



**LA EDUCACIÓN RURAL: LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS DE VIDA  
DE LOS JÓVENES.**

**Currículos vs narrativas estudiantiles**

**Nubia Suárez Sandoval**

Universidad Nacional de Colombia  
Facultad de Ciencias Humanas  
Instituto de Investigación en Educación  
Maestría en Educación  
El Retorno, Guaviare  
Mayo de 2021

**LA EDUCACIÓN RURAL: LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS DE VIDA  
DE LOS JÓVENES.**

**Currículos vs narrativas estudiantiles**

**Nubia Suárez Sandoval**

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

**Magister en Educación**

Línea de Investigación en Lenguajes y Literaturas.

Director

Rubén Darío Flórez

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Ciencias Humanas

Instituto de Investigación en Educación

Maestría en Educación

El Retorno, Guaviare

Mayo de 2021

## **DEDICATORIA**

*A mi esposo, Alexander Castaño,  
que además de ser mi par académico  
es mi apoyo tanto a nivel personal como familiar.  
A mis adoradas hijas, Dulce Luna y Silvia Fernanda,  
que se constituyen en fuerza permanente de mi vida.  
A mis padres, en especial a mi madre,  
que siempre me inculco la importancia de estudiar.*

### **AGRADECIMIENTOS**

Principalmente a Dios, por permitir superarme en mi vida profesional y encaminarme cada día hacia nuevos retos.

A mi asesor Rubén Darío Flórez, por sus acertados aportes para contribuir en mi formación profesional.

A mis estudiantes, pues son ellos la razón principal de este trabajo, sin ellos, no sería posible este logro.

A toda la comunidad educativa de la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera, quienes con sus conocimientos y vivencias fueron actores principales de esta investigación.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN .....	11
ABSTRACT .....	12
INTRODUCCIÓN .....	13
CAPITULO I .....	18
LOS ADOLESCENTES, SUS EXPECTATIVAS E INTERESES. ....	18
1.1 Proyecto de vida, el currículo y su conceptualización. ....	18
1.1.1 Proyecto de vida. ....	18
1.1.2 El currículo y su conceptualización. ....	21
1.2 Situación actual de la juventud en América Latina. ....	24
1.3 Los proyectos de vida de los jóvenes en Colombia. ....	28
1.4 El contexto socio – cultural y educativo de la juventud Guaviarenses. ....	31
CAPITULO II.....	36
UNA HISTORIA DE VIDA PARA UN PROYECTO DE VIDA.....	36
2.1 Metodología. ....	38
2.1.1 Fases de la investigación. ....	38
2.1.1 Población e instrumentos. ....	39
2.2 La situación de la educación básica y media en el municipio de El Retorno (Guaviare). ....	47
2.2.1 Situación de egresados, Institución Educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera (2014 – 2018). El Retorno Guaviare. ....	50
2.2.2 Lo que viven los jóvenes. ....	65
CAPITULO III .....	77
CURRÍCULO, EXPECTATIVAS Y REALIDADES EN LA ZONA RURAL .....	77
3.1 El entorno institucional. ....	79
3.1.1 La Misión. ....	81
3.1.2 La Visión. ....	83
3.1.3 Perfil del estudiante. ....	83
3.2 La realidad escolar en la Institución Educativa San Isidro I sede Nueva Primavera. ....	85
3.2.1 Una mirada desde el aula. ....	85

3.2.2 Análisis de planes de área de la Institución Educativa San Isidro I, en el marco de la integración curricular. ....	97
3.3 El currículo desde la mirada de los estudiantes.....	102
3.4 Los docentes y el rol que se espera deben cumplir en el proyecto de vida de los estudiantes.....	129
CAPÍTULO IV .....	133
HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PUENTE ENTRE EL CURRÍCULO ESCOLAR, LOS INTERESES Y REALIDADES DE LOS JÓVENES. ....	133
4.1 Una mirada retrospectiva para el porvenir.....	133
4.2 Condiciones necesarias para lograr una articulación desde las expectativas de los estudiantes a través de la escuela. ....	134
4.2.1 La propuesta .....	134
CONCLUSIONES.....	145
RECOMENDACIONES .....	151
BIBLIOGRAFIA .....	155
ANEXOS .....	162

## **LISTA DE IMÁGENES**

Imagen 1. Lo que implica un currículo.....	23
Imagen 2. Mediadores fundamentales en la construcción de un proyecto de vida .....	73
Imagen 3. Misión institucional. Manual de convivencia I. E. San Isidro I. ....	81
Imagen 4. Visión institucional. Manual de convivencia I. E. San Isidro I. ....	83
Imagen 5. Perfil del estudiante. Manual de convivencia I. E. San Isidro I. ....	83
Imagen 6. Filosofía institucional. Manual de convivencia I. E. San Isidro I. ....	93
Imagen 7. Principios y valores institucionales. Manual de convivencia I. E. San Isidro I.....	96

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Ubicación egresados 2014 – 2018. I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).....	41
Tabla 2. Instituciones educativas con servicio hasta grado once. Zona rural y urbana. El Retorno Guaviare. Fuente: Elaboración propia .....	48
Tabla 3. Instituciones educativas con servicio hasta grado noveno. Zona rural y urbana. El Retorno guaviare.....	48
Tabla 4. Frecuencia de la formación académica de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).....	52
Tabla 5. Frecuencia de la ocupación actual de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare). .....	57
Tabla 6. Frecuencia motivos de no continuación con estudios de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).....	59
Tabla 7. Frecuencia la formación escolar le ayudo para enfocar su proyecto de vida de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare). .....	61
Tabla 8. Frecuencia se siente feliz con lo que realiza actualmente. Egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I,.....	63
Tabla 9. Conformación familiar, nivel educativo y actividades económicas de los hogares de los estudiantes de posprimaria (sexto a noveno) a corte de 2019. I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno. Guaviare. ....	67
Tabla 10. Rúbrica de observación sobre la gestión en el aula. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare.....	92
Tabla 11. Análisis y valoración de la existencia o aplicabilidad de aspectos, componentes o actividades en los planes de área de la Institución Educativa San Isidro I.....	97
Tabla 12. Evaluación general a los planes de estudio de la Institución Educativa San Isidro I. El Retorno Guaviare, por parte de la Secretaria de Educación departamental. ....	99
Tabla 13. ¿Para qué fue, para que va a la escuela?.....	103



