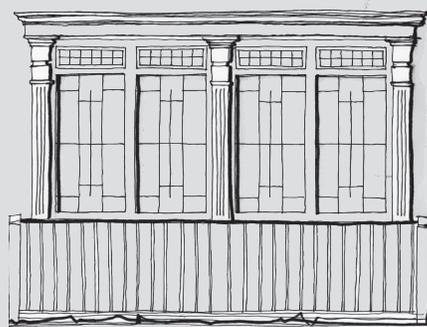
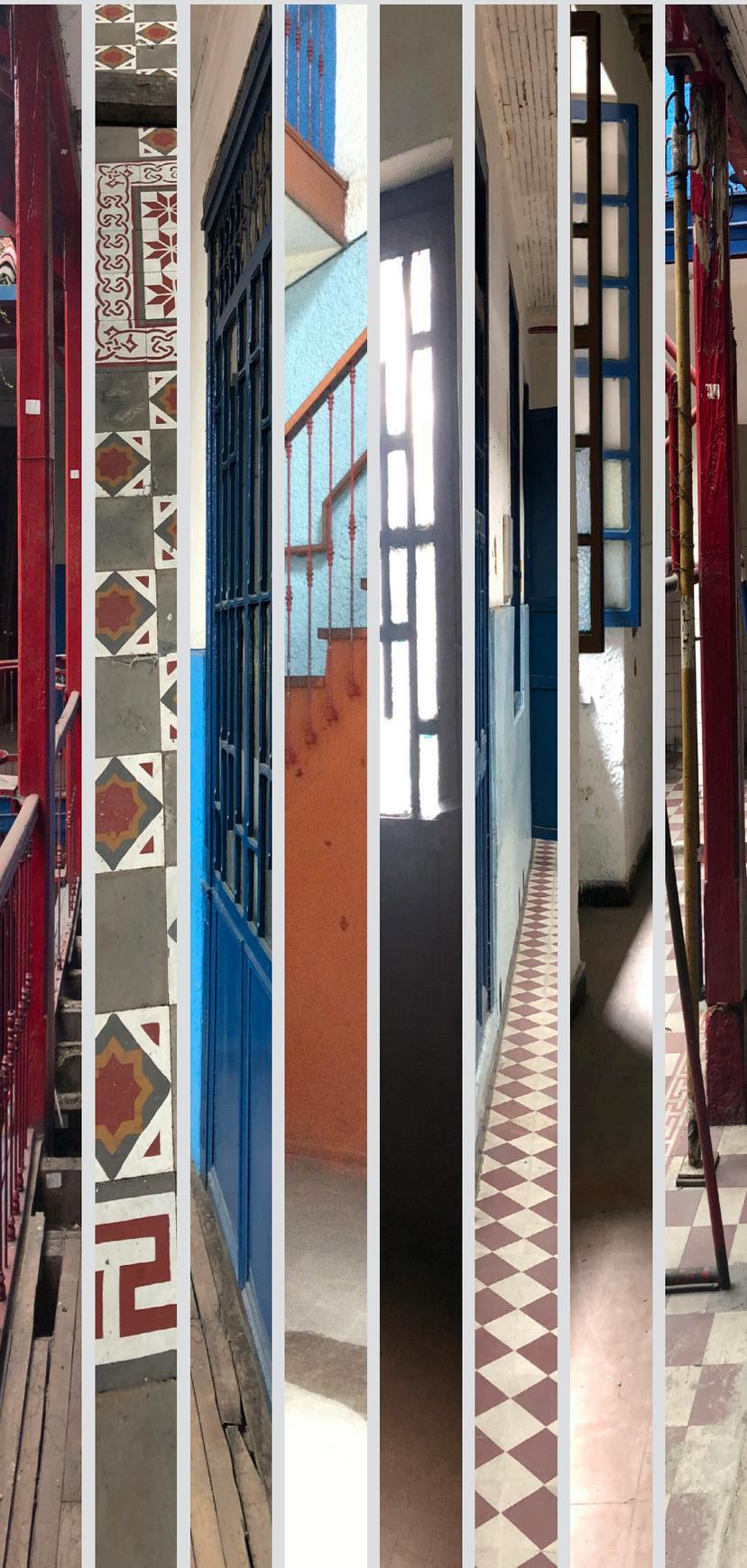


# RECONOCIMIENTO DE MATERIALIDAD Y USO



Presentado por:

**Arq. SANDRA ROJAS SARMIENTO**

**MAestría EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL INMUEBLE**

TRABAJO FINAL DE MAESTRIA

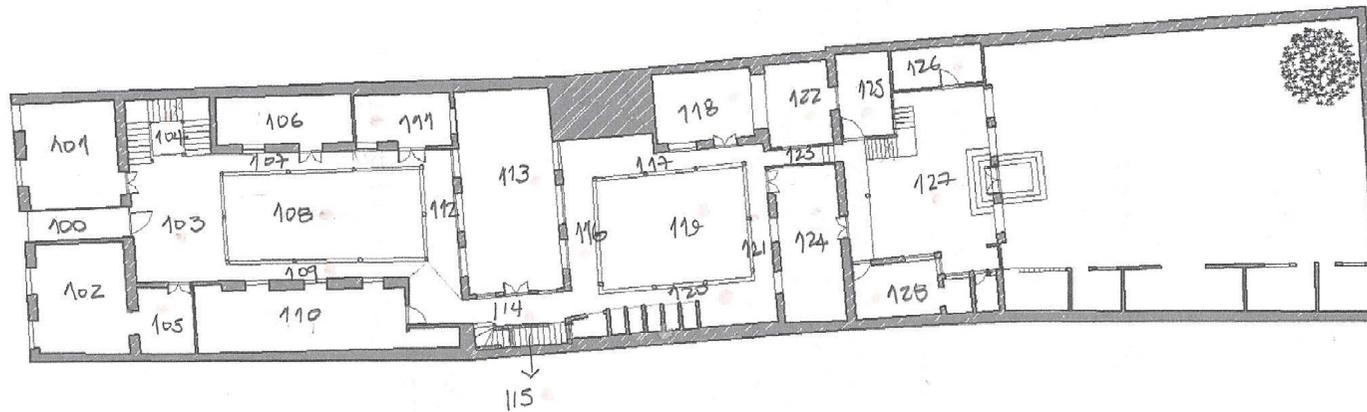
Proyecto de restauración de una casa del siglo XIX en el Centro Histórico de Bogotá, declarada como Bien de Interés Cultural

