

José Luis González Moreno-Navarro

Arquitecto (1973) y doctor en arquitectura, especializado en el conocimiento constructivo-estructural de los edificios históricos. Desde 1992 es catedrático en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona de la Universitat Politècnica de Catalunya, profesor responsable de la asignatura "Análisis constructivo de edificios históricos", director y profesor del curso de posgrado "Restauración arquitectónica: del análisis constructivo-estructural a las tecnologías de intervención".

Ha sido profesor invitado en las universidades españolas de Alcalá de Henares, La Coruña, Navarra, País Vasco, Valladolid, Politécnica de Madrid, Politécnica de Valencia y en las italianas Università degli Studi di Roma Tre y Università degli Studi di Napoli. También se ha desempeñado como profesor invitado en cursos similares en Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Colegio de Arquitectos de Aragón, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona, Oficina Municipal de Rehabilitación de Santiago de Compostela y la Dirección General de Patrimonio de la Xunta de Galicia.

Como arquitecto especializado ha intervenido en las restauraciones siguientes: Catedral de Pozzuoli (con A. Anselmi y M. Manieri, 2004), iglesia de la Colonia Güell en Santa Coloma de Cervelló (con A. Casals y A. González, 1988-2002), Casa de las Aguas en Barcelona (con V. Argentí y A. Casals, 1987), Casa Llopis en Sitges (con A. Casals, 1985), Pabellón de la Merced del Hospital de Sant Pau de Barcelona (con V. Argentí y A. González, 1981). Como arquitecto especializado ha realizado estudios sobre problemas constructivos y estructurales de: Fábrica Aymerich de Terrassa, Casas de la Caridad y de la Misericordia de Barcelona, iglesia de Sant Jaume ses Oliveres, puentes medievales de Roda de Ter y Puig-Reig, Palacio Maricel de Sitges, castillo de Cubelles, Masía Can Arús del Hospitalet de Llobregat, iglesia de Lloret de Mar, Monasterio de Yuso de San Millán de la Cogolla, Palacio de San Esteban como sede del Gobierno de la Región de Murcia, Casa de los Botines de León, Palacio Güell de Barcelona, Hotel Rosaleda (Andorra), Basílica de los Desamparados de Valencia, Monasterio de Poblet, Seminario Diocesano de La Seu d'Urgell y Catedral de Mallorca. Entre sus publicaciones más destacadas se cuentan numerosos artículos en revistas especializadas y ponencias en eventos internacionales, además de tres libros de alto reconocimiento: *El legado oculto de Vitruvio* (1993), *Claves de la construcción arquitectónica* (1997) y *Gaudí y la razón constructiva* (2002).

Desde el siglo XVIII y hasta muy entrada la edad republicana, ya en el siglo XX, prosperó en el territorio de lo que hoy es Colombia la tradición mediterránea de construir puentes de arco de ladrillo como respuesta a la tarea de vadear un río o salvar un abismo: solo en la región del alto Cauca (que comprende los actuales departamentos de Valle y Cauca) se construyeron al menos 34 de ellos, de características geométricas diversas y dimensiones singulares, siguiendo las pautas relacionadas con la preparación de los materiales de construcción (ladrillos y morteros), la fabricación de encofrados, el tendido de las roscas, el dimensionados de los pilares y, en general, todas aquellas relativas a la conformación de estructuras conservadas durante décadas a pesar de las difíciles condiciones del entorno natural y social, y de la fuerte e intensa actividad sísmica de los suelos sobre los que están fundados.

Este libro recoge los resultados de un trabajo de investigación que se ha ocupado durante los últimos años del inventario y valoración de ese conjunto de puentes construidos, desarrollando una metodología que combina la pesquisa histórico-documental, el análisis estructural a través de programas informáticos y la evaluación de las propiedades físico-químicas de sus materiales constitutivos más importantes con el fin de demostrar la validez y persistencia de las tradiciones constructivas europeas en nuestro territorio a través de la exhibición de algunos elementos formales característicos y métodos de dimensionamiento geométrico de sus componentes estructurales, las características propias de la construcción en concordancia con las condiciones locales —especialmente referidas a materiales y prácticas artesanales—, y la forma en que la aplicación de una metodología combinada se articula hoy en beneficio de la comprensión integral del edificio.