Tabla 14. Frecuencias estudiantes ¿Le gusta lo que hace en clase?.....	104
Tabla 15. Frecuencias ex - alumnos ¿Le gustaba lo que hacía en clase? .....	105
Tabla 16. ¿Qué es lo que menos le gustaba o le gusta de lo que hacías o haces en clase? ¿Por qué? .....	106
Tabla 17. ¿Hubieras preferido o preferirías hacer otras cosas? ¿Cuáles? .....	109
Tabla 18. ¿Qué es lo que más le gustaba o le gusta de lo que hacías o haces en clase? ¿Por qué?.....	111
Tabla 19. Frecuencia ¿Cuál era la asignatura que más le gustaba? (Exalumnos). .....	113
Tabla 20. Frecuencia ¿Cuál es la asignatura que más le gusta? (Estudiantes). .....	114
Tabla 21. ¿Cuál era la asignatura que más le gustaba o más le gusta? ¿Por qué?.....	114
Tabla 22. ¿Cuál era la asignatura que menos le gustaba? (Exalumnos).....	115
Tabla 23. ¿Cuál es la asignatura que menos le gusta? (Estudiantes).....	116
Tabla 24. ¿Cuál es la asignatura que menos le gustaba o que menos le gusta? ¿Por qué?.	116
Tabla 25. ¿Cómo evaluaban o como evalúan los docentes su desempeño? .....	117
Tabla 26. ¿Describe cómo es el lugar donde realiza sus trabajos en casa? (Estudiantes).	122
Tabla 27. ¿Qué piensan sus padres sobre las actividades que le dejan para hacer en casa? (Estudiantes). .....	125
Tabla 28. ¿Qué crees que es lo más importante o fundamental que debería enseñarse en la escuela? (exalumnos).....	126
Tabla 29. ¿Del 100% de lo que aprendió en la escuela, qué porcentaje le ha servido para la vida? (exalumnos).....	127

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Formación académica de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).....	52
Figura 2. Ocupación actual de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva	57
Figura 3. Motivos de no continuación con estudios de los egresados (2014 – 2018). .....	59
Figura 4. La formación escolar le ayudo para enfocar su proyecto de vida de los egresados .....	61
Figura 5. Se siente feliz con lo que realiza actualmente. Egresados (2014 – 2018). I. E. San .....	64
Figura 6. Tipo de familia. Estudiantes de posprimaria (sexto a noveno) a corte de 2019. I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno. Guaviare. ....	67
Figura 7. Rúbrica de observación sobre la gestión en el aula. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare.....	93
Figura 8. Le gusta o le gustaba lo que hacía en clase (Estudiantes – exalumnos respectivamente).....	105
Figura 9. Los métodos de enseñanza proporcionados en cada área estuvieron a la altura de sus expectativas .....	108
Figura 10. Los métodos de enseñanza proporcionados en cada área están a la altura de sus expectativas .....	108
Figura 11. ¿Cuál es la asignatura que más le gusta o que más le gustaba? (Estudiantes – exalumnos respectivamente).....	114
Figura 12. ¿Cuál es la asignatura que menos le gustaba o que menos le gusta? (Exalumnos. Estudiantes, respectivamente). .....	116
Figura 13. ¿Recibe o recibía oportunamente los resultados de las evaluaciones? ¿Se hacen o hacían análisis a estas evaluaciones?.....	119
Figura 14. ¿Reciben o recibían asesoría y acompañamiento de parte de los docentes.....	120
Figura 15. ¿Cuánto tiempo dedica en su casa para fortalecer aprendizajes y realizar trabajos? (Estudiantes).....	121
Figura 16. ¿Qué material tiene en casa para leer? (Estudiantes).....	123
Figura 17. ¿Cuánto tiempo a la semana dedican a la lectura en familia? (estudiantes). ....	124

## RESUMEN

Se describen los factores escolares, principalmente los curriculares que han sido determinantes en el fracaso escolar en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera del municipio de El Retorno Guaviare. La población objeto de estudio fue un grupo de diecisiete estudiantes de postprimaria, en 2019, y trece exalumnos de noveno (promociones de 2014 a 2018). Dicho estudio se llevó a cabo con un enfoque fundamentalmente cualitativo, a través de entrevistas semiestructuradas, relatos autobiográficos (historias de vida), y observaciones en clase, con el fin de analizar la situación de los egresados y así conocer qué sucedió con sus proyectos de vida. Asimismo, se analizaron las historias de vida de los estudiantes de sexto a noveno, sus vivencias y sus anhelos, e intereses en proyectos individuales. Del mismo modo, se hizo una valoración del currículo institucional bajo el punto de vista de los estudiantes y egresados, y una revisión de documentos en cuanto a estructura, coherencia, pertinencia y aplicación en relación con el horizonte institucional. Posteriormente se dio el primer paso proponiendo algunas intervenciones pedagógicas para contribuir con la armonía entre lo que quieren y necesitan los jóvenes y lo que ofrece la escuela, así como otras recomendaciones y tareas prioritarias en su implementación. En primer lugar, se pudo determinar que los entornos de los niños y jóvenes están marcados por la violencia arraigada de generación en generación y nutrida por situaciones de pobreza, escasa formación académica de los padres, múltiples conflictos y dinámicas sociales de violencia en el Guaviare. Otro factor que debe considerarse es la ausencia del estado. En cuanto al currículo, pudo determinarse que no aporta de manera eficaz en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes al ir en contravía de sus intereses, y no tener en cuenta las particularidades del sector ni de los estudiantes. Se pudo observar que el instituto se encuentra estancado en lo meramente memorístico, sin objetivos claros, que le permita al estudiante encontrarle sentido a su formación, lo que conlleva a la resistencia en los procesos de aprendizaje, a desmotivaciones y por ende a fracasos escolares.