Directora:

**Arq. JUANITA BARBOSA GÓMEZ**

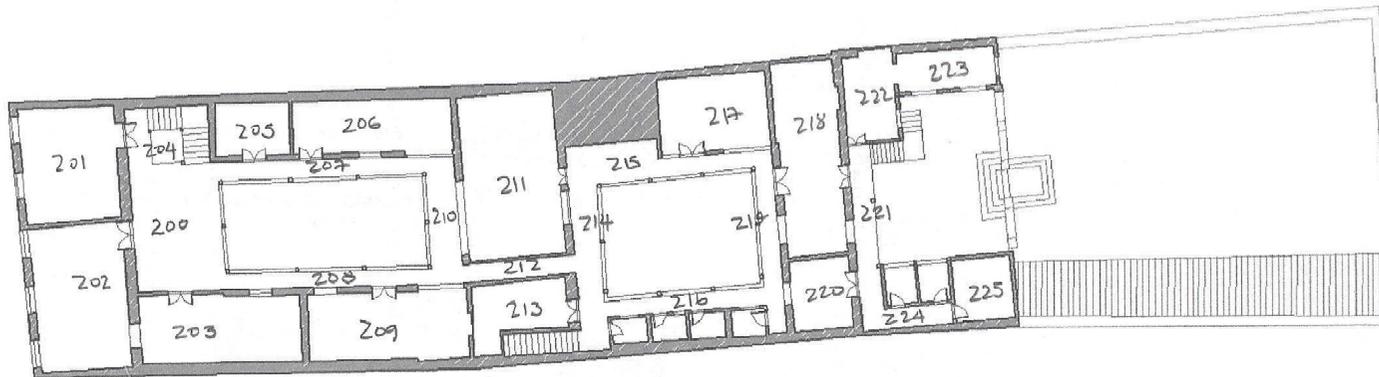


UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE COLOMBIA



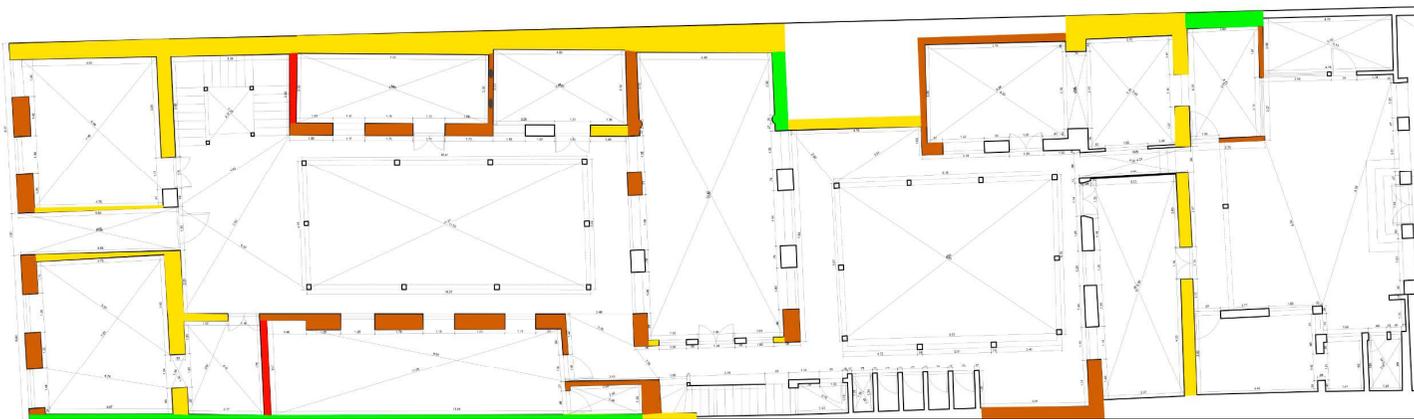
Primer piso

2 PISO



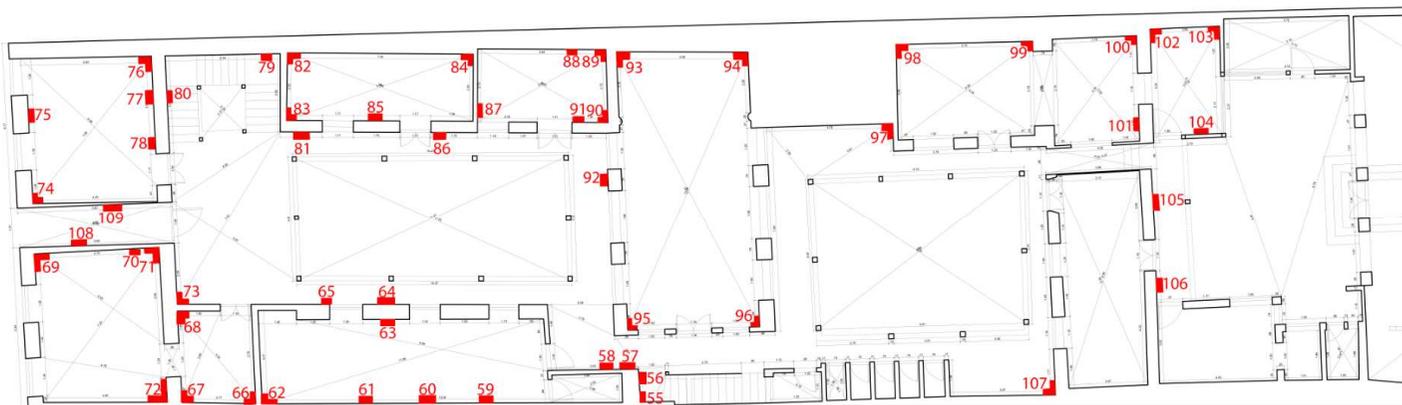
Segundo piso

