mestizo. Autor desconocido (peruano). Museo de Antropología, Madrid, 1770.

Prólogo

LAS FORMAS Y FUNCIONES FAMILIARES EN LA COLOMBIA de hoy tienen una gran diversidad y, como pronto lo sabrán los lectores de *Los hijos del pecado*, no lo eran menos en el pasado. Hace más de tres décadas, la renombrada socióloga colombiana Virginia Gutiérrez trazó un camino para los estudiosos de la familia colombiana, pero los historiadores tardaron mucho en seguir sus pasos. *Los hijos del pecado* presenta una concienzuda, sensitiva y perspicaz historia que se inscribe en la tradición de Gutiérrez, un testimonio del que los historiadores ganarán al auscultar sus búsquedas e inspiraciones, empecinándose en ir más allá de los terrenos pobremente rastreados de la historia del amor, el pecado, el matrimonio, el concubinato, la ilegitimidad y la familia.

El recuento de la doctora Guiomar Dueñas sobre la sociedad colonial y sus sentimientos arroja luz sobre intrigantes facetas de la historia colombiana durante los años de decadencia de la dominación española. Su obra revela que, aun cuando la familia patriarcal supuestamente reinaba soberana en Santafé de Bogotá, cerca de la totalidad de los niños menores de 20 años vivían bajo la custodia y el cuidado de mujeres solas, mientras los adultos varones brillaban por su ausencia.

La profesora Dueñas arguye en esta obra que la familia patriarcal clásica es un mito idealizado, un producto de nuestra imaginación, una construcción de la nostalgia. La familia patriarcal no fue un evento común en la vida de la mayor parte de los niños que residían en Santafé de Bogotá, capital del virreinato de la Nueva Granada, una de las ciudades más ricas, encantadoras y profundamente religiosas de la América española. La doctora Dueñas demuestra que los hogares con jefatura masculina

escasamente cobijaban a la mitad de los niños de Santafé; en el caso de infantes y párvulos apenas alcanzaban a ser las tres quintas partes (el 62 por ciento). Ante estos datos, los historiadores deberán reconsiderar la naturaleza y el significado de la vida familiar en el pasado colombiano, el carácter significativo del matrimonio, de las uniones conyugales informales y de la ilegitimidad, así como del lugar que ocupaban los niños en la sociedad colonial.

En tanto realidad social, la familia patriarcal extendida también resulta escasa, lo que quizás expresa el ideal de la élite. En realidad los hogares con jefatura femenina tendían a ser más extendidos que aquellos con jefatura masculina. La persuasiva argumentación de la profesora Dueñas afirma que la familia extendida, tal como se practicó, fue en principio una estrategia de supervivencia femenina que utilizaron las madres para sostenerse a sí mismas y a sus hijos.

Con todo, los tradicionalistas deben estar sobre aviso, aunque quizás sacien su curiosidad con este prólogo. No deberán descartar este libro como si fuera el producto de la sesgada imaginación apasionada de una ideóloga feminista febrilmente informada. Por el contrario, *Los hijos del pecado* es una de las obras sobre la historia de la familia latinoamericana mejor documentadas, sólidamente basadas y reflexivamente construidas de entre las que se han publicado en años recientes.

La obra se alimenta del meticuloso análisis de centenares de enmohecidos casos civiles y criminales, de millares de antiguas entradas censales de hogares, y de miles de actas de bautismos, funerales y matrimonios olvidadas desde hace ya tiempo y que fueron copiadas a mano con paciencia durante disciplinadas jornadas en los archivos. Luego, la autora se dedicó a ensamblar las historias de vida de los individuos del común, rescatándolas del laberinto documental. En tanto profesora de historia y exdirectora del Departamento de historia de la Universidad Nacional, sería de suponer que la profesora Dueñas domine las fuentes clásicas (i.e., crónicas, relatos de viajeros, códigos legales y reportes oficiales, entre otros); su obra no decepcionará al gremio de historiadores. Su ingeniosa relectura de los textos, incluso de aquellos muy conocidos –como la correspondencia bolivariana–, propone matices semánticos, nuevas inspecciones y retos de interpretación. Esta masa documental habría aplastado

a un historiador menos dotado, lo habría enterrado vivo, lo habría petrificado ante el solo hecho de pensar cómo traerla a la vida en el papel. En cambio, *Los hijos del pecado* es un libro importante, una obra que dice mucho sobre los sentimientos y estructuras del pasado, que implícitamente invita a imaginar qué clase de futuro quisieran construir los colombianos para sí mismos, para sus familias y para sus hijos.

Si los estudios de género son la moda académica, la obra de la doctora Dueñas se inscribe en esa moda; pero, lo que está fuera de ella es que la autora se atreve a dejar hablar a los sujetos con su voz propia –por fortuna libre de la pedantería y la jerga ideológica–, para confiar a los lectores (muchos de los cuales no serán académicos) la tarea de escuchar y examinar las evidencias como a bien tengan.

La historia de género, como la ejerce la profesora Dueñas –quien no en vano fue cofundadora del Programa de Estudios de género de la Universidad Nacional–, no es un eufemismo para la “historia de la mujer”. Los hombres, tanto niños como adultos, tienen su espacio en *Los hijos del pecado*. El libro nos habla sobre el amor paternal y los celos tanto como sobre el afecto maternal y la envidia. Los lectores asistirán a la reyerta pública sobre un asunto de tortas de pan que involucra a una Ceferina Villegas, y sabrán de la significación que tenían tales eventos para la reputación de una mujer en la sociedad colonial y para la tibieza del lecho matrimonial. También sabremos cómo para los hombres la cama conyugal podía convertirse en un “teatro de lágrimas, suspiros y sollozos”, según el testimonio de un Francisco Galindo.

Así mismo, de un caso de divorcio sorprendentemente diciente descubrimos que mientras los patriotas defendían la libertad de la nueva nación, seguían predicando la “sujeción de las mujeres al antiguo orden”. Allí donde Bolívar lamenta el surgimiento de una “aristocracia de rango, oficio y fortuna” que buscaba “libertad y constitución sólo para sí misma”, la doctora Dueñas no duda en ampliar la crítica del Libertador para cobijar al género con ella.

Si los historiadores tradicionales de familia objetivizan el concepto de ‘la familia’ como una abstracción ajena a los individuos (de forma similar a como los estudiosos de una tradición bien diferente han realizado con conceptos tales como ‘el Esta-

do', 'el capitalismo' y 'el proletariado', entre otros), la profesora Dueñas estudia a los individuos en la familia y otros contextos sociales y, al hacerlo, echa luz sobre los intrincados forcejeos de las desigualdades raciales y de género que permeaban el concubinato, la ilegitimidad, el abandono infantil y tantos otros elementos fundamentales en la experiencia cotidiana de la gente común de Santafé. Las cifras señalan que estas "patologías" no sólo aumentaron en las décadas finales del régimen colonial, sino que la raza siguió siendo el más poderoso de los determinantes, aun mientras se intensificaba la polarización entre ricos y pobres, entre la "gente honesta" y el "populacho".

Quisiera concluir estas páginas advirtiendo al lector acerca de la confianza *demodé* que tiene la autora en las cifras, o en lo que el gremio de historiadores ha dado en llamar "cuantificación". Apostaría a que el lector promedio aceptará el hecho de que la doctora Dueñas cree que hay algunas cosas del establecer el contexto de vida de las gentes del común. La disciplina de la historia de la familia está plagada de "medios sin valor" y "estadísticas sin sentido", ambos por fortuna escasos en este libro.

Guiomar Dueñas nos invita a pasear por la "Calle del Amor", para luego recorrer la del "Pecado Mortal". Creo que los lectores que acepten su graciosa invitación serán recompensados con creces.

Robert McCaa
Profesor de Historia Latinoamericana
Universidad de Minnesota



Biombo. Procesión. Anverso del biombo, séptimo bastidor, derecha-izquierda. Recuadro central. Colección privada. Santafé de Bogotá, 1737. Fotografía de María del Pilar López.

INTRODUCCIÓN

Género, raza y clase: ilegitimidad y familia en Santafé, Nuevo Reino de Granada, 1750-1810

ESTE LIBRO EXAMINA LA ILEGITIMIDAD en la sociedad de Santafé de Bogotá durante los seis últimos decenios de la Colonia, enfocándola a partir de las diversas modalidades de familia que surgieron en el medio colonial. En las sociedades occidentales de entonces, el matrimonio prescrito por las normas no era la única alternativa para las parejas, ni la procreación de los hijos se limitaba al recinto de la familia legalmente constituida¹. Sin embargo, en las sociedades europeas la conducta matrimonial transgresora involucró en el pasado a una fracción modesta de la población, mientras que en las colonias hispanoamericanas el concubinato y la ilegitimidad de la prole adquirieron dimensiones que llegaron a afectar la esencia del conjunto de la sociedad².