**Palabras claves:** escuela, currículo, proyecto de vida, mediación, valoración, contexto.

## ABSTRACT

School factors are described, mainly curricular factors that have been determining factors in school failure at the San Isidro I educational institution, Nueva Primavera headquarters in the municipality of El Retorno Guaviare. The population under study was a group of seventeen post-primary students, in 2019, and thirteen ninth grade alumni (promotions from 2014 to 2018). This study was carried out with a fundamentally qualitative approach, through semi-structured interviews, autobiographical accounts (life stories), and observations in class, in order to analyze the situation of the graduates and thus know what happened with their projects of lifetime. Likewise, the life stories of students from sixth to ninth, their experiences and wishes, and interests in individual projects were analyzed. Similarly, an assessment of the institutional curriculum was made from the point of view of students and graduates, and a review of documents regarding structure, coherence, relevance and application in relation to the institutional horizon. Subsequently, the first step was taken by proposing some pedagogical interventions to contribute to the harmony between what young people want and need and what the school offers, as well as other recommendations and priority tasks in their implementation. In the first place, it was possible to determine that the environments of children and young people are marked by violence rooted from generation to generation and nurtured by situations of poverty, little academic training of parents, multiple conflicts and social dynamics of violence in Guaviare. Another factor to consider is the absence of the state. Regarding the curriculum, it could be determined that it does not contribute effectively to the construction of the students' life project as it goes against their interests, and does not take into account the particularities of the sector or the students. It could be observed that the institute is stuck in the merely rote, without clear objectives, which allows the student to make sense of their training, which leads to resistance in the learning processes, to demotivations and therefore to school failures.

**Keywords:** school, curriculum, life project, mediation, assessment, context.

## INTRODUCCIÓN

Cuando hablamos de los jóvenes y sus proyectos de vida, es necesario conocer los factores que inciden en la ausencia de sus horizontes existenciales (sin rumbos u objetivos sobre su proyecto de vida). De ahí la importancia de asumir a las instituciones educativas como mediadoras vitales en los planes de vida de sus estudiantes, y más aún en contextos como los del Guaviare donde podría decirse que la escuela es quizá el establecimiento que debería contribuir a la definición de esos horizontes y conocer así las motivaciones y desmotivaciones de los estudiantes en la etapa pre juvenil y juvenil. Es necesario hacer un análisis de los factores determinantes, en cuanto al porvenir o proyectos de vida de los jóvenes de la institución educativa San Isidro 1, sede Nueva Primavera, del sector rural en Guaviare.

El presente estudio aborda las historias de vida de los estudiantes y su experiencia estudiantil. Asimismo, identifica los factores familiares, sociales, que determinan la definición de los proyectos de vida, frente a esto se planteó como pregunta central de investigación ¿Cómo propiciar en el aula de clase, en las relaciones familiares y en los entornos, condiciones para que los estudiantes estructuren sus expectativas existenciales y logren formular su proyecto de vida, y a través de éste, además de mejorar su calidad de vida les permita ser felices?

Para ello se indagará sobre la perspectiva que tienen los estudiantes y exalumnos, población muestra, frente a dinámicas escolares, qué habilidades adquirieron, cuáles son sus necesidades, qué opinión tienen del currículo. Específicamente qué recuerdan, qué críticas le harían, su metodología, estrategias, contenidos, evaluación y seguimiento de aprendizajes que ofrece la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera, teniendo en cuenta el aumento de índices en fracaso escolar, los cuales se comprenderán mejor a partir de los resultados y análisis de las entrevistas aplicadas.

Para el desarrollo de la investigación nos apoyaremos en autores como D'angelo (2002), Arboleda (2000), Trujillo (2008), Martín-Barbero (1998), Reguillo (2000), Gómez Buendía (1998), entre otros importantes exponentes teóricos que han abordado el concepto de *Proyecto de vida* en relación con los jóvenes. Igualmente, se citarán autores

comprometidos con el tema de la adolescencia, intereses y expectativas; factores externos e internos que inciden en las decisiones de los jóvenes. Y teóricos que abordan el concepto de *currículo* y su importancia en la estructura institucional, entre los que destacan Casarini (2015), Ianfrancesco (2003) y Taba (1974).

En cuanto a la metodología (si bien se registran datos cuantificados), el enfoque fue básicamente cualitativo, teniendo en cuenta a los autores Blasco y Pérez (2007), quienes afirman que dicho enfoque se da a partir del análisis de la realidad escolar y su contexto, con interpretaciones específicas, en este caso las historias de vida, las cuales permitieron un acercamiento y conocimiento de las realidades y expectativas de la población muestra. Dichas historias se recogieron por medio de entrevistas semiestructuradas divididas en dos fases: una primera fase que consistió en la ubicación de la población muestra: egresados de 2014 a 2018, fase que se desarrolló en un mes. Y una segunda fase, que incorporó la aplicación de tres entrevistas semiestructuradas con un total de sesenta horas, en audio.

También se acudió al análisis documental, que permitió hacer una valoración del horizonte institucional y del plan de estudios, incluidos los planes de área para determinar su pertinencia, coherencia entre sí, estructura formal y su aplicabilidad, a través de dos instrumentos: uno adaptado y aplicado por la autora de este estudio, y otro utilizado como mecanismo de valoración por parte de la Secretaría de Educación del Guaviare en el primer semestre de 2020. Igualmente, se llevaron a cabo observaciones de clases planteando interrogantes, tales como: ¿Las prácticas educativas están favoreciendo la formación integral? (en el saber ser y el saber hacer); ¿Las didácticas empleadas enganchan al estudiante con el aprendizaje? ¿La formación obtenida en clase permite potenciar las competencias de los estudiantes? ¿En el desarrollo de las clases se propende por la participación, el diálogo, la escucha y el interés del estudiante? ¿Se incorporan algunos valores y principios institucionales en el transcurso de la clase? ¿Se evalúa cómo se hace el proceso? Ello, con el fin de hacer un análisis que permitiera la mayor caracterización posible de cada una de las observaciones realizadas. Por último, el diario de campo se constituyó en un instrumento fundamental para sistematizar, hacer

seguimiento y organizar la información obtenida en entrevistas semiestructuradas, relatos autobiográficos (historias de vida) y observaciones de clases.

En el primer capítulo se plantearán algunos acercamientos teóricos sobre proyecto de vida y el currículo escolar en cuanto a concepciones, importancia e incidencia, positiva o negativa, en los proyectos de vida de los estudiantes. Asimismo, en este capítulo, se hace referencia a algunos aspectos de la juventud en América Latina cuyas pautas se ajustan a la problemática en Colombia, partiendo de un contexto general, para desembocar en las realidades locales en cuanto a los proyectos de vida de los jóvenes guaviarenses. Se hará énfasis en el contexto sociocultural y educativo de la juventud del departamento.

En el segundo capítulo se plantea una mirada general al estado de la educación básica y media en el municipio de El Retorno (Guaviare), se examina y analiza la información suministrada por los directores y/o coordinadores de los establecimientos educativos de este municipio (noviembre de 2019),<sup>1</sup> para luego conocer y analizar las historias de vida de los jóvenes de postprimaria (estudiantes de grado sexto a noveno) de la sede Nueva Primavera, y a través de ellas interpretar e inferir su relación con el proyecto de vida de cada uno.