Numeración de espacio del levantamiento arquitectónico primer y segundo piso

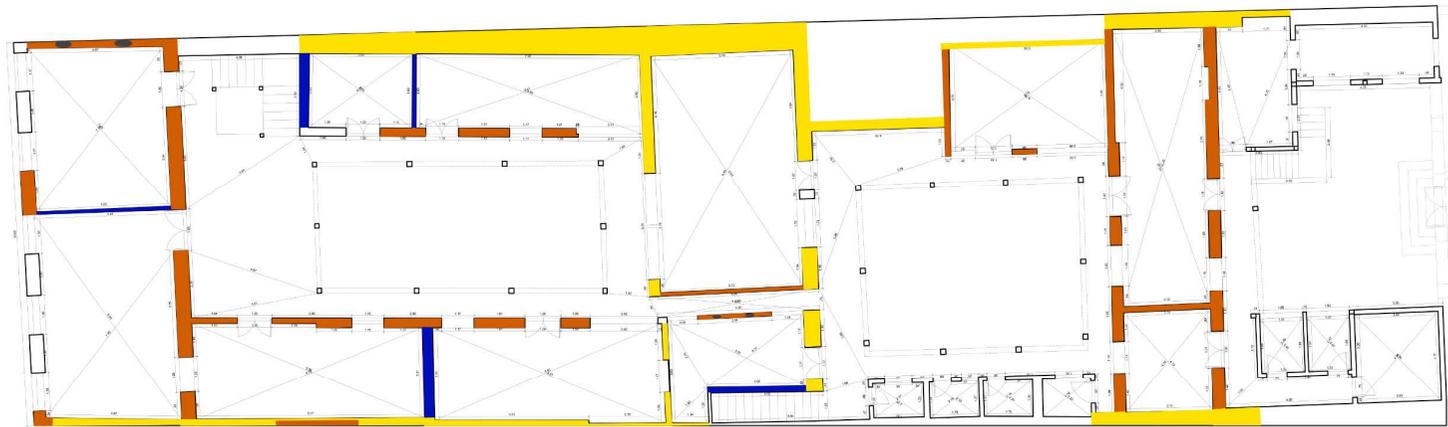


ADOBE	■
TAPIA PISADA	■
LADRILLO	■
LADRILLO HUECO	■
MAMPOSTERIA MIXTA	■

LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO 1 PISO

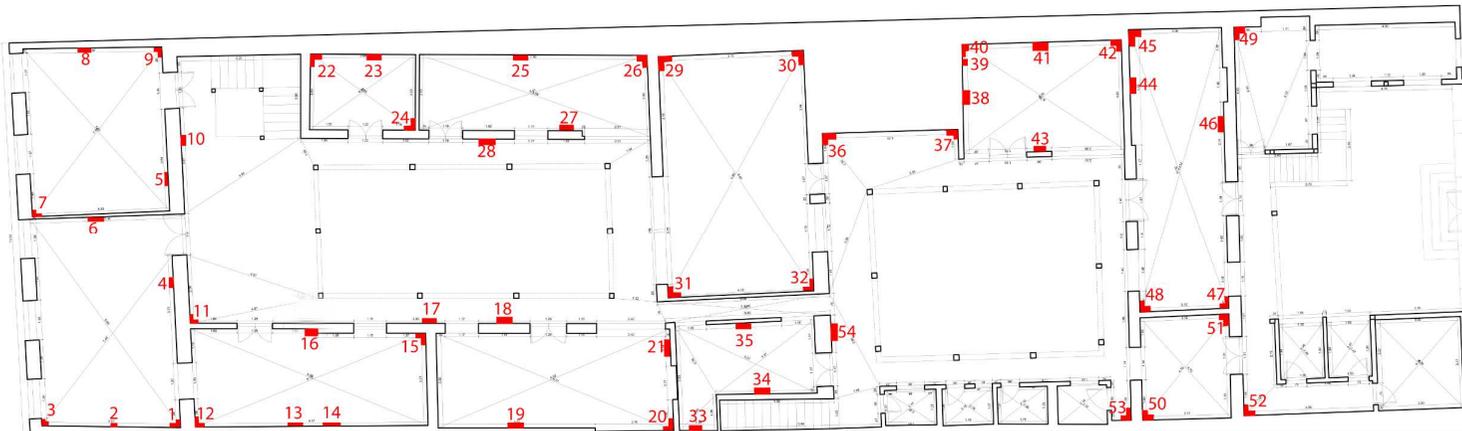


Estudio de soporte de muros primer piso.  