Algunas investigaciones recientes basadas en documentación de archivo han demostrado que “patologías” familiares como el concubinato, la ilegitimidad y el abandono de los niños estaban

-
1. Véase por ejemplo Peter Laslett, “Introduction” *Bastardy and Its Comparative History* (Londres: Edward Arnold, 1980), 1-64; Robert McCaa, “Marriageways in Mexico and Spain, 1500-1900”, *Continuity and Change* 9:1, (1994), 11-44.
 2. María Emma Mannarelli, *Pecados públicos. La ilegitimidad en Lima. Siglo XVII* (Lima: Flora Tristán, 1993); Elizabeth Kuznesof, “Raza, clase y matrimonio en la Nueva España: estado actual de debate”, Pilar Gonzalbo Aizpuru (ed.) *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX* (Ciudad de México: El Colegio de México, 1991), 373-399; Thomas Calvo, *Guadalajara y su región en el siglo XVII. Población y economía* (Guadalajara: Ediciones Guadalajara 450 años, 1992).

inextricablemente asociadas con las desigualdades raciales y de género que exacerbó la dominación colonial en suelo americano³. La exploración inicial de los archivos parroquiales de Santafé demostró que la ilegitimidad era considerable en todos los grupos raciales, pero entre los mestizos y los mulatos alcanzaba niveles extraordinarios que, además, tendieron a aumentar hacia el final del siglo XVIII. Si Santafé de Bogotá aparentemente había separado el “problema racial” en el siglo XVIII gracias al “blanqueamiento” de la población mestiza –según lo indican las fuentes sobre población–, ¿cómo se explicaba la generalización de una conducta procreativa en contravía con las convenciones normativas matrimoniales aceptadas por el Estado y la Iglesia coloniales?

Esta pregunta inicial llevó al planteamiento de una primera hipótesis: que, en el caso particular de Santafé, la ilegitimidad y el concubinato se comprenderían mejor si se examinara el peso específico de las variables de género y de raza, además de las condiciones de posición social, que parecían cobrar importancia justamente en el ocaso del régimen colonial.

Las desigualdades de género puestas en marcha a raíz de una sobrerrepresentación demográfica de las mujeres que beneficiaba al hombre conquistador, fue factor común a todas las colonias hispanoamericanas en los primeros tiempos de la Conquista. En el caso particular de la población de la ciudad capital de la Nueva Granada, la sobrerrepresentación de mujeres fue una característica estructural que tendió a incrementarse hacia fines de la Colonia. En esta obra se examinará el peso que tuvo esta peculiaridad demográfica en la conformación de formas familiares alternativas al modelo patriarcal.

Durante los procesos de conquista y de colonización en Santafé, los protagonistas centrales fueron los indios y los españoles. La población esclava, aunque presente desde los primeros años, fue un componente poblacional de menor peso. En el siglo XVIII el dualismo racial blanco/indio se había resuelto en favor del mestizaje y las castas conformaban la población más numerosa

3. Los artículos que aparecen en el *Journal of Family History* 16:3 (1991), compilados y presentados por Robert McCaa, constituyen un excelente conjunto de trabajos sobre ilegitimidad y concubinato en algunas regiones de América Latina.

de la ciudad. ¿Qué significó el cruce de las barreras raciales para el ascenso social de las castas? Nuestra argumentación sobre este punto es que el proceso de “blanqueamiento”, al efectuarse por vías reprobadas por la normatividad eclesiástica y civil, marginó a esta población de los beneficios civiles y económicos del estado colonial. El matrimonio eclesiástico, dominante sólo entre la minoría blanca, reforzó su carácter de exclusividad y de instrumento de discriminación racial. Los reclamos sobre **pureza de sangre** entre los miembros de la élite cobraron renovada fuerza a finales de la Colonia. Estos reclamos servían para impedir el acceso de las castas a sus filas.

Los criterios de diferenciación social basados en la posición económica y en las ocupaciones y profesiones tendieron a agudizar la separación entre los grupos sociales hacia finales de la Colonia. ¿Tuvieron estos cambios influencia en la organización de la vida familiar? ¿Estaba el aumento de la ilegitimidad vinculado con la creciente separación entre las clases? Estas preguntas nos llevaron a explorar la sociedad santafereña a la luz de los signos de estatus y de poder, y de los mecanismos de subordinación de la sociedad plebeya, en un período de la vida de la ciudad en que se reforzaron las diferencias entre la “gente de bien” y el “populacho”.

El estudio de la ilegitimidad no sólo debe hacerse tomando como referente a la sociedad global, sino también al individuo y al medio familiar. Uno de los objetivos de este trabajo es explorar la diversidad y flexibilidad de la organización familiar santafereña. El presupuesto que subyace en este análisis es que cuando una gran parte de la sociedad adopta patrones de matrimonialidad y pautas de procreación y de organización familiar que se alejan de la normatividad prescrita –i.e., del modelo hispánico de matrimonio y familia patriarcal–, debe verse como una modalidad más dentro de un conjunto de opciones de pareamiento y familia. Aquí se argumenta que las uniones informales eran modalidades de familia aceptadas por el vecindario de pertenencia, y que los hijos de estas parejas se incorporaban al grupo social a través de relaciones de compadrazgo y de redes de apoyo de las madres solteras. Sin embargo, la no conformidad con los cánones oficiales tenía consecuencias negativas. Los amancebados, las madres solteras y los hijos ilegítimos carecían

del apoyo legal concedido a las familias formalmente constituidas, y eran la población más pobre y desprotegida de la ciudad.

Un rasgo peculiar de la sociedad colonial era la fluidez y flexibilidad de la organización familiar. La ruptura de un matrimonio católico daba lugar a la formación de una relación familiar adulterina cuando uno o los dos miembros comenzaban una nueva familia. Los hijos habidos en esta segunda unión tenían un estatus legal inferior, y sus posibilidades de avance laboral y social se restringían. No obstante, la condición de ilegitimidad era también flexible. Mediante acciones legales los ilegítimos podían ser reconocidos o legitimados y gozar de los privilegios que tenían los nacidos dentro de matrimonio católico. Había también diferentes "grados" de ilegitimidad que dependían de qué tan lejos se estaba de cumplir con los requisitos de legitimidad exigidos por la Iglesia y el Estado.

Este libro demuestra que la mayoría de los niños ilegítimos eran hijos naturales o de padres solteros que habían constituido uniones informales que en todo, excepto en la bendición sacramental, funcionaban como familias y eran aceptadas por sus pares sociales. También podían ser hijos de madres solteras, quienes los tenían a pesar de no casarse, debido a las restricciones del "mercado matrimonial". Comprobar que buena parte de los ilegítimos eran hijos naturales, que crecían en hogares biparentales o uniparentales, da lugar a una interpretación diferente de la ilegitimidad a la que prevalece en la historiografía de la familia europea.

Finalmente, el "exceso" de mujeres en la sociedad contribuyó a la matrifocalidad, que es quizás el rasgo más visible de la estructura familiar santafereña. Podría inclusive hablarse de un modelo peculiar de familia urbana, caracterizado por la alta frecuencia de mujeres que eran jefas de hogar y por el considerable número de niños y de jóvenes que vivían en hogares dirigidos por mujeres⁴.

4. A propósito de las peculiaridades urbanas asociadas con el alto porcentaje de mujeres en la población, véase el artículo de Cecilia A. Rabell, "Estructuras de la población y características de los jefes de los grupos domésticos en la ciudad de Antequera (Oaxaca), 1777", Pilar Gonzalbo Aizpuru (ed.), *Familias novohispanas*, 274-5.

Pero, ¿hasta qué medida la matrifocalidad ponía en aprietos a un régimen normativo patriarcal? Este trabajo demuestra que el poder efectivo que tenían estas mujeres se limitaba al recinto hogareño. La mayoría de las jefas de hogar eran mestizas y pobres; aun entre las blancas nobles los niveles de bienestar de las jefas de hogar eran a todas luces inferiores a los de los hombres de su clase. En otras palabras, todas ellas carecían no sólo de facultades económicas, sino también de medios para alterar las normas que regían la sociedad de Santafé.

Durante los últimos decenios de la Colonia Santafé de Bogotá se constituye en una ciudad interesante para estudiar los temas vinculados con la ilegitimidad. Varias razones explican la anterior afirmación. Por ser la capital del virreinato de la Nueva Granada, Santafé era residencia de una crecida burocracia vinculada con las actividades administrativas, religiosas y militares que florecieron en la época. La ciudad era el corazón de la región agrícola y ganadera de la sabana, y lugar de convergencia de gentes que regularmente se daban cita allí para vender sus productos o para atender asuntos religiosos y civiles en sus parroquias y tribunales. Al ser el principal centro administrativo y religioso del virreinato, Santafé congregaba una buena cantidad de gentes campesinas, mestizas e indígenas.