En el tercer capítulo se hace un análisis valorativo al horizonte institucional en cuanto a coherencia y aplicabilidad. Horizonte entendido como la identificación y fundamento filosófico de la institución, la orientación y pertinencia de los planes y proyectos desarrollados en el establecimiento educativo. Posteriormente se hará la valoración al Plan de Estudios, observaciones de clase y a las perspectivas de alumnos y exalumnos, de la población-muestra, frente a las dinámicas escolares, las metodologías, los contenidos, la evaluación y el seguimiento a los aprendizajes. Con base en esta información se procederá a realizar una comparación entre las expectativas de los

---

<sup>1</sup> Institución educativa Cerritos. Rector Ancisar Idárraga Gómez.  
Institución educativa La Libertad. Director Jhon Marlion Cuellar.  
Institución educativa Latorre Gómez. Rector Miguel Ángel Ortiz Rojas.  
Institución educativa Antonio Nariño del Unilla. Coordinador académico Fredy Andrés Montaña Cruz.  
Institución educativa El Recreo. Coordinador académico Gregorio Murillo.  
Institución educativa La Paz. Director José Wilson Correa Gaviria.  
Institución educativa San Isidro I. Docentes Nira Dolly Ruiz Vergara y Alexander Castaño Silva.

estudiantes de los grados sexto a noveno corte 2019 y los exalumnos (2014 a 2018). Se analizarán también las respuestas de los estudiantes a las preguntas que se les formularon con fines de evaluar el currículo<sup>2</sup>. Por ende, se analizarán las necesidades de los niños y los jóvenes en relación con lo que ofrece la institución educativa, procurando responder a interrogantes que surgen a partir de mi experiencia como maestra en la región, desde hace quince años. Interrogantes tales como: ¿La escuela se adapta al niño, o el niño debe adaptarse a la escuela? ¿El establecimiento educativo y los jóvenes construyen en una misma dirección? ¿Qué tanto valora el colegio las historias de vida de los jóvenes? De manera que dicho ejercicio sirva como base en la construcción o actualización de un currículo que atienda las necesidades, expectativas y anhelos de los educandos. Desde esa perspectiva es posible hacer una lectura amplia del contexto, ejecutar las intervenciones pertinentes en el escenario del aprendizaje escolar y enfocarse en la construcción de proyectos de vida. En otras palabras: ¿Qué busca la escuela? ¿Qué quieren los jóvenes? Anhelos, gustos, inclinaciones, necesidades y frustraciones que expusieron por medio de las entrevistas semiestructuradas, así como la evaluación que hicieron a las dinámicas escolares y al currículo. Entrevistas realizadas entre el segundo semestre de 2019 y el segundo semestre del año 2020, y que contrastan con lo que ofrece la escuela, de acuerdo con los documentos de orden institucional y que se complementaron con observaciones en clases.

Por último, en el cuarto capítulo se propone la construcción de un puente entre el currículo y los intereses de los jóvenes, sus necesidades y demandas actuales a la institución y a la sociedad, estableciendo las condiciones necesarias para lograr los objetivos por medio de la escuela.

Ante esta perspectiva, es fundamental establecer una conexión entre la estructura del currículo, sus definiciones, prioridades, categorías y el universo semántico, narrativo a través del cual las necesidades, intereses, expectativas y contextos personales de los estudiantes se ven reflejados en los entornos y en las demandas de la sociedad, en cambio permanente. Así, se trata de posibilitar un mejor escenario, donde los educandos

---

<sup>2</sup> La palabra currículum es utilizada por ciertos autores de diferentes países. Para esta investigación se utilizará la palabra currículo de aquí en adelante, pues es esta la palabra designada por el Ministerio de Educación en Colombia.



puedan explotar al máximo sus capacidades, provistos de herramientas, que les permitan apropiarse de una formación acorde con sus intereses y así organizar y construir gradualmente sus proyectos de vida.

## CAPITULO I

### LOS ADOLESCENTES, SUS EXPECTATIVAS E INTERESES.

*En América Latina, los testimonios cotidianos que evidencian su irrenunciable búsqueda de una sociedad más inclusiva y democrática se estrellan contra el creciente deterioro económico, la incertidumbre y la fuga del futuro. El debilitamiento de los mecanismos de integración tradicional (la escuela y el trabajo, centralmente) aunado a la crisis estructural y al descrédito de las instituciones políticas, genera una problemática compleja en la que parecen ganar terreno la conformidad y la desesperanza, ante un destino social que se percibe como inevitable. (Reguillo, 2000, p 13.)*

#### ***1.1 Proyecto de vida, el currículo y su conceptualización.***

##### ***1.1.1 Proyecto de vida.***

Podríamos definir como “proyecto”, a un conjunto de actividades o procesos organizados y coordinados, que se relacionan entre sí para el cumplimiento de una meta. En ese sentido, es posible afirmar que el proyecto de vida, es el camino que recorre una persona en pro de darle sentido a su existencia, es también un programa sistematizado y ordenado para alcanzar un objetivo. Todo ello, basado en los valores que fueron inculcados. Lo que ayudará a demarcar la ruta y ejecutar acciones.

Teniendo en cuenta, que uno de los ejes fundamentales de esta investigación es el proyecto de vida de los estudiantes, es primordial referenciar alguna teorización en torno a ello. En esa dinámica, se ve pertinente lo planteado por Zuazua, (2007):

El proyecto es una imagen poderosa que nosotros creamos para que nos aliente en el día a día desde su promesa de plenitud. Así, cuando queremos referirnos a nuestros anhelos, o a la falta de ellos, nuestros proyectos personales dan forma a la esperanza con que afrontamos el futuro. Asimismo, los proyectos se materializan por su carácter operativo nuestras expectativas en el ámbito personal y social, expresándolas como proyecto vital. (p. 19).

Según lo planteado por el autor, el proyecto de vida, es un impulso que guía y motiva permanentemente. Además, contribuye a reconocer expectativas, al auto descubrimiento de habilidades y limitaciones de cada individuo; es como el que permite moldearse. Motivo por el cual, tener certeza frente al proyecto a construir, permitirá guiarse por los anhelos propios, los mismos, que servirán como verdadero incentivo para ser, vivir y proyectar. En concordancia con ello, son también apreciables los postulados de Hernández y Ovidio (2006):

El Proyecto de Vida es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del Proyecto de Vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad. (p. 3).