Héctor Prieto 2017

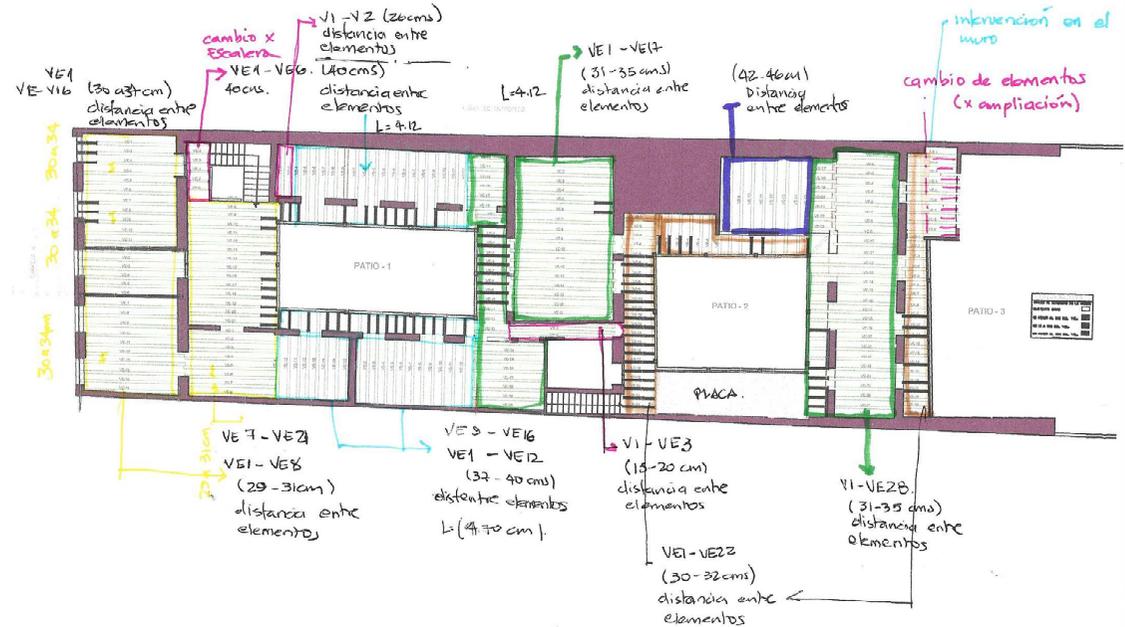
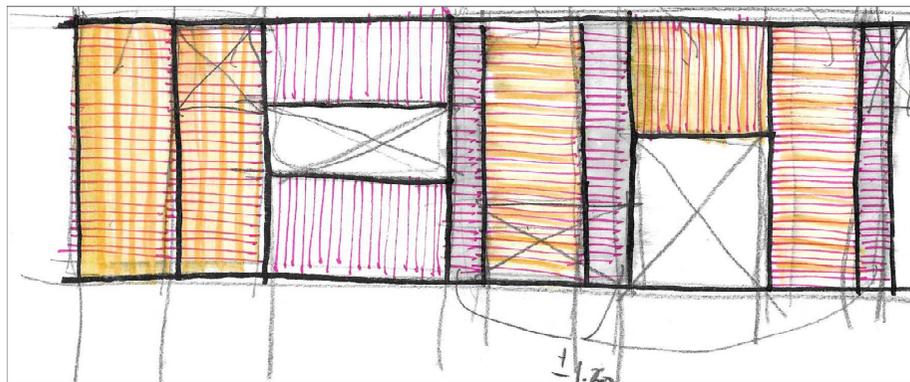


ADOBE  
 TAPIA PISADA  
 LADRILLO  
 LADRILLO HUECO  
 MAMPOSTERIA MIXTA

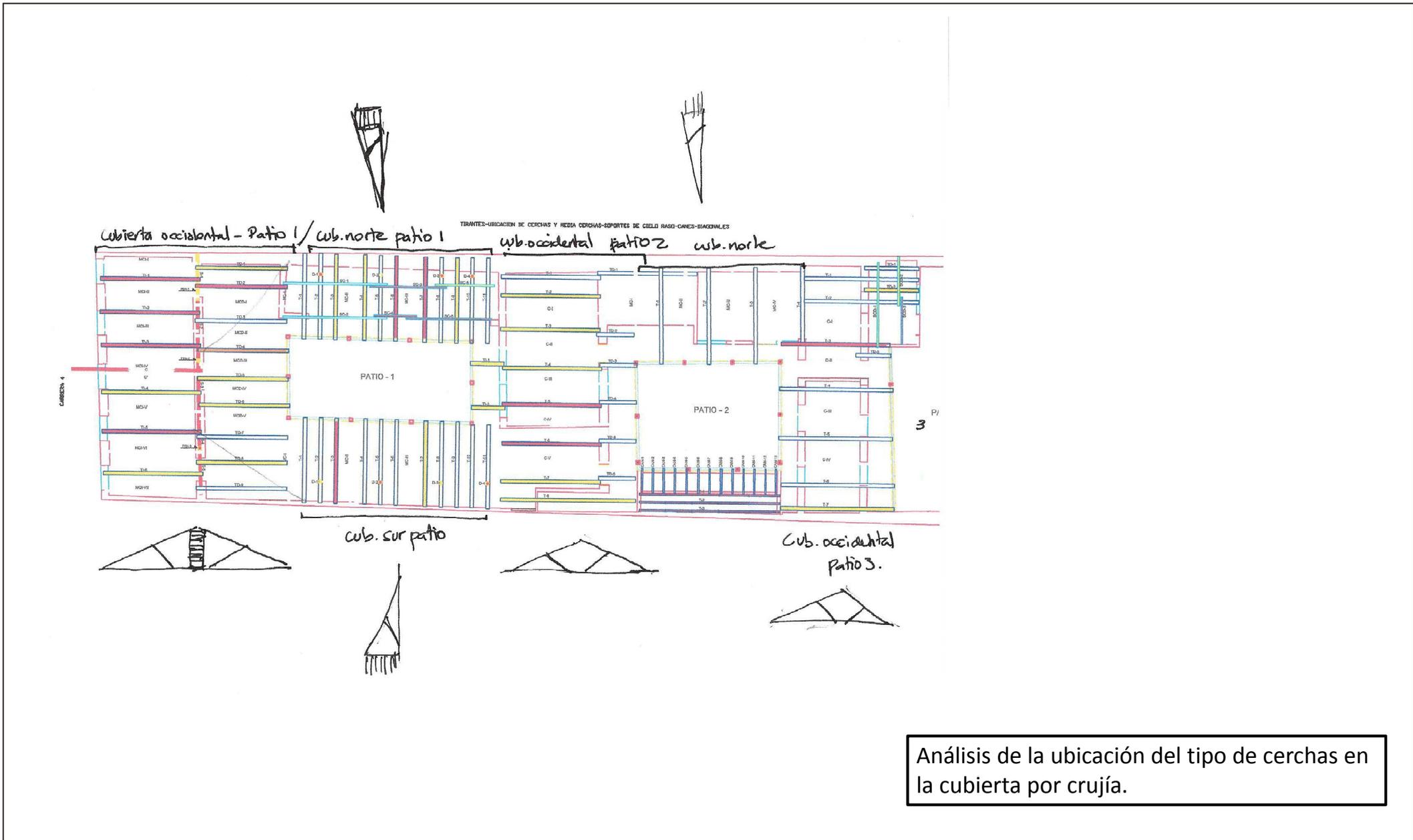
LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO 2 PISO