La fisonomía racial de la ciudad era multipinta, pero predominaban las castas y la población blanca. En el orden social, el ascenso administrativo de la capital y el impulso cultural y científico que trajo la creación de la Expedición Botánica contribuyeron a la formación de una élite ilustrada y arrogante que buscaba a toda costa diferenciarse del resto, a quienes con desprecio denominaba “el populacho”. Así, la pobreza –que no estaba en la periferia sino que compartía las calles, las plazas y hasta los espacios habitacionales con la aristocracia urbana–, se convirtió en blanco de políticas de control y supervisión que buscaban restablecer “el orden y la debida jerarquía”, que se estaban perdiendo a los ojos de las élites. Santafé era además una ciudad en la que predominaba la población femenina, una característica que sumada a la diversidad racial y social de la ciudad hace particularmente interesante el estudio de la organización familiar y de la ilegitimidad latinoamericanas en las últimas décadas de la Colonia.

Este estudio se enmarca entre 1750 y 1810. Durante estos años la capital cobró prestancia gracias al ímpetu administrativo que trajeron las Reformas Borbónicas promovidas por España. ¿En qué forma influyó el vigor administrativo en los patrones de vida de los santafereños? ¿El nuevo intervencionismo borbónico, que pretendía inmiscuirse en la vida familiar de los habitantes de la capital, produjo cambios en el concubinato y en los patrones de ilegitimidad? Al confrontar estas preguntas, esta obra intenta demostrar que el nuevo intervencionismo del Estado colonial buscó imponer principios de ordenamiento político sobre un tejido social complejo, que tenía una dinámica propia y que era poco susceptible de ser influido desde afuera. El resultado sería la creciente exclusión de los sectores plebeyos de los beneficios del sistema y el incremento de su situación de pobreza endémica, que adquirió niveles críticos en vísperas de la Independencia.

BALANCE HISTORIOGRÁFICO

El estudio de la familia es un campo que apenas ahora empieza a ser explorado por los historiadores colombianos⁵. Hasta hace algunos años los temas sobre familia eran terreno casi exclusivo de sociólogos y antropólogos, y no sorprende que la obra sobre la familia colombiana de mayor influencia haya sido escrita por la antropóloga Virginia Gutiérrez de Pineda hace ya tres décadas⁶. Las preocupaciones de los historiadores colombianos giraban por esos años en torno al estudio de asuntos que tenían que ver con la vida política, con aspectos de la historia económica y con el complejo tema de la violencia, temas que se estudiaban

-
5. Véanse por ejemplo los trabajos de Pablo Rodríguez, *Sedución, amancebamiento y abandono en la Colonia* (Santafé de Bogotá: Fundación Simón y Lola Guberek, 1991); "Amor y matrimonio en la Nueva Granada: La provincia de Antioquia en el siglo XVIII", Pilar Gonzalbo y C. Rabell (comps.) *La familia en el mundo iberoamericano* (Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México, 1994).
 6. Virginia Gutiérrez de Pineda, *La familia en Colombia. Transfondo histórico* (Bogotá: Facultad de Sociología. Serie Latinoamericana, 1963).

utilizando concepciones que privilegiaban el espacio de lo público. Sólo en los últimos años el interés de los estudiosos se ha venido desplazando hacia la historia social y los temas sobre familia están cobrando cierto interés. No obstante, la producción todavía es escasa y fragmentaria⁷.

Pero, si en el campo de la producción historiográfica colombiana la tarea apenas comienza, en otras regiones, como México y Brasil, la investigación sobre familia está en plena expansión⁸. En buena medida, este trabajo se inscribe en la corriente temática y metodológica que iniciaron los historiadores colonialistas de

-
7. Algunas tesis de Maestría de los estudiantes del Posgrado de Historia de la Universidad Nacional de Colombia están enfocadas a esclarecer aspectos de la vida familiar en Santafé.
 8. La historiografía mexicana sobre temas de familia es extensa. Sólo citamos aquí algunos autores que tuvieron particular influencia en este trabajo. Pilar Gonzalbo y Cecilia Rabell, (comps.) *La familia en el mundo...*; Pilar Gonzalbo Aizpuru *Familias novohispanas*; Thomas Calvo, *Guadalajara y su región...*; Silvia M. Arrom, *Las mujeres de la ciudad de México, 1790-1857* (México: Siglo XXI Editores, 1988); Elsa Malvido, "El abandono de los hijos -una forma del control del tamaño de la familia y del trabajo indígena- Tula, 1663-1730", *Historia Mexicana*, 116, 521-561; Asunción Lavrin (ed.) *Sexualidad y matrimonio en la América Hispánica. Siglos XVI-XVIII* (México: Grijalbo, 1989); Elizabeth Kuznesof, *Household Economy and Urban Development: Sao Paulo, 1765 to 1836* (Boulder: Westview Press, 1986); "Sexual Politics, Race and Bastard-Bearing in Nineteenth-Century Brazil: A Question of Culture or Power?", *Journal of Family History* 16:3 (1991), 241-260; Arlene Díaz y Jeff Stewart, "Occupational Class and Female-Headed Household in Santiago Maior de Iguape, Brazil", *Journal of Family History* 16:3 (1991), 299-313; Alida C. Metcalf, "Searching for the Slave Family in Colonial Brazil: A Reconstruction From Sao Paulo", *Journal of Family History* 16:3 (1991), 261-82; Fernando Londoño, "El concubinato y la Iglesia en el Brasil colonial", *Estudos* (Sao Paulo: Cedhal, 1988), 1-26; Eni de Mesquita Samara, *As mulheres o poder e a familia: Sao Paulo, século XIX* (Sao Paulo: Secretaria de Estado da Cultura de Sao Paulo, 1989); Donald Ramos, "City and Country: The Family in Mina Gerais, 1804-1838", *Journal of Family History* 3:4 (1978): 361-375; -"Marriage and the Family in Colonial Vila Rica", *Hispanic American Historical Review* 52:2 (1975), 200-225; Maria Beatriz Nizza da Silva, *Sistema de casamento no Brasil colonial* (Sao Paulo: USP, 1984); Maria Odilia Silva Dias, *Quotidiano e poder em Sao Paulo no século XIX* (Sao Paulo: Brasiliense, 1984); Renata Pinto Venancio, "Nos limites da sagra-da familia: Ilegitimidade e casamento no Brasil colonial", Ronaldo Vainfas, (ed.), *Historia e sexualidade no Brasil* (Rio de Janeiro: Graal, 1986).

estas regiones hace algunos años. En este conjunto, el caso de Santafé ofrece singularidades de interés intrínseco para el historiador y de importancia para establecer contrastes y comparaciones con otras ciudades coloniales.

Por ejemplo, el componente racial africano —que tanto peso tuvo en la estructura social y familiar de importantes ciudades coloniales como La Habana, Ciudad de México, Lima, Cartagena, Bahía y Sao Paulo— influyó modestamente en la composición de la población santafereña. Los protagonistas principales de la historia de la ciudad fueron los blancos y los indios y sus descendientes.

Santafé era una ciudad de segundo orden en la Hispanoamérica colonial por el escaso volumen de su población y porque en sus alrededores no había fuentes de recursos metálicos. En consecuencia, las élites locales carecían de grandes fortunas y de la capacidad de ostentación que sí tenían sus pares limeños o mexicanos. La mayoría de la población estaba pues conformada por mestizos y blancos pobres que se incorporaban a las filas de las castas por la vía de las uniones informales. El mestizaje acelerado y el temor de las élites frente a su rápido crecimiento explican en gran medida la dinámica familiar santafereña en los últimos años de la Colonia.

Los más recientes estudios sobre familia en América Latina señalan una nueva dirección, que apunta hacia el esclarecimiento de los roles de género, de la diversidad étnica y de las variables de clase, así como de las “patologías” familiares⁹, en el pasado latinoamericano. Esta nueva mirada ha permitido integrar al análisis de la familia temas y sujetos que no tenían más que un sitio marginal en la historia tradicional de la familia de la región, como el amancebamiento, la ilegitimidad, las mujeres mestizas y negras y los niños.

En su artículo “Marriageways in Mexico and Spain, 1500-1900”, Robert McCaa provee nuevas direcciones para abordar la investigación de la matrimonialidad y la formación de la familia

9. Expresión de Robert McCaa para referirse a los concubinatos, hijos ilegítimos y abandonados en América Latina colonial. “Introduction”, *Journal of Family History* 16:3 (1991), 211.

colonial. Este estudio recoge y compara investigaciones recientes sobre las diversas avenidas de formación de familia en México y en España; en este ejercicio deja claro el impacto singular que ejercen en la sociedad colonial mexicana el carácter multirracial y las peculiares relaciones de género. El artículo de McCaa deja traslucir la necesidad de abordar los estudios de familia a la luz de la diversidad social y racial, y no del modelo patriarcal europeo.