En este sentido, el proyecto de vida es una ruta trascendental para las personas, teniendo cuenta que permite dilucidar sus habilidades y fortalezas, pero también comprender sus debilidades. Esta realidad, indicará qué direccionamiento ha de darse, guiados por las expectativas e intereses de vida, frente a su realización integral como ser humano. Aquí, recobra vital importancia, referirnos a la presente investigación, ya que los jóvenes culminando sus estudios de media o bachillerato, han de tener muy esclarecido el proyecto de vida, para que no se den frustraciones y más bien, posibilitar el cumplimiento de objetivos relacionados con sus deseos y expectativas. La visualización y construcción de proyecto de vida deberá partir del reconocimiento de fortalezas y debilidades, es una oportunidad para que los estudiantes se motiven a continuar y a crearse nuevas expectativas que vayan en relación con sus potencialidades. En ello, las instituciones educativas por medio de los docentes, han de ser participantes activos en esa construcción en colectivo con el alumnado. Al respecto, Pardo (2005) plantea:

El libro Jóvenes construyendo su proyecto de vida, asume que los profesores tienen que participar y ayudar en dichas decisiones a fin de evitar que muchos jóvenes desgasten su vida experimentando circunstancias y procesos que pudieran evitar, con una actitud positiva sobre sí mismos y hacia su futuro, logrando una mayor productividad y competitividad consigo mismo (p. 10).

En esa perspectiva, se pondera el rol que juega la escuela, como parte del contexto cercano y fundamental del estudiante, orientadora y motivadora; permitiéndoles descubrir sus habilidades y el manejo asertivo de toma de decisiones, para que asuman de forma autónoma, el reto de continuar con su formación y vayan tras las metas trazadas, de la mano con sus expectativas.

Para tal fin, es importante retomar lo referido por Donas (1997), frente a la organización de proyecto de vida de los adolescentes. El cual, va estructurándose de acuerdo a sus intereses, retroalimentación, posibilidades e incentivos que reciba de los contextos (familia, escuela, sociedad) aprovechando sus habilidades y el ánimo persistente que disponga para alcanzarlo a través del día a día.

El tránsito para ver realizado los sueños de un individuo, es un desafío de ser y no de tener, porque el compromiso conlleva a la realización con responsabilidad. El individuo logra sus metas, objetivos, anhelos, etc. Bajo el soporte de la confianza en sí mismo.

El comprometerse consigo mismo, impulsa a actuar de forma continua y responsable, a organizar tareas, para emprender el accionar diario. Lo anterior, podría complementarse con lo expuesto por D Angelo, (2002)

Es una estructura psicológica que expresa las direcciones esenciales de la persona, en el contexto social de relaciones materiales y espirituales de existencia que determinan una sociedad concreta. Si bien, de cierta forma, estas son características de la naturaleza misma de la personalidad, considerada como sistema total, es el proyecto de vida la estructura que expresa su apertura hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del proyecto de vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad.” p. (272).

Además, al profundizarse en el contexto escolar y su incidencia en el proyecto de vida. Estos insumos teóricos permiten reflexionar, repensar, justificar y consolidar una

propuesta para contribuir a los estudiantes en la orientación de sus “proyectos de vida” como un plan trazado, una estructura vital que se soporta sobre las prioridades, expectativas y principios de cada ser humano que decide cómo vivir, siendo autor y propietario de su destino, Ligando tal proyecto, a la felicidad y al desarrollo pleno como persona.

### ***1.1.2 El currículo y su conceptualización.***

El término currículo corresponde a un vocablo de origen latino cuyo significado es: pista circular de atletismo; deriva del verbo curro (correr); en sentido figurado es avanzar hacia un propósito. La Real Academia de la Lengua Española (RAE), recomienda su adaptación al español currículo (2014) y manifiesta que no se usa el término latino Curriculum, sino su evolución al castellano Currículo. A este término, se le asigna en el diccionario de la Real Academia dos significados relacionados con la educación, el primero: plan de estudios, y el segundo: conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.

Para Saylor y Alexander (1954), el *Curriculo* es una suma de esfuerzos por parte de la escuela, para alcanzar resultados que se desean en las dinámicas escolares y extraescolares. Por su parte para B.O. Smith, Stanley y Shores (1957), es una cadena de experiencias probables, instauradas por la escuela con el fin de disciplinar a niños y jóvenes orientándolos, en el pensar y el actuar. Kearney y Cook (1960), indican que el *currículo* son todas las vivencias que un estudiante aprendiz experimenta en la escuela. Dottrens (1961), dice que el currículo, es un derrotero con la ruta detallada para el año escolar en términos de planes y programas.

Taba en 1974, caracterizaba al *currículo* como un método para formar a niños y jóvenes, de manera que se integren como miembros activos y por ende útiles en nuestra cultura. En ese mismo sentido, Rule, en 1974, definía el término como experiencias que la escuela utiliza para alcanzar objetivos. También lo definía como los contenidos de la educación, objetivos, planes y propuestas. Y afirmaba que el currículo son las

experiencias de aprendizajes mediadas, guiadas, organizadas y ejecutadas por la escuela para generar cambios positivos en los alumnos.

Glazman y De Ibarrola (1978), aducen que el currículo es el conglomerado de metas de aprendizajes, organizados y convenientemente asociados en unidades funcionales que, por su estructura, ha de posibilitar al estudiantado un nivel alto de dominio en la cual evidencien los resultados de las actividades propuestas en el marco del proceso de enseñanza y aprendizaje, dirigida por la institución educativa responsable, permitiendo la evaluación y seguimiento sistemático de todos los procesos.

Arredondo (1981) establece que el currículo, es el producto del análisis y reflexión de las particularidades de un medio contextual, de los estudiantes y de los recursos; la definición de fines y objetivos; asignación de recursos humanos y económicos, formativos, temporales y organizativos para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Por su parte, Apple (1987) afirma que el currículo es el saber abierto y encubierto que se encuentra inmerso en las situaciones cotidianas escolares y en los criterios de selección, organización y valoración de este conocimiento o saber.

En la década de los 90, Gimeno Sacristán (1991), manifiesta que el currículo es un documento activo y relevante para determinar las particularidades de la escuela como un elemento cultural y que este, a través de la interdisciplinariedad, allega a nuevos saberes y aportes a la educación.