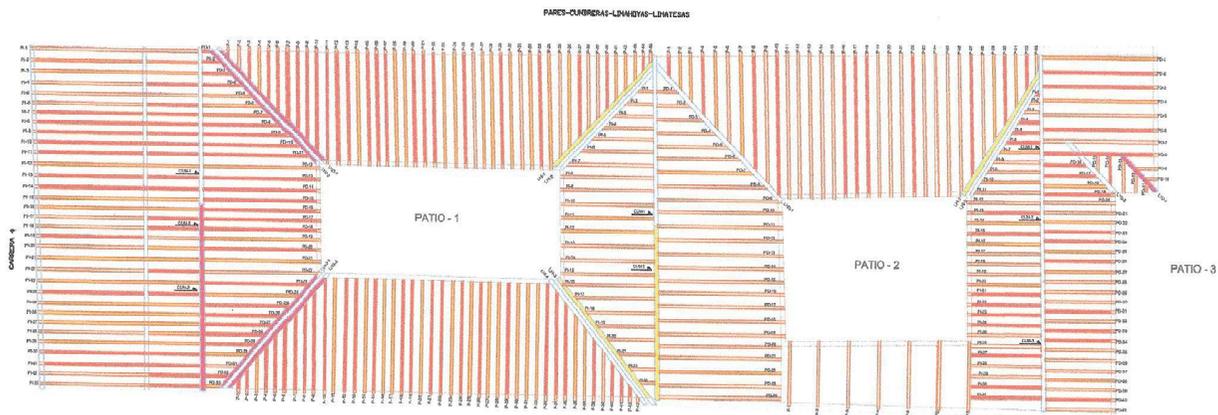
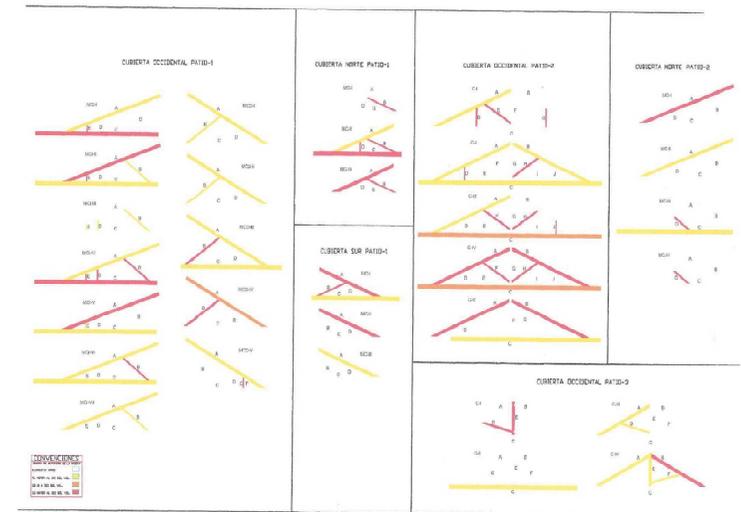
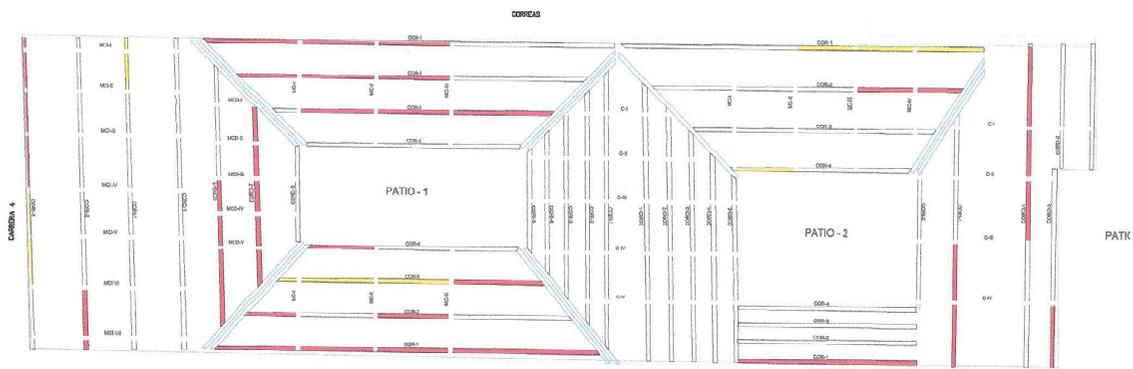


Estudio de soporte de muros segundo piso.  
Héctor Prieto 2017



Análisis elementos compositivos del entresiso





Gráficas estado de sanidad de las maderas de la cubierta. Estudio Fitosanitario José Eli Franco 2017