9 789587 019643



Puentes de arco de ladrillo en la región del alto Cauca-Colombia

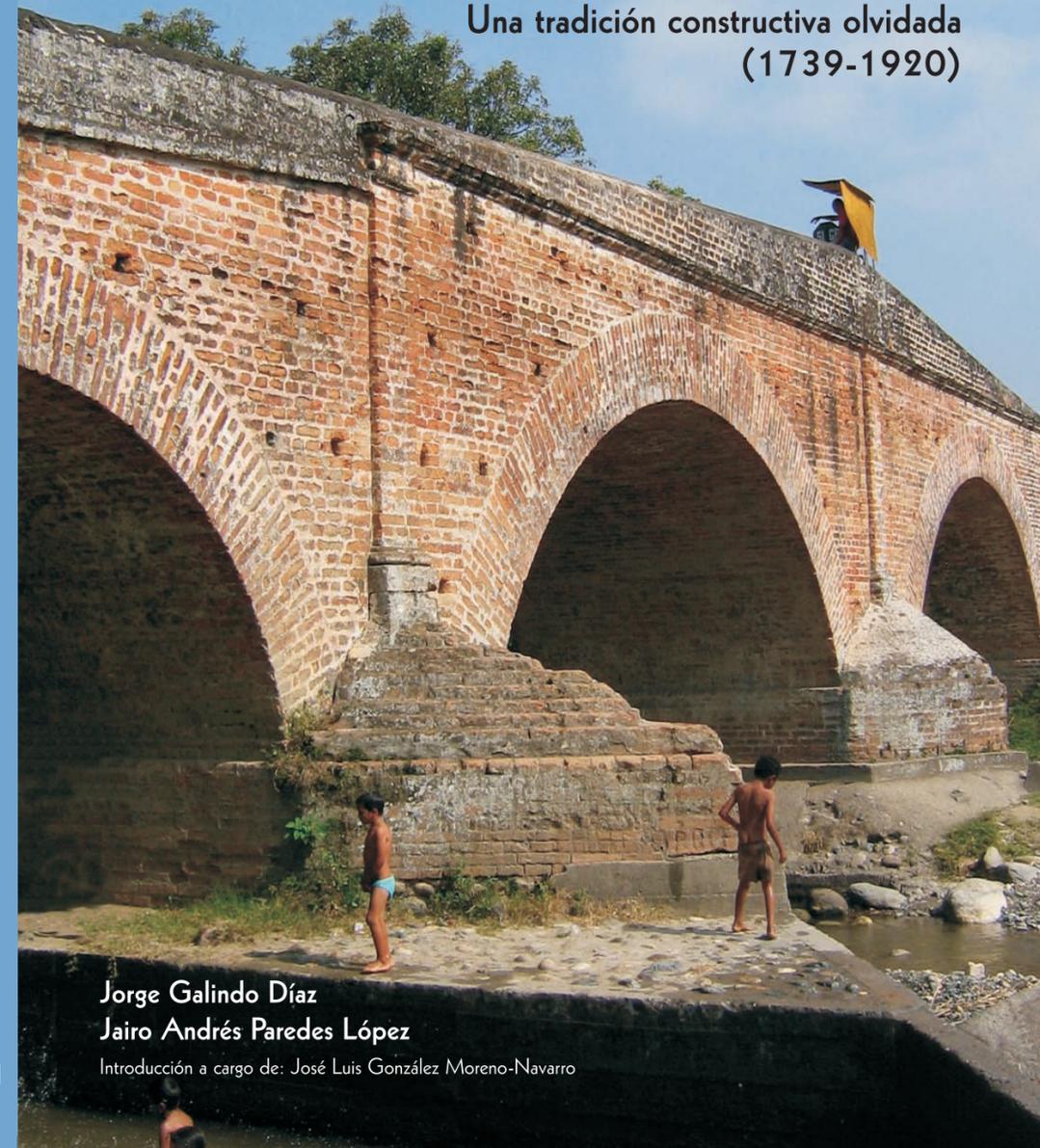
Jorge Galindo Díaz
Jairo Andrés Paredes López



Puentes de ARCO DE LADRILLO

en la región del alto Cauca-Colombia

Una tradición constructiva olvidada
(1739-1920)



Jorge Galindo Díaz
Jairo Andrés Paredes López

Introducción a cargo de: José Luis González Moreno-Navarro

Jorge Galindo Díaz

Arquitecto de la Universidad del Valle (1990), entidad a la que estuvo vinculado como docente hasta febrero de 2000. Desde entonces es profesor asociado de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales, con dedicación exclusiva. Obtuvo el título de doctor en arquitectura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona-UPC (1996).

Ha escrito más de 18 artículos en revistas colombianas y extranjeras relacionados con la historia de la construcción, la técnica y la industria, temas que también le han llevado a ser ponente en eventos nacionales (Bogotá, Cali, Barranquilla, Medellín, Pasto) e internacionales (Roma, Barcelona, Pamplona, Oxford, Valencia, Toulouse, Puebla y Belo Horizonte). Entre sus libros publicados se cuentan *El conocimiento constructivo de los ingenieros militares del siglo XVIII* (2000), *Historia de la teoría de la arquitectura* (2001), *Arquitectura, industria y ciudad en el Valle del Cauca* (2002) y *Cruzando el Cauca. Pasos y puentes sobre el río Cauca en los departamentos de Cauca, Valle y Caldas* (2004).

Jairo Andrés Paredes López

Ingeniero civil de la Universidad del Cauca, en Popayán (1997), magíster en ingeniería civil de la Universidad de los Andes (1999). Fue pasante durante cuatro meses para trabajar en el tema de elementos finitos en la Universidad de Castilla La Mancha, en Albacete (España).

Actualmente es profesor asociado de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales, donde ha ocupado el cargo de director de Departamento de Ingeniería Civil, coordinador académico de Ingeniería Civil y Coordinador Académico de la Especialización de Vías y Transporte. Ha sido profesor invitado en la Especialización de Estructuras en la Universidad del Norte, en Barranquilla, y profesor invitado en la Especialización de Geotecnia en la Universidad de Caldas, en Manizales.

A partir de 2008 cursa estudios de doctorado en la Universidad Politécnica de Catalunya (Barcelona).