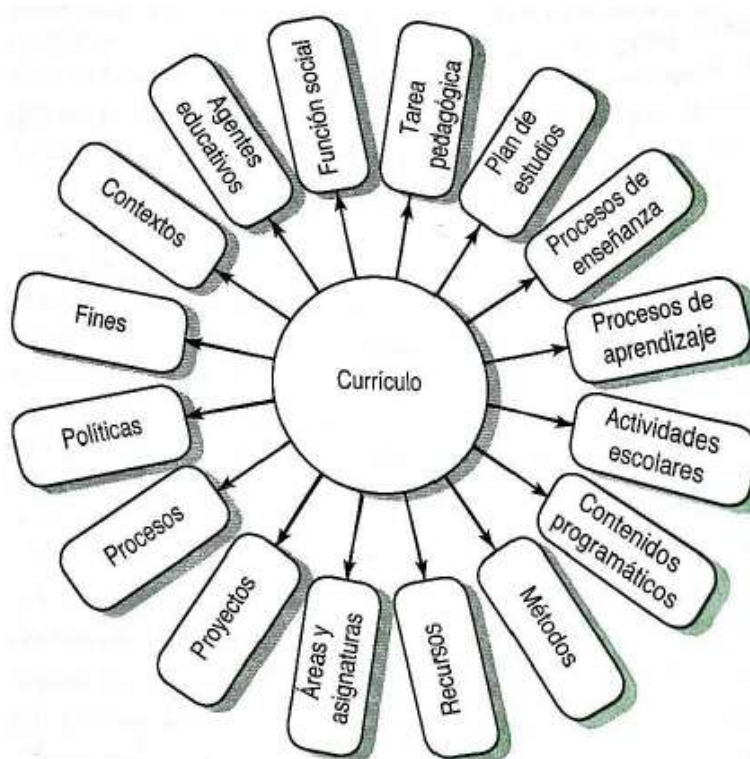
Por otra parte, la Ley General de Educación (115 de 1994), emanada por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, en su artículo 76 plantea:

El currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. (p.23).

En ese sentido, el currículo recobra una importancia vital y trascendental en las instituciones educativas, y, por tanto, en la perspectiva de esta investigación, lo asumimos como un sistema de prácticas y categorías que desde la escuela contribuyen a

la formación del proyecto de vida. Esto con el fin de recomendar a la institución para sus adecuaciones pertinentes y mitigar de alguna manera el fracaso escolar en la sede educativa. Además, para potenciar y brindar un mejor proceso de aprendizaje a los estudiantes, reconociendo en ellos sus particularidades, necesidades, habilidades, talentos e inclinaciones. Lo anterior, reflejado en las entrevistas aplicadas, e historias de vida compartidas por los estudiantes, abordado en el capítulo 2 y 3. Este último, sobre la valoración que hacen los alumnos al currículo.

### 1.1.2.1 Lo que implica un currículo.



Fuente: Ianfrancesco (2005). Nuevos fundamentos para la transformación curricular. Pág. 24.

Imagen 1. Lo que implica un currículo.

En conclusión, a la luz de las diversas posturas antes vistas, podría decirse que:

- El currículo ha de expresarse en la función social de la educación.

- El currículo es un elemento totalmente activo y flexible, que ha de ajustarse a las necesidades de los estudiantes, sus particularidades y a las demandas de la sociedad.
- El currículo es un instrumento versátil, que posibilita una amplia y variada gama de usos; es un elemento imprescindible en la práctica pedagógica y sus dinámicas escolares y extraescolares.
- El currículo es estructura, planificación, objetivos, contenidos, recursos, proyecciones, evaluación, seguimiento y procesos metodológicos.

En relación con lo anterior, la presente investigación, además de conocer y describir el contexto social y la realidad en que han vivido los estudiantes, se ha querido hacer énfasis en algunas valoraciones a las dinámicas escolares y con ello al currículo de la institución educativa San Isidro I, Sede Nueva Primavera, con el objetivo de aunar esfuerzos que permitan una caracterización, análisis y reflexión de los procesos de aprendizaje desde su estructura, planeación, seguimiento, aplicación y resultados.

Finalmente, y algo no menos importante, en la teoría alrededor del currículo, en cuanto al diseño, expresar que no existen claves mágicas para construirlo. Sin embargo, es fundamental al iniciar el proceso de elaboración, actualización o rediseño, pensar en las necesidades de los estudiantes y en los contextos. En ese sentido, se requiere tener claridad de las finalidades u objetivos del currículo que se va a estructurar, partiendo de reflexiones que puedan responder, entre otros, a los interrogantes de la investigación.

### ***1.2 Situación actual de la juventud en América Latina.***

La juventud es un “período de la vida humana que precede inmediatamente a la madurez” (Diccionario RAE), lo que corresponde al ciclo vital que va desde finales de la infancia hasta el inicio de la edad adulta. La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2014) en el año 2000 plantea una escala donde el rango de edad de la juventud está comprendido entre los 12 y los 32 años, periodo que está dividido a su vez en tres subcategorías: la pubertad (12 a 14 años), la adolescencia (14 a 17 años) y los jóvenes adultos (entre 18 y 32 años).



Las estadísticas sobre población joven en el mundo, según el informe de Naciones Unidas (ONU, 2014), dice que:

El número de jóvenes (personas de edades comprendidas entre los 15 y los 24 años) ha crecido rápidamente en las últimas décadas. En la actualidad, los 1.200 millones de personas pertenecientes a este grupo de edad representan en torno a la sexta parte del total de la población mundial. (2014, p. 21).

Hablar de los jóvenes y sus proyectos de vida es un tema que se ha abordado en los últimos años. Diferentes investigaciones a cargo de organizaciones, tanto del sector público como privado, han expuesto la problemática mostrando la precaria situación en que se encuentran los jóvenes no solo de América Latina sino del mundo, especialmente aquellos que pertenecen a familias de bajos recursos, en condiciones en las que se ven constantemente involucradas un sinnúmero de problemáticas sociales: falta de acceso equitativo a una educación de calidad, deserción escolar, vínculo entre juventud y violencia, trabajo infantil, embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual, entre otras. Sin embargo, tanto el gobierno como la familia y la escuela trabajan constantemente en el diseño de estrategias que soporten la definición y construcción de proyectos de vida de esta población.

