



**La Mujer  
Negra  
Sobrevivió a  
la ignominia**



**500 Años.**

---

## EDITORIAL

*Estimadas Lectoras (os):*

*Después de casi dos años de silencio forzado, presionadas por condiciones económicas adversas, la Revista Chichamaya hoy nuevamente está con uds.*

*Mantener una Revista no es una labor fácil, significa creer y amar lo que se hace, dedicación, esfuerzo y dinero. Lo primero nunca nos ha faltado, seguimos en nuestra infatigable y tenaz tarea: reabrimos nuestras páginas para pensar en un mundo real y otro, que por ahora es imaginario, pero que ayudamos a construir para otras generaciones de mujeres: la de nuestras hijas.*

*Muchos sucesos y hechos históricos han transcurrido en estos dos años en nuestra convulsionada Colombia; sin olvidarnos de la violencia cotidiana que despierta nuestros sueños, reconocemos un hecho histórico importante:*

*La Constitución de 1991, la cual incluye logros importantes en relación a nuestros derechos. Necesitamos seguir avanzando, profundizar en ellos, ya que la concreción de estos derechos en la realidad social es un principio.*

*Los nuevos tiempos exigen otros elementos de análisis. Seguiremos luchando contra las costumbres, los hábitos, las tradiciones que pesan sobre hombres y mujeres. Sintomático es, que, a 500 años del "descubrimiento de América" muchas tradiciones están insertas en la ideología social; los cambios son lentos pero nuestra resistencia grande.*

*El tiempo de ayer no es el de hoy, y a este le "robamos" el espacio, para hacerlo menos lentos. Los cambios sociales así lo exigen.*

*Revista Chichamaya.*



CHICHAMAYA

Licencia: Resolución No. 004566 del 11 de Diciembre 1981

Ministerio de Gobierno de la República de Colombia.

Dirección Nacional del autor

**DIRECCION**

Rafaela Vos Obeso

**COMITE EDITORIAL**

Acela Gutiérrez González

Amanda Orozco

Luz Marina Torres Roncallo

Rafaela Vos Obeso

**COLABORADORAS**

María Trillos

Alma Díaz

Mirian Segura

Norma Carmona

Adelaida Salcedo

Leonor Palacio

Carmen Sierra

Hilda Zarante

Patricia Salgado

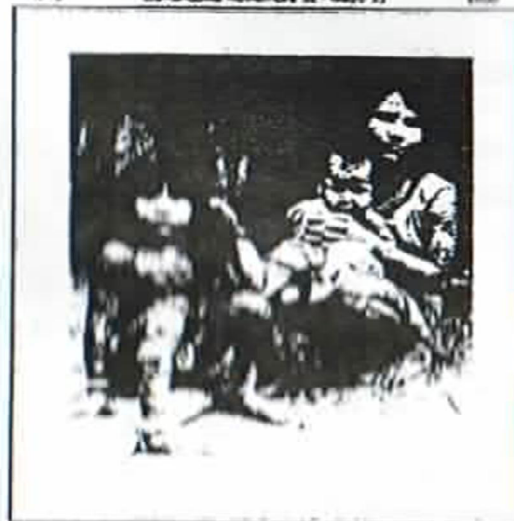
**DIAGRAMACION Y MONTAJE**

Ediciones Prometeo

**IMPRESION**

Ediciones Prometeo

**NUESTRA PORTADA**



**500 Años de Resistencia  
de los Pueblos Indígenas**

**CONTENIDO**

Pag.

Editorial	1
Mujer Mito y Conquista	3
Visión Indígena de la Madre	9
La Mujer y el Sector Agrario	11
Mujer y Derechos Humanos	14
Mujer y Poesía	18
La Feminidad en Cien Años de Soledad	27
La Mujer Negra en Colombia	28
Amor Sexualidad y Erotismo Femenino	30

Los artículos firmados son responsabilidad de la autora (or).

Se puede reproducir parcial o totalmente los artículos citando la fuente.

Apdo. Aéreo 3611

Barranquilla, Colombia

Fotos: tomadas de las Revistas  
Mujer/Fempres, Palenques y 2010.