Por su parte, en su más reciente trabajo sobre Sao Paulo en el siglo XIX, Elizabeth Kuznesof explora un tema de mucha relevancia para el caso santafereño: la abundante ilegitimidad y madresolterismo, que estaban en contravía con la valoración altamente positiva del matrimonio y la legitimidad de la prole y que, por lo tanto, colocaban a los hijos naturales en condición de inferioridad social y legal¹⁰.

Donald Ramos demuestra en su estudio sobre las mujeres de Vila Rica, Brasil, el alto porcentaje de mujeres jefas de hogar y nos ilustra sobre sus características demográficas y sociales. Llamamos la atención los elementos comunes entre las mujeres jefas de hogar de Vila Rica y las de Santafé. Las madres solteras tendían a ser más pobres en ambos lugares que el resto de la población y, por lo general, tenían un menor número de hijos que las mujeres casadas¹¹.

Arlene Díaz y Jeff Stewart confirman la extendida jefatura femenina de los hogares en la sociedad rural brasilera de Iguape (1835). Como en Santafé y Vila Rica, allí parece haber una estrecha relación entre pobreza, etnia y jefatura femenina. Los autores analizan los hogares con jefatura femenina desde el ángulo de los individuos que los componen y no del porcentaje de hogares que ellos constituyen, lo que da lugar a un conocimiento más rico de la composición interna de los hogares con dirección femenina. Nuestro trabajo dio este giro metodológico para estudiar la familia santafereña, pues se contaba con mejor información sobre la población dependiente infantil y juvenil que sobre los adultos. Como en el caso de Iguape, esta rica información

10. Elizabeth A. Kuznesof, "Sexual Politics".

11. Donald Ramos, "Single and Married Women in Vila Rica, Brazil, 1754-1838", *Journal of Family History* 16:3 (1991), 261-281.

permitió una mirada más detallada a las condiciones de las mujeres jefas de hogar¹².

LAS FUENTES

Las fuentes estadísticas para el estudio de la familia colonial santaferña presentan limitaciones que se asocian no tanto con la escasez de materiales numéricos, sino con el lento desarrollo de la demografía histórica en el país, con la dispersión de la información y con la dificultad de acceso a las fuentes. La administración colonial produjo recuentos sistemáticos de la población tributaria y se cuenta con censos poblacionales de la ciudad para el siglo XVIII, pero desafortunadamente los archivos sólo conservan los resultados generales de los empadronamientos. Los archivos parroquiales constituyen, sin lugar a dudas, la fuente más completa y sistemática. La preocupación de los curas de parroquia por cristianizar a la población colonial, la eficacia en la recolección de las actas bautismales y la supervisión constante de los libros de las iglesias realizada por las autoridades eclesiásticas convierte a los registros de bautismos en fuente insustituible para abordar estudios de población y de familia. No obstante, el acceso a esta información presenta dificultades formidables para el investigador¹³.

Este libro descansa sobre dos fuentes principales: la primera, los registros parroquiales de bautismos, de defunciones y de matrimonios de tres de las cuatro parroquias en que se distribuía la ciudad en el siglo XVIII; la segunda, el Censo de viruelas de 1801. Estas fuentes se complementaron y contrastaron con múltiples fuentes adicionales, con los diversos padrones que se realizaron en el período, así como con los fondos documentales que reposan en el Archivo General de la Nación y de los cuales se

12. Arlene Díaz y Jeff Stewart, "Occupational Class".

13. A diferencia de la documentación del Archivo General de la Nación, de uso público para investigadores y estudiantes, los archivos parroquiales son de acceso restringido, y su consulta requiere una autorización de la Cancillería del Arzobispado.

obtuvo buena parte de la información sobre la ciudad y sobre la vida pública y privada de los santafereños¹⁴.

Los Juicios Criminales y Civiles proveen rico material para explorar la posición del Estado y de la Iglesia frente a las familias que optaban por las relaciones informales, al tiempo que son una ventana para penetrar en el espacio familiar de los plebeyos. Para este trabajo se estudiaron cerca de cien procesos judiciales, que incluyen crímenes tales como concubinatos adulterinos, incestos, estupro, violaciones, abortos y uxoricidios. En ellos aparecen también conductas que atentaban contra la familia pero que no se castigaban con el mismo rigor que los primeros, como por ejemplo los amancebamientos, la conducta escandalosa y las riñas entre mujeres. Los juicios civiles estudiados incluían juicios sobre alimentos, separaciones y divorcios. El contenido de los expedientes es desigual: una proporción de ellos se compone de juicios completos, con la decisión final del juez de la audiencia; en otros sólo está la presentación de la demanda; en la mayoría aparece el documento que presenta el caso, las declaraciones de los testigos y la defensa de las partes que realizaban los procuradores de pobres.

Los fondos de Testamentarias y de Notarías son fuente indispensable para comprender aspectos de la vida económica de los grupos de élite, pero también arrojan luz sobre costumbres sociales, sobre las relaciones de los hijos naturales con sus padres y sobre aspectos de la vida afectiva entre los distintos miembros de la familia. Aunque la mayoría de quienes se preocupaban por arreglar sus asuntos terrenales antes del momento final eran los miembros de la élite, gentes de recursos medianos y aun indivi-

14. Otros fondos del Archivo General de la Nación que se estudiaron en gran detalle para esta investigación fueron: Censos de Población, Milicias y Marina, Miscelánea, Policía, Curas y Obispos, Reales Cédulas y Órdenes, Visitas, Anexos y Lazaretos. De la sección "Libros Raros y Curiosos" de la Biblioteca Nacional, los fondos que ofrecieron mayor información fueron en su orden: Manuel Ancízar, Jorge Issacs y Manuscritos. La sala de libros valiosos de la Biblioteca Luis Ángel Arango posee una rica colección de documentos de variada naturaleza, como correspondencia entre esposos y amigos, juicios civiles relacionados con asuntos de familia, devocionarios y libros de consejos a mujeres y a adolescentes, para apreciar ciertos matices de la vida privada de las élites, que escapan en los documentos oficiales.

duos que no tenían bienes de fortuna también se ocupaban de dictar su testamento¹⁵. El estudio de los testamentos permitió conocer con detalle la participación de las esposas en el ascenso social de sus maridos y el papel que jugaron las mujeres solteras de estratos medios y altos en la vida económica de la ciudad.

La base del análisis de la ilegitimidad la constituyen los libros de registros bautismales de las parroquias de Las Nieves, Santa Bárbara y La Catedral entre 1750 y 1800. Una vez recogida la información diaria consignada en los registros, se procedió a distribuir por parroquias y por año a los niños en las categorías de ilegítimos (se incluyeron los que aparecen registrados como hijos naturales de madre soltera¹⁶, e hijos de padres desconocidos), legítimos y expósitos, de acuerdo con el grupo racial bajo el cual eran registrados. Se excluyeron aquellos años en los cuales no había información o estaba incompleta.

Utilizar los registros parroquiales de bautismos para determinar la ilegitimidad tiene especiales ventajas sobre otros tipos de recuentos numéricos tales como los censos de población. Ningún otro recuento seriado tiene el potencial analítico para establecer con rigor las tendencias, los vaivenes y las oscilaciones, los cambios en el tiempo y las variaciones por raza y por estatus social de la ilegitimidad. Los registros bautismales permiten un seguimiento día por día de los niños que llegaban a engrosar la población de la ciudad. Por lo general los padres, independientemente de su color, de su estado civil y de su situación social y económica, cumplían con el sagrado deber de incorporar a sus hijos al seno de la sociedad cristiana. La prontitud de los bautismos¹⁷ trajo como feliz resultado que a través de un acto eminente

15. Véase por ejemplo el trabajo de Pablo Rodríguez, "Testamento y vida familiar en el Nuevo Reino de Granada, siglo XVIII". Ensayo presentado en el *Seminario Taller Internacional de Historia de las Mentalidades y los imaginarios* (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 1994), agosto 22-26, 6.

16. No se pudo establecer qué proporción de estos niños vivían con ambos padres, pues, por lo general, los curas sólo consignaban el nombre de la madre soltera.

17. La prontitud con que se llevaban los recién nacidos a bautizar no era privativa de los santafereños. El sínodo de Popayán celebrado en 1717 había ordenado que: "Los niños infantes sean bautizados con toda bre-

temente religioso se diera cuenta de los nacidos vivos, en momentos de mayor vulnerabilidad vital, y por lo tanto más susceptibles de desaparecer de las estadísticas.