PISOS - 1 PISO

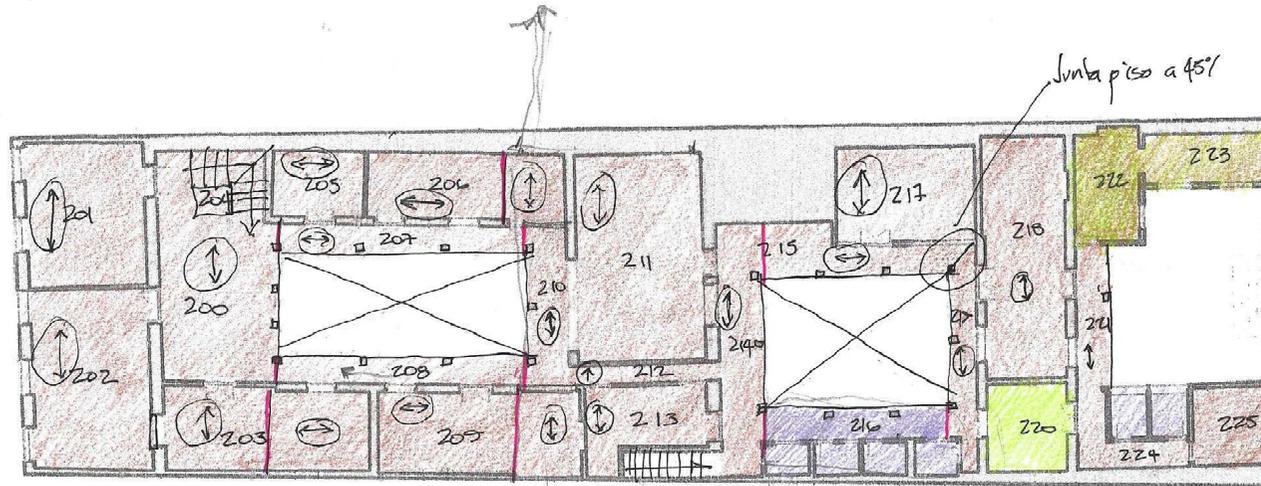


**LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO PRIMER PISO**

- |   |   |   |
|---|---|---|
|  baldosa cemento          |  baldosa decorada cemento |  placa y tapete |
|  Tablón madera           |  sin piso                |  baldosa gres  |
|  Vinito sobre contrapiso |  baldosa en cemento      |   |

Levantamiento de materialidad de acabados de piso. Primer piso.

# PISOS - 2 PISO



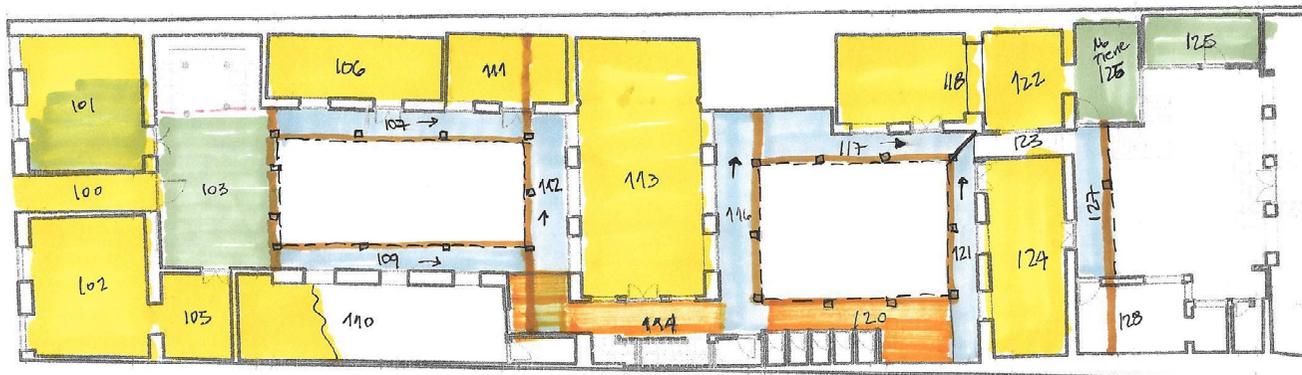
## Levantamiento segundo piso

- tablón madera
- Vinilo sobre placa
- Tapete sobre tablón
- Sentido de instalación del tablón.
- cambio de sentido

Levantamiento de materialidad de acabados del piso. Segundo piso.

## CIELOS 1 PISO

— Vigas aserradas en madera con chaplín

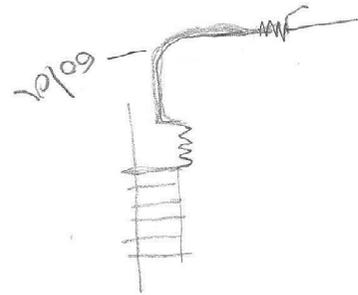


Levantamiento cielos.

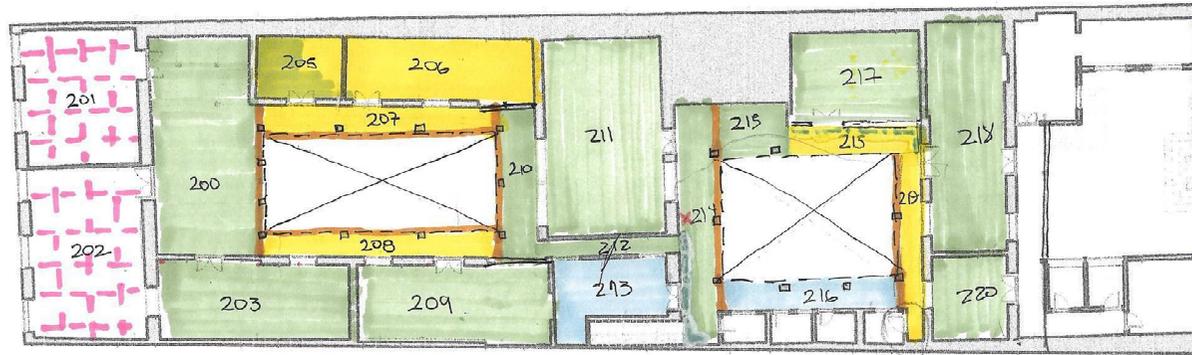
### LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO PRIMER PISO

- Cielo en chuzque y mortero vegetal
- Cielo sobrepuesto en lámina
- Cielo en listón de madera
- Cielo malla panelé con cemento

Levantamiento de materialidad de cielos y ubicación vigas principales de entrepiso. Primer piso.