En el ámbito de los países de América Latina se han realizado investigaciones que reclaman nuevas políticas públicas para mejorar las condiciones de la juventud, llamando a la escuela y a la familia como promotoras del cambio. La consolidación y construcción de proyectos de vida podría constituir una posible solución a las diferentes situaciones de riesgo de la juventud: deserción escolar, violencia, delincuencia, drogadicción, embarazos no deseados, entre otras problemáticas. En conclusión: la consolidación de un proceso comunicativo y educativo conjunto, entre el proyecto de vida por parte de los jóvenes y la escuela formuladora del mismo, a través de sus planes educativos, es un medio fundamental para impulsar la formulación de sujetos escolares que puedan responder positivamente a los desafíos para su educación, crecimiento intelectual, liderazgo social, interacción con el entorno no desde la precariedad de la exclusión sino desde su rol activo, creador y crítico.

En el 2007 se llevó a cabo una investigación titulada ¿Deserción o autoexclusión? dirigida por Elba Abril Valdez, Rosario Román Pérez y María José

Cubillas Rodríguez, donde se analizan las causas de abandono escolar en el estado de Sonora, México. Con un total de 147 jóvenes involucrados en el proceso, se pudo detectar a través de una encuesta que las principales razones por las que los jóvenes dejaron los estudios fueron: la situación económica, la reprobación de materias y la falta de interés. Con dichos resultados se demostró la necesidad de construir un nuevo modelo de intervención basado en las políticas educativas, para así lograr una mayor cobertura en los sistemas escolares.

En el documento de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), *Juventud, población y desarrollo en América Latina y el Caribe* (2000), se examinan las características y perspectivas de los jóvenes de América Latina y el Caribe logrando detectar la heterogeneidad de esta población, además del debilitamiento de algunas instituciones sociales primordiales para la proyección de los jóvenes, ya que “la condición inestable e incompleta de muchas familias pobres reduce su capacidad para cumplir sus papeles de socialización y de reforzamiento de las funciones de los establecimientos educativos.” (2000, p. 19).

En el caso de Uruguay se hace una clasificación de los jóvenes, identificando las siguientes categorías: 1) los que estudian y no trabajan, que sería el ideal; 2) los que dejan el sistema escolar por trabajar, en su mayoría en las zonas rurales; 3) los que trabajan y estudian; y, por último, 3) los que ni estudian ni trabajan, aunque no debería aparecer ninguno en esta categoría. En el 2009 se llevó a cabo una investigación liderada por el profesor e investigador Gonzalo A. Saravi, integrante del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social de México, titulado *Juventud y sentidos de pertenencia en América Latina: causas y riesgos de la fragmentación social*, donde se analizó el debilitamiento de la escuela y el trabajo, indicando que:

Un número creciente de jóvenes ha comenzado a percibir que la educación secundaria es incapaz de generar una mejora en sus condiciones de vida, y esto no solo a partir de la experiencia propia, sino como expresión de una pérdida de credibilidad de la educación en cuanto vía de movilidad social. (Saravi, 2009, p. 63).

Asimismo, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (United Nations Educational, Scientific and cultural Organization, Unesco),

en su documento *Educación, Juventud y Desarrollo* sostiene que “la educación es un factor clave por el papel que desempeña en la reducción de la pobreza, la promoción de estilos de vida saludables, el fomento de desarrollo sostenible y la construcción de una ciudadanía participativa” (2010, p. 3). El estudio aborda cuatro temas: educación de calidad para todos; educación para la convivencia y prevención de la violencia; educación en sexualidad, prevención del VIH, y educación para el desarrollo sostenible. Allí se plantea que la gran mayoría de los estudiantes de secundaria desertan, en razón de su precaria situación, a causa de una oferta educativa no acorde con sus necesidades y expectativas, viendo la escuela como un lugar sin relevancia para sus vidas y su futuro. Por lo tanto, se propone, en primer término, brindar educación con calidad, fundamentada en los cuatro pilares del aprendizaje planteados por Delors, en tanto permitan una flexibilidad en las experiencias educativas de modo tal que se acoplen a las necesidades y condiciones particulares de los educandos.

La Organización Internacional del Trabajo (OIT), en su informe sobre *Trabajo Decente y Juventud* (2013), hace un análisis de las problemáticas juveniles en relación con políticas laborales, acceso al empleo, relación de la escuela y el trabajo, planteando a los países de América Latina que “se considera de gran prioridad el desarrollo de políticas y programas juveniles más eficaces basados en un mejor conocimiento de la transición escuela-trabajo” (2013, p. 158), con el fin de buscar el fortalecimiento de las capacidades de los jóvenes que conlleve a la consecución de un trabajo digno que combata las problemáticas más recurrentes de la juventud.

De la misma forma, en el 2013 la investigadora Marcela Román, de la Universidad de Chile, realizó un trabajo de investigación en siete países latinoamericanos con el fin de profundizar en el problema del fracaso escolar abarcando el ámbito político, estructural y cultural de las escuelas, así como los sistemas educativos y las prácticas docentes/pedagógicas. Sus interpretaciones corroboran que el abandono escolar se da principalmente en los sectores más pobres de la sociedad debido en gran parte a las dinámicas escolares tales como juicios, prejuicios y prácticas.

### ***1.3 Los proyectos de vida de los jóvenes en Colombia.***

Según la Encuesta Nacional de Demografía y Salud (ENDS) elaborada por PROFAMILIA:

Para el año 2015 la población colombiana se estimaba en 42'321.386; el 29.6% de esta población se encuentra entre 10 y 24 años; en el área urbana habita el 71% y el restante 29% en el área rural. En la zona urbana el grupo más grande es el de adolescentes entre 15 y 19 años con 10.4% del total, mientras en el ámbito rural existe mayor proporción en la población entre 10 y 14 años, con un 11,5%. (2000, p. 23).

Suele escucharse que los jóvenes se mantienen en un ir y venir sin propósito, y da la impresión que van por la vida sin metas para sus vidas, solo viviendo el momento, sin esfuerzos, obligaciones o aspiraciones. La búsqueda de identidad por parte de los individuos es un asunto complejo, pues desde el inicio de la vida se pretende desarrollar una personalidad. Por tanto, la construcción de un proyecto de vida se enmarca en un proceso, tanto individual como social, en el que confluyen diversos factores asociados a su contexto.