Como fuente de información demográfica, los registros bautismales no están exentos de problemas. El subregistro de la población es el más obvio. Incluso en aquellos casos en los que existe continuidad y regularidad temporal de los registros, es probable que no todos los nacidos fueran llevados a bautizar. Los niños que morían pocas horas después de nacer no quedaban registrados en los libros parroquiales; otro porcentaje de población que escapaba al registro eran los hijos de familias forasteras que no tenían una residencia establecida.

Existen además otras contingencias que introducen dislocaciones o irregularidades en la consignación de bautismos en los libros parroquiales. Por ejemplo, la enfermedad o la muerte del cura origina una ruptura –pasajera, prolongada o definitiva– en las rutinas administrativas de su parroquia. De otra parte, las epidemias desviaban la atención de los curas hacia otras urgencias, lo que los obligaba a desatender tareas cotidianas como la consignación de los bautismos. Otro factor que debe tenerse en cuenta es el descuido de algunos secretarios parroquiales, o de los curas mismos, que posponían indefinidamente la consignación en los libros de registro de información que habían anotado en borrador.

La actitud de los curas frente a sus parroquianos es otro de los problemas que deben tenerse en cuenta, además de la subcobertura. Los libros parroquiales evidencian la existencia de dos formatos de actas diferentes, según si los bautizados pertenecían a las élites o a los grupos de color. Cuando se trataba de gentes importantes, como en el primer caso, la redacción y el contenido

vedad, conforme está dispuesto por el ritual romano [...], y a más tardar ha de ser dentro de diez días después que nacieren". La complicada geografía de la Audiencia, las distancias enormes no eran obstáculos insuperables para cristianizar a los hijos. J. Piedrahíta, *Historia eclesiástica de Antioquia (Colonia e Independencia), 1548-1828*, Medellín, 1973, 108, citado por Eduardo Cárdenas, S. J. "Pueblo y religión en Colombia, 1780-1820. Estudio histórico sobre la religiosidad popular en Colombia (Nueva Granada) en los últimos decenios de la dominación española". Disertación para la Laura (Pontificia Universidad Gregoriana, Facultad de Historia Eclesiástica, Roma, 1976), 458.

de las actas reflejaba que el cura reconocía el estatus de estos vecinos privilegiados. Se consignaban pormenorizada y cuidadosamente los títulos, el origen y la dignidad de los interesados, incluyendo el niño en tanto actor central de la ceremonia, sus padres y abuelos, los padrinos y los testigos. Estas actas resaltan repetidamente la legitimidad del recién nacido, la de sus padres y la de sus abuelos maternos y paternos. Además, esta anotación meticulosa relleja la preocupación de los padres por esclarecer el origen preciso y la condición legítima del bautizado, ya que estas eran las credenciales indispensables para su posterior protagonismo social y familiar. El afán por individualizar al bautizado y distinguirlo como vástago privilegiado en un grupo social particular se deduce del arsenal de nombres que recibía¹⁸.

Por el contrario, las actas de los niños indígenas, negros y de las castas son lacónicas. Las actas de los niños ilegítimos sólo consignaban la fecha de nacimiento, el nombre de pila del niño (usualmente dos nombres), el nombre y apellido de la madre y de la madrina. En algunos casos aparece el nombre del padrino. Presumimos que la presencia de la madrina era suficiente para que se llevara a cabo la ceremonia¹⁹. En el caso de los hijos legítimos se observa que es más frecuente el acompañamiento de los dos padrinos y, por supuesto, se anota el nombre y apellido de ambos progenitores. En el de los hijos naturales, por el contrario,

18. Era frecuente que se dieran cinco y hasta seis nombres, circunstancia que en ocasiones despertaba el enojo o sarcasmo de los curas. El padre Cárdenas relata al respecto la forma burlesca en que el famoso cura de Bucaramanga, don Eloy Valenzuela, se refiere a cierta partida de bautismo: El presbítero José Quintero Espinel "Baptisó, oleó y crismó, a 1) Petronila 2) Antonia, 3) Dominga 4) María Mercedes 5) Celestina 6) de Cantalicio", y continúa el cura, "Manía deplorable y sin curación: no cumplen con un santo y lo cargan con una letanía, que ni aún retiene de memoria. Quien en muchos dioses cré, no tiene fe". Citado por Eduardo Cárdenas, *Ibíd.*, 460.

19. Este es un buen ejemplo de una típica acta bautismal de una niña mulata: "El 7 de Sept. de 1775 baptizé y puse óleos y chrisma a una niña que se llamó María Josefa, hija natural de María Bárbara Cabezas, soltera. Tenía dos días de nacida, fue madrina María Bárbara García, a quien advertí el parentesco espiritual. Doy fe, D. Joseph de Moya". *Libros de Bautismos de Mulatos* (abril de 1774-mayo de 1780) Libro 15, de La Santa Iglesia Cathedral Metropolitana.

es usual que sólo otra mujer, que actúa como madrina, acompañe a la madre y al bautizado. La información sobre los abuelos y sobre su legitimidad es muy escasa. No se sabe si ellos no asistían a la ceremonia, o si era el cura quien desdeñaba el trabajo de consignar su nombre en las actas bautismales.

El Censo de viruelas de 1801 es el documento de apoyo central para el análisis de la estructura familiar y de la distribución sociorracial de la población santafereña de finales del período colonial²⁰. Aunque el objetivo específico del censo no fue recoger información sobre toda la población de la ciudad, sino contar a las personas que no hubiesen padecido de viruelas, por la cobertura y el tipo de preguntas formuladas es rico en posibilidades para un estudio de la vida social de los santafereños que vivieron a fines del siglo XVIII.

El padrón se llevó a cabo entre septiembre y noviembre de 1801, en los ocho barrios en que estaba dividida administrativamente la ciudad. Es necesario aclarar que el censo se levantó tres meses después del primer comunicado del virrey Pedro de Mendinueta sobre la inminente llegada del contagio, proveniente de zonas aledañas a la capital. La enfermedad no había cobrado víctimas todavía y sólo se habían manifestado “pequeños brotes” (hubo noticia de seis contagiados) en algunos barrios. Sin embargo, el recuerdo de los estragos causados por la epidemia que asoló a Santafé veinte años antes puso a las autoridades ilustradas en estado de febril movilización. El censo, pues, hacía parte de un plan evaluador y preventivo; no era el recuento de los sobrevivientes de una epidemia, tragedia que por fortuna no ocurrió, al menos durante 1801²¹.

Aquellos sectores que concentraban a lo más prestante de la sociedad santafereña –barrios como El Príncipe, La Catedral y El

20. Archivo General de la Nación (citado en lo sucesivo como AGN), Colonia, Miscelánea, “Padrones de las personas a quienes no ha dado las viruelas, hechos por varios alcaldes y comisarios. Año de 1801”, en AGN, vol. 22, fols. 266-389.

21. Un estudio importante sobre las viruelas en Santafé lo constituye el libro de Renán Silva, *Las epidemias de la viruela de 1782 y 1802 en la Nueva Granada* (Cali: Colección de Edición Previa, Universidad del Valle, 1992), 61-113.

Palacio— presentan un recuento censal más completo que los vecindarios de la pobrecía, como Las Nieves y Santa Bárbara. Dos factores intervienen en el mejor registro de los primeros: la mortalidad por viruelas era menor entre ellos y el conteo parece haberse llevado a cabo allí con mayor precisión y cuidado.

El conteo incluye jefes de familia y menores de edad, pero excluye a la población adulta, que a todas luces está subregistrada. La minuciosidad en el recuento de niños y jóvenes, y de su relación con los jefes de hogar, convierte este padrón en un instrumento valioso para estudiar la estructura y el tamaño de la familia santafereña en el ocaso de la Colonia. El análisis del censo de viruelas se acompañó de los datos de los tres censos de población que se levantaron durante el período estudiado.

No se puede perder de vista que los censos ofrecen una imagen instantánea, y por lo tanto estática, de una realidad social dinámica y cambiante. Por ello se consultaron otras fuentes de carácter cualitativo, como la correspondencia, los recuentos de viajeros y las descripciones sobre la vida cotidiana hecha por contemporáneos.

LA ESTRUCTURA

Este trabajo está organizado de la siguiente manera: en el capítulo I se aborda el problema de la mezcla racial, punto de partida de la ilegitimidad, enfocándolo a partir de la destrucción de la cultura indígena y de los efectos deletéreos que para las mujeres de las comunidades nativas trajo la explotación sexual y laboral a que fueron sometidas por los conquistadores, y luego por los encomenderos y los vecinos españoles.