CIELOS 2 PISO



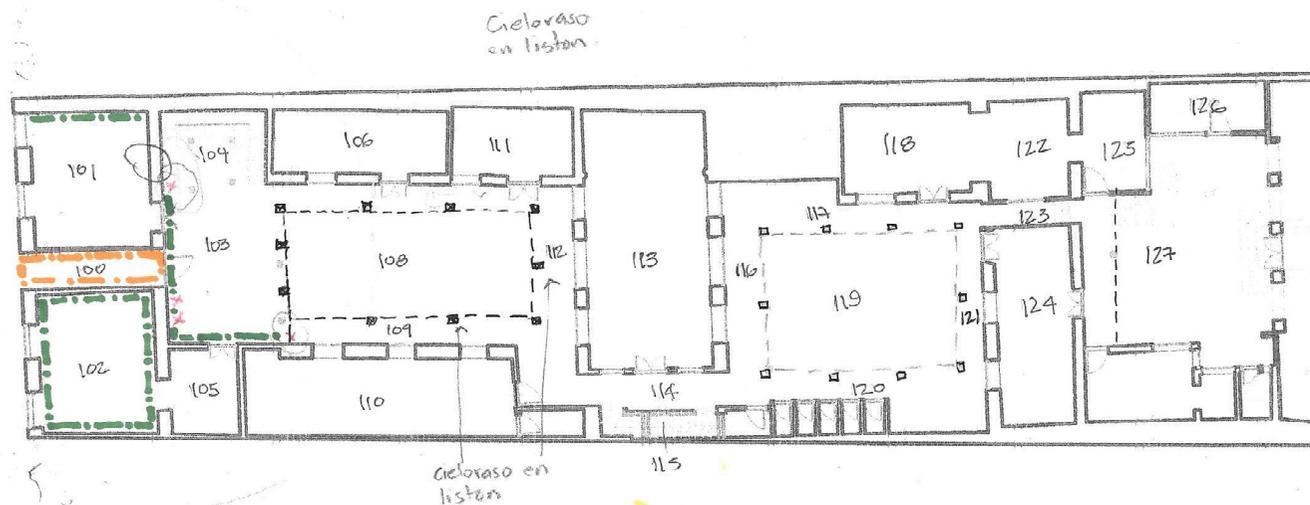
Levantamiento segundo piso - Levantamiento cielorasos

 Estructura madera en dormitorio de soporte láminas (x debajo de la cornisa)

 Cieloraso sobrepuesto en lámina.

Levantamiento de materialidad de cielorasos y ubicación vigas principales de entrepiso. Segundo piso.

# CORNIZAS 1 PISO



## LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO PRIMER PISO

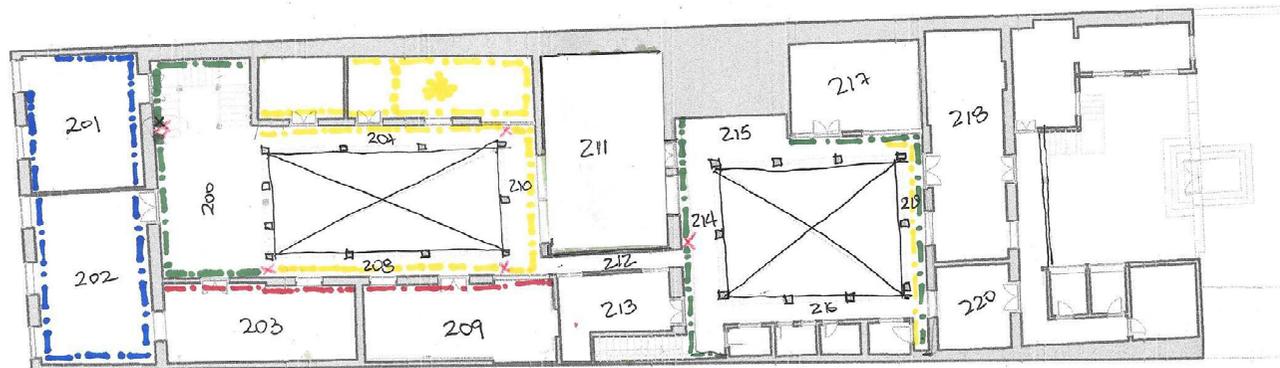
Levantamiento cornizas existentes

Tipo 1 ————

Tipo 2 ————

Levantamiento tramos de cornizas existentes  
Primer piso.

CORNIZAS 2DO PISO



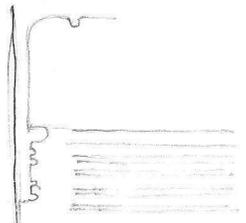
Levantamiento segundo piso - Levantamiento cornizas existentes

- Tipo 3
- Tipo 4
- Tipo 5

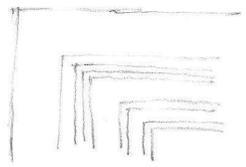
Levantamiento tramos de cornizas existentes  
Segundo piso.