El capítulo II presenta un cuadro comprehensivo de Santafé a fines del siglo XVIII, a partir de los cambios que experimentó al convertirse en la capital del recién fundado virreinato de la Nueva Granada. Se describe el sitio, se explica la definición urbanística que adquirió en tiempo de las Reformas Borbónicas y se muestra la distribución de sus espacios públicos y privados. La exploración de la organización social y de la composición demográfica a fines de la Colonia deja en claro que Bogotá era una ciudad en donde abundaban los burócratas, artesanos y pulpe-

ros, y que la composición por sexo y por raza favorecía a las mujeres y a los mestizos.

El mestizaje, proceso de central importancia en esta obra por sus múltiples vinculaciones con la ilegitimidad y el concubinato, es el tema del capítulo III. Se trata de arrojar luz sobre dos procesos que coincidieron en el siglo XVIII: por un lado, la consolidación del mestizaje y los intentos de la sociedad de élite por introducir un orden clasificatorio de los "grupos de color" a través del sistema de castas y, por otro lado, el desdibujamiento de las fronteras del color, gracias al acercamiento entre las castas y la población de blancos pobres.

El capítulo IV examina la creciente diferenciación de la sociedad santafereña entre plebeyos y nobles que ocurrió entre 1750 y 1810, proceso que acentuó la polarización entre pobres y ricos, entre la "gente de bien" y el "populacho". La separación de la sociedad en dos categorías bien definidas fue una estrategia de autoprotección y control del gobierno ilustrado. Con el Movimiento Comunero de Socorro, cuya influencia había llegado a Bogotá, los plebeyos habían demostrado su capacidad de movilización y sublevación.

Desde la perspectiva de los criollos, era preciso afinar los instrumentos de separación sociorracial para seguir disfrutando del monopolio burocrático, en tiempos en que la política imperial se orientaba a recortar sus privilegios.

Los cambios que experimenta la sociedad santafereña en el período colonial tardío se reflejan en sus pautas de cortejo y de matrimonio. Analizar las opciones matrimoniales de los capitalinos es el propósito de capítulo V. Aquí se explica el carácter exclusivo que adquirió la unión sacramental, a la que se accedía por lo general cuando había intereses patrimoniales y raciales que proteger, así como el incremento de las relaciones informales, opciones viables para una población plebeya empobrecida y estigmatizada.

El capítulo VI explora las diversas modalidades de organización familiar, haciendo énfasis en las tipologías de familia de los sectores plebeyos. Aquí se trata de explicar, por un lado, las circunstancias que llevaban a los concubinatos adulterinos, a los amancebamientos y al madresolterismo y, por el otro, las tensiones entre esta sociedad que trasgredía tanto las normas matrimoniales como el Estado y la Iglesia coloniales. La cotidianidad

de los hijos y la suerte de los niños expósitos son también aquí objeto de especial atención.

En el capítulo VII se aborda el problema de la ilegitimidad. A partir de la diferenciación entre hijos naturales e hijos de "padre no conocido", intentamos hacer claridad sobre el confuso mundo de los ilegítimos. Con esa clasificación se encuentra que la ilegitimidad estaba más ligada al madresolterismo y a las uniones informales entre solteros que a las relaciones de concubinato adulterino.

El capítulo VIII estudia la familia desde una dimensión más aprehensible: la localización de los individuos en el lugar de co-residencia permite entender las diferencias en la estructura y en el tamaño de la familia, de acuerdo con la raza, el grupo social y el género. Se encontró que la modalidad más popular era la familia nuclear y que las mujeres jefas de hogar abundaban en la sociedad santafereña.

Finalmente, en el epílogo se discuten las implicaciones del estudio de la familia y de la ilegitimidad en el período colonial tardío, con miras a un mejor entendimiento de la sociedad santafereña en el período de la Independencia y en la etapa republicana.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes de Archivos

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, BOGOTÁ (AGN)

FONDOS COLONIA

Anexo. Beneficiencia, vol. 1
Anexo. Particuláres, vol. 4
Censos de Población, vol. 8
Curas y Obispos, vol. 5
Fincas de Cundinamarca, vol. 1
Juicios Civiles, vols. 1-45
Juicios Criminales, vols. 2-154
Lazaretos, vol. 1
Milicias y Marina, vols. 2-148
Miscelánea, vols. 2-66
Notarías Primera, Segunda y Tercera: 1750-1810
Policía, vols. 2-11
Real Audiencia, vols. 2-19
Reales Cédulas y Órdenes, vols. 14-30
Testamentarias de Cundinamarca, vols. 2-45
Tributos, vols. 3, 22 y 18

FONDOS REPÚBLICA

Congreso República, vol. 1
Juicios Criminales, vol. 73

ARCHIVOS PARROQUIALES DE LAS NIEVES, LA CATEDRAL
Y SANTA BÁRBARA, BOGOTÁ

Libros de bautismos de españoles, 1750-1800

Libros de bautismos de mulatos, indios, negros y mestizos, 1750-1800

Libros de matrimonios, 1750-1800

BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA, BOGOTÁ

SECCIÓN DE LIBROS RAROS Y CURIOSOS

FONDOS

Arcesio Pineda

Jorge Issacs

Manuel Ancízar

Manuscritos

BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO, BOGOTÁ

SALA DE LIBROS VALIOSOS

Manuscritos

FUENTES PRIMARIAS PUBLICADAS

AGUADO, Pedro de. *Recopilación historial*. Bogotá: Biblioteca de Cultura Popular, 1956.

CALDAS, Francisco José de. *Semanario del Nuevo Reino de Granada*. 3 vols. Repr. en Bogotá, 1942.

COLECCIÓN de documentos para la historia de la formación social hispanoamericana. Richard Konetzke (ed.), 3 vols. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1953-1962.

DOCUMENTOS INÉDITOS para la historia de Colombia. Juan Friede (ed.), 5 vols. Bogotá, 1955-7.

DURÁN Y DÍAZ, Joaquín. *El estado general del virreinato de Santafé de Bogotá*. Bogotá, 1794.

- EL SACROSANTO Y ECUMÉNICO CONCILIO DE TRENTO. Ignacio López de Ayala (trad.). Madrid: Imprenta Real, 1564.
- FERNÁNDEZ DE PIEDRAHÍTA, Lucas. *Historia general de las conquistas del Nuevo Reino de Granada*. (Bogotá: Banco Popular de Cultura Colombiana, 1942) 12-15, vols. 4-7.
- FINESTRAD, Joaquín de. *El vasallo instruido en el estado del Nuevo Reino de Granada y en sus respectivas obligaciones*. Publicado por Eduardo Posada y Pedro María Ibáñez, Bogotá: Biblioteca de Historia Nacional, 1905. No. 4.
- FLÓREZ DE OCARIZ, Juan. *Genealogías del Nuevo Reino de Granada*, 2 vols. Bogotá: Biblioteca Nacional, 1943.
- HERNÁNDEZ DE ALBA, Guillermo. *Archivo epistolar del sabio naturalista don José Celestino Mutis*, 2 vols. Bogotá: 1968.
- IBÁÑEZ, Pedro María. *Crónicas de Bogotá*, 4 vols., Bogotá: Imprenta Nacional, 1902.
- _____. "Biografía de don Jorge Tadeo Lozano", *Boletín de Historia y Antigüedades* No. 116, 447-552, 10 (Bogotá: Academia Colombiana de Historia).
- JUAN, Jorge y Antonio DE ULLOA. *Noticias secretas de América*. Londres: Imprenta Taylor, 1826.
- LE MOYNE, Augusto. *Viaje y estancia en la Nueva Granada*. Bogotá: Editorial Incunables, 1985.
- LÓPEZ, Gregorio. *Las siete partidas del rey Alfonso el Sabio*. Valencia: Imprenta de Benito Monfort, 1767.
- MORENO Y ESCANDÓN, Francisco. "Estado del virreinato de Santafé, Nuevo Reino de Granada. Año de 1772". *Boletín de Historia y Antigüedades* 23 (1935): 547-616.
- LOZANO, Jorge Tadeo. "Fragmento de la fauna cundinamarquesa o descripción de los animales del Nuevo Reino de Granada". *Semanario del Nuevo Reino de Granada*, 48 (dic. 3 1809): 366.
- MOLLIEN, Gustavo. *Viaje por la República de Colombia en 1823*. Bogotá, 1944.
- OVIEDO, Basilio Vicente de. *Cualidades y riquezas del Nuevo Reino de Granada*. vol. 45, Bogotá: Biblioteca de Historia Nacional, 1930.
- PACHECO, Juan Manuel, S.J. "El catecismo del Illmo. señor don Luis Zapata de Cárdenas". *Universitas Ecclesiastica*. Bogotá, 160-227.
- PÉREZ DE AYALA, José Manuel. *Antonio Caballero y Góngora. Virrey y Arzobispo de Santafé 1723-1796*. Bogotá: Ediciones del Consejo de Estado, 1948.
- POSADA, Eduardo. *Bibliografía bogotana*. 2 vols. Bogotá, 1917-25.
- RODRÍGUEZ FREILE, Juan. *El carnero*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 1984.
- SILVESTRE, Francisco. *Descripción del reino de Santafé de Bogotá*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Biblioteca Universitaria de Cultura Colombiana, 1968.