Corniza espacio 100  
Cornizas 1º piso  
Tipo 1

muro



Cielo



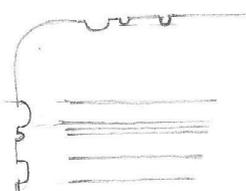
Corniza espacio 101  
espacio 102  
muro espacio 103

No se puede visualizar otros  
muros x cielos posterior

Tipo 2.

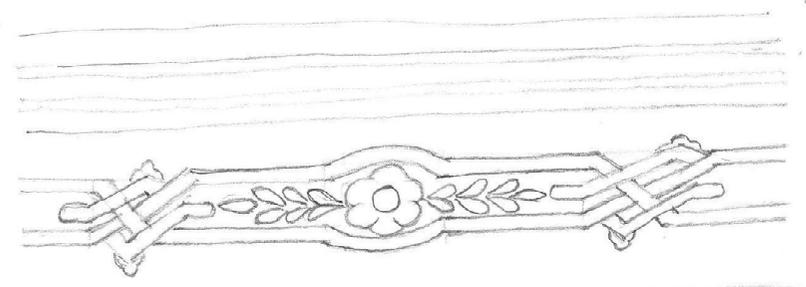


Cieloraso



Muro

Corniza espacio 201  
espacio 202  
Tipo 3  
2º piso



Corniza espacio 203  
espacio 209  
Tipo 4



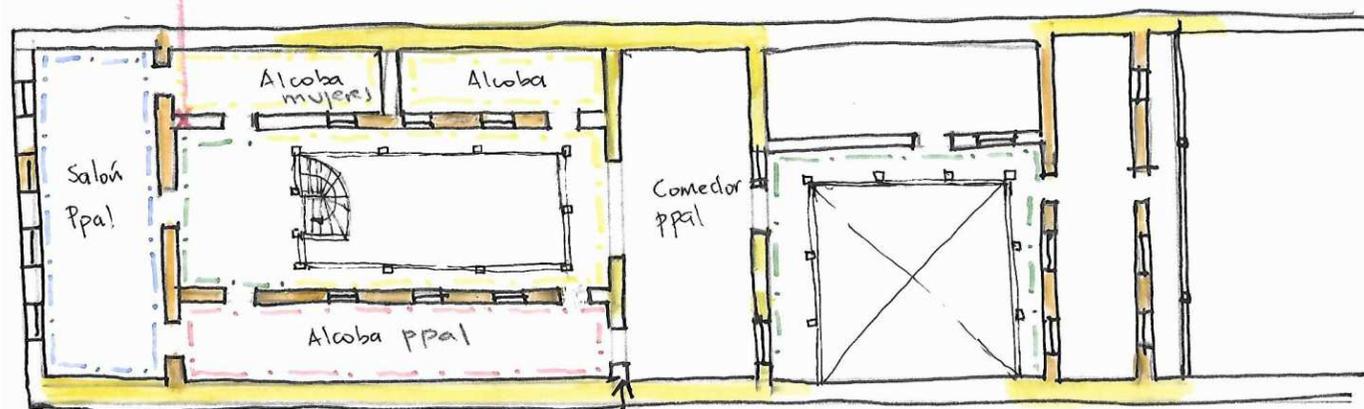
tipo 5



espacio 206.

Levantamiento en sitio de los tipos de cornisas encontrados 1er y 2do piso

MOMENTO DE USO (1912-1948)  
FAMILIA FIGUEROA ORTEGA  
2 PISO

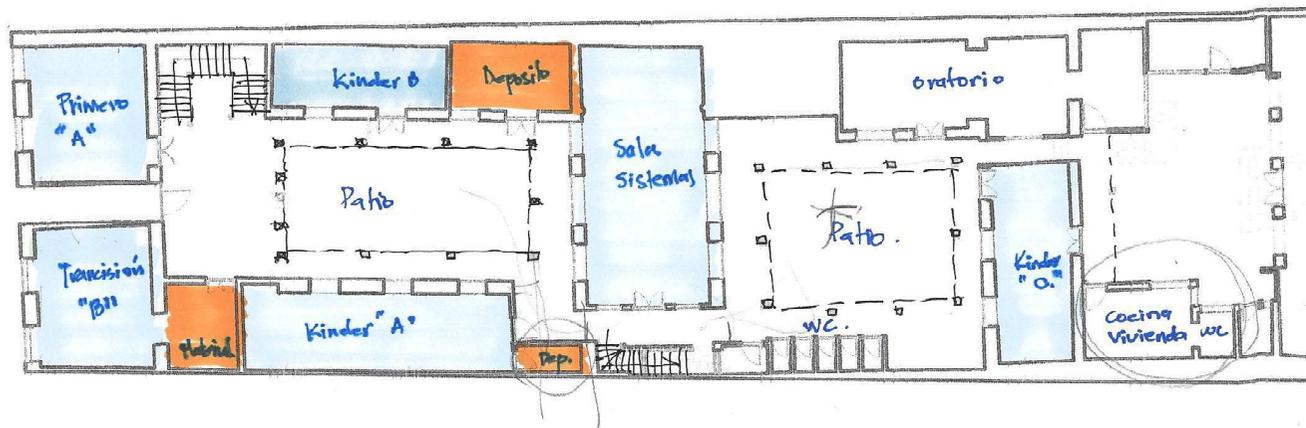


HIPOTESIS

Hipótesis de distribución momento de uso  
1912- Vivienda Familia Ortega

MOMENTO DE USO 1949-2006

COLEGIO AGUSTINIANO  
PRE-ESCOLAR. - 1 PISO



### LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO PRIMER PISO

Colegio Preescolar Agustiniando.

-  Salones
-  Administrativos
-  Deposito

+ momento

Hipótesis de distribución momento de uso  
1949- 2016 Colegio Agustiniando de San  
Nicolas.