- SIMÓN, Pedro. *Noticias historiales de las conquistas de tierra firme en las Indias Occidentales*. 11 vols. Bogotá: Biblioteca de Autores Colombianos, 1953.
- SOLÓRZANO Y PEREIRA, Juan de. *Política Indiana*. Francisco Ramiro de Valenzuela (ed.). 5 vols. Madrid: Compañía Iberoamericana de Publicaciones, 1647.
- VARGAS ROMERO, Mario Germán. *Fray Juan de los Barrios y la evangelización del Nuevo reino de Granada*. Bogotá: Academia Colombiana de Historia, 1960.
- VARGAS, Pedro Fermín de. *Pensamientos políticos. Siglos XVII-Siglo XVIII*. Bogotá: Nueva Biblioteca Colombiana de Cultura, Procultura, 1986.

FUENTES SECUNDARIAS

- AGUIRRE BELTRÁN, Gonzalo. *La población negra de México, 1519-1810. Estudio etnográfico*. México: Intituto Indigenista, 1946.
- ANDERSON, Rodney D. *Guadalajara a la consumación de la Independencia: estudio de su población según los padrones de 1821-1822*. Guadalajara: Gobierno de Jalisco, Secretaría General, Unidad Editorial, 1983.
- APRILE-GNISET, Jacques. *La ciudad colombiana*. Bogotá, Banco Popular, 1992.
- ARROM, Silvia Marina. *Las mujeres de la ciudad de Mexico, 1790-1857*. México: Siglo XXI, 1988.
- _____. "Marriage Patterns in Mexico City, 1811". *Journal of Family History* 3:4 (1985): 376-391.
- ÁVILA, Felipe A. "Los niños abandonados en la Casa de Niños Expósitos de la ciudad de México: 1767-1821". *La familia en el mundo iberoamericano*. Pilar Gonzalbo y Cecilia Rabell (eds.). México: Intituto de Investigaciones Sociales. Universidad Nacional Autónoma de Mexico, 1994.
- BORAH WOODROW Y S. F. COOK. "Marriage and Legitimacy in Mexican Culture: México and California". *California Law Review* 54 (1966): 946-1008.
- BOSWELL, John. *The Kindness of Strangers*. New York: Pantheon Books, 1988.
- BROADBENT, Silvia M. *Los chibchas. Organización socio-política*. Bogotá: Facultad de Sociología, 1964.
- CALVO, Thomas. "Concubinato y mestizaje en el medio urbano: El caso de Guadalajara en el siglo XVII". *Revista de Indias* 44:173 (1984): 204-212.
- _____. *Guadalajara y su región en el siglo XVII. Población y economía*. Guadalajara: Ediciones Guadalajara 450 años, 1992.

- CÁRDENAS, Eduardo, S. J. "Pueblo y religión en Colombia, 1780-1820. Estudio histórico sobre la religiosidad popular en Colombia (Nueva Granada) en los últimos decenios de la dominación española". Ph.D. dissertation, Pontificia Universidad Gregoriana, Facultad de Historia Eclesiástica, 1976.
- _____. "Los mestizos hispanoamericanos como destinatarios del Evangelio", *Actas Simposio Internacional*, Ciudad del Vaticano, 11-14 de mayo de 1992.
- CHANCE, John. *Razas y clases en la Oaxaca colonial*. México: Instituto Nacional Indigenista, 1982.
- COPE, R. Douglas. *The Limits of Racial Domination. Plebeian Society in Colonial Mexico City, 1660-1720*. Madison: The University of Wisconsin Press, 1994.
- DÍAZ, Arlene y Jeff STEWART. "Occupational Class and Female-Headed Households in Santiago Maior de Iguape, Brazil". *Journal of Family History*. 16:3 (1991): 299-313.
- DUBY, Georges. *Love and Marriage in the Middle Ages*. Cambridge: Polity Press, 1994.
- DUEÑAS, Guiomar. "Sociedad, familia y género en Santafé a finales de la Colonia". *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 21 (1993): 63-115.
- ESCOBAR, Carmen. *La revolución liberal y la protesta del artesanado*. Bogotá: Fundación Universitaria Autónoma de Colombia, 1990.
- ESTEVA Fábregat, Claudio. *El mestizaje en Iberoamérica*. Madrid: Alhambra, 1988.
- FLANDRIN, Jean-Louis. *Families in Former Times*. Cambridge: Cambridge University Press, 1976.
- GALVIS, José Antonio. "La abolición de la esclavitud en la Nueva Granada, 1820-1832". *Boletín de Historia y Antigüedades* 67 (1980): 469-510.
- GONZALBO AIZPURU, Piedad y Cecilia RABELL. *La familia en el mundo iberoamericano*. México: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, 1994.
- GUTIÉRREZ RAMOS, Jairo. "El marqués de San Jorge de Bogotá. Un estudio de caso sobre la élite santafereña preindependentista". Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia, 1988.
- _____. "Linaje y poder en la Colonia. El caso de Santafé de Bogotá". Mimeoógrafo, (julio 1994): 1-32.
- GUTIÉRREZ, Ramón. *When Jesus Came, the Corn Mothers Went Away. Marriage, Sexuality and Power in New Mexico, 1500-1846*. Stanford: Stanford University Press, 1991.
- _____. "Marriage, Sex and Family: Social Change in Colonial New Mexico. 1690-1846". Disertación doctoral, Universidad de Wisconsin, 1980.

- GUTIÉRREZ DE PINEDA, Virginia. *La familia en Colombia*. Transfondo histórico. Bogotá: Facultad de Sociología. Universidad Nacional. Serie Latinoamericana, 1963.
- HAJNAL, J. H. "European Marriage Patterns in Perspective". *Population in History: Essays in Historical Demography*. D.V. Glass y D.E.C. Eversley (eds.). Londres: Edward Arnold, 1969: 100-143.
- HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Guillermo. *De los chibchas a la Colonia y a la república. Del clan a la encomienda y al latifundio en Colombia*. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura, 1975.
- JARAMILLO URIBE, Jaime. *El pensamiento colombiano en el siglo XIX*. Bogotá: Temis, 1974.
- _____. *Ensayos de historia social*. Bogotá: Tercer Mundo, 1989.
- KERTZER, David I. *Sacrificed for Honor. Italian Infant Abandonment and Politics of Reproductive Control*. Boston: Beacon Press, 1993.
- KONETZKE, Richard. "El mestizaje y su importancia en el desarrollo de la población hispanoamericana durante la época colonial". Parte. 2, *Revista de Indias*. 24 (1946): 215-237.
- _____. "La legislación española y el mestizaje en América", *Revista Historia de América*, Nos. 53-54, 176-217.
- KUZNESOF, Elizabeth. "Raza, clase y matrimonio en la Nueva España: estado actual del debate". *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*. Pilar Gonzalbo Aizpuru (ed.). México: El Colegio de México, 1991.
- _____. *Household Economy and Urban Development: Sao Paulo, 1765 to 1836*. Boulder: Westview Press, 1986.
- _____. "Sexual Politics, Race and Bastard-Bearing in Nineteenth-Century Brazil: A Question of Culture or Power?" *Journal of Family History*. 16:3 (1991): 241-260.
- LASLETT, Peter. *Family Life and Illicit Love in Earlier Generations*. Cambridge: Cambridge University Press, 1977.
- _____. "Introduction". *Bastardy and Its Comparative History*. Peter Laslett, Karla Osterveen y Richard M. Smith (eds.). Cambridge: Edward Arnold, 1980.
- _____. "Mean Household Size in England since the Sixteenth Century". *Household and Family in Past Time*. Peter Laslett (ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 1972.
- LAVRIN, Asunción. "La niñez en México e Hispanoamérica: rutas de exploración". *La familia en el mundo iberoamericano*. Pilar Gonzalbo y Cecilia Rabell (eds.). Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México, 1994.
- _____. (ed.). *Sexualidad y matrimonio en América hispánica. Siglos XVI-XVIII*. México: Grijalbo, 1989.
- LONDOÑO, Fernando. "El concubinato y la Iglesia en el Brasil colonial". *Estudos*. Sao Paulo: Cedhal, 1988, 1-26.
- LYNCH, John. *The Spanish American Revolutions, 1808-1826*. New York: W. W. Norton, 1973.

- MALVIDO, Elsa. "El abandono de los niños –una forma del control del tamaño de la familia y del trabajo indígena– Tula, 1663-1730". *Historia Mexicana*. 116 (junio 1980): 521-561.
- MANNARELLI, María Emma. *Pecados públicos. La ilegitimidad en Lima. Siglo XVII*. Lima: Flora Tristán, 1993.
- MARTÍNEZ, Carlos. *Bogotá: sinopsis sobre su evolución urbana*. Bogotá: Escala, Colección Historia, 1976.
- _____. *Bogotá reseñada por cronistas y viajeros ilustres*. Bogotá: Escala, Colección Historia, 1978.
- _____. *Santafé, capital del Nuevo Reino de Granada*. Bogotá: Banco Popular, 1982.
- MARTÍNEZ CARREÑO Aída. "Micaela Mutis, una criolla ilustrada". *Credencial Historia* 73 (enero 1996): 12- 15.
- MCCAA, Robert. "Calidad, Clase and Marriage in Colonial Mexico: The Case of Parral, 1788-90". *Hispanic American Historical Review* 64:3 (1984), 478-501.
- _____. "Introduction". *Journal of Family History* 16:3 (1991): 311-314.
- _____. "La viuda viva de México borbónico". *Familias novohispanas*. Pilar Gonzalbo (ed.), 1991.
- _____. "Marriageways in Mexico and Spain". *Continuity and Change*. 9:1 (1994): 11-44.
- McFARLANE, Anthony. *Colombia before Independence: Economy, Society and Politics under Bourbon Rule*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- _____. "El comercio exterior del virreinato de la Nueva Granada: conflictos en la política económica de los borbones (1783-1789)". *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*. 6-7 (1971-1972): 69-116.
- MEJÍA, Germán. "Los años del cambio. Espacio urbano y urbanización en Bogotá, 1819-1910". Disertación doctoral, Coal Gables Universidad de Miami, 1993.
- MESQUITA SAMARA, Eni de. *As mulheres o poder e a familia: Sao Paulo. Século XIX*. Sao Paulo: Secretaria de Estado da Cultura de Sao Paulo, 1989.
- METCALF, Alida C. "Searching for the Slave Family in Colonial Brazil: A Reconstruction from Sao Paulo". *Journal of Family History*. 16:3 (1991): 261-82.
- MORNER, Magnus. *Race Mixture in the History of Latin America*. Boston: Little Brown, 1967.
- NIZZA DA SILVA, Maria Beatriz. *Sistema de casamento no Brasil colonial*. Sao Paulo: USP, 1984.
- OSPINA VÁSQUEZ, Luis. *Industria y protección en Colombia, 1810-1930*. Bogotá: Santafé, 1955.

- PACHECO, Juan Manuel, S. J. *Los jesuitas en Colombia*. 3 vol. Bogotá: San Juan Eudes, 1989.
- _____. "El Catecismo del Illmo. Señor Don Luis Zapata de Cárdenas", *Universitas Humanística*, 161-227.
- PÉREZ DE BARRADAS, José. *Los muiscas antes de la conquista*. Madrid: Instituto Bernardino de Sahagún, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1950-5.
- PHELAN, John Leddy. "El auge y la caída de los criollos en la Audiencia de la Nueva Granada, 1700-1781". *Boletín de Historia y Antigüedades* 59 (1972): 592-616.
- _____. *The People and the King. The Comunero Revolution in Colombia, 1781*. Madison: The University of Wisconsin Press, 1978.
- PINEDA, Roberto y Virginia GUTIÉRREZ. "Miscegenación y cultura en Colombia. 1770-1810". Mimeografiado, Bogotá, 1993.
- PINTO VENANCIO, Renata. "Nos limites da sagrada familia: Ilegitimidade e casamento no Brasil colonial". *História e sexualidade no Brasil*. Ronaldo Vainfas (ed.), Rio de Janeiro: Graal, 1986.
- RABELL, Cecilia. "Trayectoria de vida familiar, raza y género en Oaxaca colonial". Mimeografiado, 1994.
- RAMÍREZ, María Himelda. "Las mujeres y la sociedad de Santafé de Bogotá a finales de la Colonia, (1750-1810)". Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia, 1996.
- RAMOS, Donald. "City and Country: The Family in Vila Gerai, 1804-1838". *Journal of Family History*. 16:3 (1978): 361-375.
- _____. "Marriage and the Family in Colonial Vila Rica". *Hispanic American Historical Review*, 52:2 (1975), 200-225.
- _____. "Single and Married Women in Vila Rica, Brasil, 1754-1838". *Journal of Family History* 16:3 (1991): 261-281.
- RIVAS, Raimundo. "El marqués de San Jorge". *Boletín de Historia y Antigüedades*. 72 (1911): 721-750.
- _____. *Los fundadores de Bogotá*. Bogotá: Imprenta Nacional, Biblioteca de Historia Nacional, 1923.
- RODRÍGUEZ, Pablo. *Sedución, amancebamiento y abandono en la Colonia*. Santafé de Bogotá: Fundación Simón y Lola Guberek, 1991.
- _____. "Testamento y vida familiar en el Nuevo Reino de Granada, siglo XVIII". Bogotá: Universidad Javeriana, trabajo presentado en el Seminario Taller Internacional de Historia de las Mentalidades y los Imaginarios, agosto de 1994.
- ROMERO, Mario Germán, *Fray Juan de los Barrios y la evangelización del Nuevo Reino de Granada* (Bogotá: Academia Colombiana de Historia, 1960).
- RUGGLES, Steve. "The Origins of African-American Family Structure". *American Sociological Review* 59 (1994).

- SALINAS MEZA, René. "Orphans and Family Disintegration in Chile: The Mortality of Abandoned Children, 1750-1930". *Journal of Family History* 16:3 (1991): 315-325.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, Nicolás. *La población en América Latina*. Madrid: Alianza, 1973.
- SANTANDER, Eliseo et al. *Cuadros de costumbres*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional, 1936.
- SCARDAVILLE, Michael Ch. "Crime and the Urban Poor: Mexico City in the Late Colonial Period". Disertación doctoral, Universidad de la Florida, 1977.
- SEED, Patricia. "Social Dimensions of Race: Mexico City, 1753". *Hispanic American Historical Review* 62:4 (1982): 569-606.
- _____. *To Love, Honor and Obey in Colonial Mexico. Conflicts over Marriage Choice, 1574-1821*. Stanford: Stanford University Press, 1988.
- SILVA DIAS, Maria Odilia. *Quotidiano e poder em Sao Paulo no século XIX*. Sao Paulo: Brasiliense, 1984.
- SILVA, Renán. *Las epidemias de la viruela de 1782 y 1802 en la Nueva Granada*. Cali: Colección de Edición Previa, Universidad del Valle, 1992.
- SMITH, R. S. "The Consulado in Santafé de Bogotá". *Hispanic American Historical Review* 45:2 (1965): 442-7.
- SOCOLOW, Susan M. "Conyuges aceptables: La elección de consorte en la Argentina colonial, 1778-1810". *Sexualidad y matrimonio en la América hispánica. Siglos XVI-XVIII*. Asunción Lavrin (ed.). México: Grijalbo, 1989.
- _____. "Introduction". *Cities in Colonial Latin America*. L. S. Hoberman y S. M. Socolow (eds.). Albuquerque: The University of New Mexico Press, 1986.
- STERN, Steve. *The Secret History of Gender: Women, Men and Power in Late Colonial Mexico*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 1995.
- TRAER, James F. *Marriage and the Family in the Eighteenth Century France*. Ithaca: Cornell University Press, 1980.
- TWINAM, Ann. "Honor, paternidad e ilegitimidad. Los padres solteros en América Latina durante la Colonia". *Estudios Sociales* 3 (1988): 9-32.
- VALVERDE, L. "Illegitimacy and the Abandonment of Children in the Basque Country 1550-1800", R. Wall y H. Henderson (eds.), *Poor Women and Children in the European Past*.
- VARGAS LESMES, Julián. *La sociedad de Santafé colonial*. Bogotá: Cinep, 1990.
- VILLAMARÍN, Juan. "Encomenderos and Indians in the Formation of the Colonial Society in the Sabana de Bogotá, Colombia". Disertación doctoral, Universidad de Brandais, 1972.

- _____. "The Concept of Nobility in Colonial Santafé de Bogotá". *Essays in the Political, Economic and Social History of Colonial Latin America*. Karen Spalding (ed.). Newark: University of Delaware, 1982.
- VILLAMARÍN, Juan y Judith. "Parentesco y herencia entre los chibchas de la sabana de Bogotá al tiempo de la Conquista española". *Universitas Humanística*. 16 (1981): 90-96.
- WALDRON, Kathy. "The Sinners and the Bishop". *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*. Asunción Lavrin (ed.). Nebraska: University of Nebraska Press, 1989, 156-177.

Este libro se terminó de imprimir
en los Talleres Gráficos
de Ideas & Ideas
el mes de diciembre de 1997
Santafé de Bogotá, Colombia