Muchos adultos que trabajan con jóvenes —en algunas ocasiones sus propios padres— consideran que son *inconstantes* y que no *saben lo que quieren*. Sin embargo, es en la etapa de la juventud donde los seres humanos sientan las bases de algunos de sus proyectos de vida (constituir una familia, estudiar una carrera o tener un trabajo), no obstante, algunos jóvenes interrumpen o cambian constantemente sus proyectos de vida a causa de sus inseguridades y temores, lo que conlleva a la desmotivación frente a la construcción de un plan de vida personal.

En Colombia también encontramos trabajos de investigación sobre la relación entre proyecto de vida, escuela, familia y juventud, confirmando que estos temas han sido abordados principalmente por la psicología, sin considerar las percepciones, opiniones y motivaciones de estos jóvenes con relación a sus proyectos de vida y su entorno.

En el 2006, las investigadoras Jenny Adriana Fierro y Diana Milena Vega Álvarez, adelantaron, en el municipio de Cota (Cundinamarca), un trabajo titulado

*Construcción de proyectos de vida como estrategia y prevención del embarazo en adolescentes*, con el objetivo de determinar la carencia del proyecto de vida. En 2013, el investigador Edgar Orlando Cruz Hernández, realizó un trabajo en el municipio de Facatativá (Cundinamarca), titulado: “A la orientación vocacional en el plan de estudios”, cuyo objetivo principal fue identificar las capacidades de los estudiantes y diseñar desde allí una propuesta que encaminara a los jóvenes en su desarrollo, ocupacional y profesional.

De la región de la Amazonia, de la cual hace parte el departamento del Guaviare, se puede decir que el trabajo investigativo sobre las expectativas de los adolescentes en relación con la escuela, la familia y sus proyectos de vida, es inexistente. Solo destaca el trabajo que viene realizando la Organización de Naciones Unidas (ONU), a través de la oficina del ACNUR en Colombia, desde 2013 con jóvenes de las zonas rurales de los departamentos del Meta; y desde 2015 en el Guaviare, con el propósito de realizar giras universitarias con los estudiantes de último grado de la media con el fin de motivar el ingreso a la educación superior ya sea técnica, tecnológica o carreras universitarias completas. Se espera así impulsar los proyectos de vida como una cuota para la construcción de la paz, especialmente como medida de seguridad y prevención ante las problemáticas sociales más comunes en sus contextos particulares.

En relación con el municipio de San José del Guaviare, la alcaldía implementó en 2015, en su plan de gobierno, un proyecto redactado por la Secretaría de Cultura denominado Cultura de paz y hip hop<sup>3</sup> dentro del Plan Integral de Seguridad y Convivencia Ciudadana, con el objetivo de fortalecer las habilidades sociales, culturales y de emprendimiento para fortalecer los proyectos de vida de los jóvenes. Teniendo en cuenta que en el Guaviare poco se está haciendo por investigar temas tan importantes como los intereses de las familias de los jóvenes y sus narrativas al respecto, así como de

---

<sup>3</sup> Proyecto que tuvo como objetivo formar a jóvenes a través de una metodología innovadora de alto impacto denominada AYARA, de formación artística como: música, rap, danza, break dance, pintura, grafitis y medios audiovisuales. Este proyecto buscaba el empoderamiento social que condujera al fortalecimiento de las habilidades sociales, culturales y de emprendimiento, a través de temáticas psicosociales que atendían a las necesidades de la comunidad, como: prevención del reclutamiento, prevención del consumo de spa, prevención de embarazos en adolescentes, participación activa y emprendimiento social y económico para así, fortalecer los proyectos de vida de los jóvenes del municipio.

la escuela y su relación con los proyectos de vida, es de recalcar la importancia de la presente investigación, pues podría ser un insumo importante para que las instituciones educativas de los municipios y el departamento en general reflexionen, destinen presupuesto y opten por tomar acciones que conduzcan a articular el trabajo de la escuela con la familia y los intereses y expectativas que tiene la población joven para ayudarlo a definir y construir sus proyectos de vida. Investigaciones específicas, como el pensamiento de los jóvenes frente al currículo, sus narrativas, la recepción en sus familias del mismo programa curricular, son muy necesarias en San José del Guaviare, en razón a que el departamento no cuenta con ninguna investigación de este tipo.

Ante el actual panorama internacional, nacional y local nace la necesidad de hacer una indagación profunda desde el campo de la investigación sobre los intereses y expectativas de los jóvenes, llegando a la premisa ¿Cómo propiciar en el aula de clase, en las relaciones familiares y en los entornos, condiciones para que los estudiantes repiensen sus expectativas existenciales y logren formular su proyecto de vida?

Estas valoraciones que hacen los jóvenes en las narrativas<sup>4</sup>, surgidas de las respuestas a los interrogantes que se les formularon en la etapa de entrevistas en el segundo semestre de 2019 hasta el segundo semestre del año 2020, cuyos contenidos servirán a la escuela como premisas, para orientar la formulación de proyectos de vida que, por ende, lograrán disminuir las tasas de deserción escolar, problema que afecta en la actualidad a las escuelas no solo en Colombia sino en otros países. Igualmente, es importante tener como referente teórico al autor Jesús Martín Barbero, quien en su texto “Jóvenes: des-orden cultural y palimpsestos de identidad”, menciona:

Le preocupa a la sociedad el desajuste de los jóvenes con las instituciones escolar y familiar, compendiando en la obsesión de que en los jóvenes se están perdiendo los valores, que estaríamos ante una juventud “sin valores”, preocupación de corte moralista, incapaz de comprender, de dar cuenta de la transformación que los valores están atravesando: del por qué hay valores que se pierden y de cuáles son los que se ganan, los que se han gastado y los que se recrean. Porque en todo caso donde se están acabando los valores no es entre los jóvenes, ellos están haciendo visible lo que desde hace tiempo se ha venido pudriendo en la familia, en la escuela, en la política. De tal manera que identificar a la juventud con la ausencia de valores es otro gesto más de hipocresía de esta sociedad incapaz de preguntarse:

---

<sup>4</sup> Paradigma narrativo: la teoría que propone que aquello que nos define como humanos es nuestra tendencia a contar historias, p. 155. Diccionario de estudios de medios. A C Black, Londres 2006

¿con qué queremos que sueñe una juventud alimentada cotidianamente no solo y no tanto en la televisión sino en la casa, en la calle, en el trabajo con el afán de lucro fácil, con el dinero y el confort como valores supremos, con la confusión del inteligente con el listo, es decir, con el que sabe engañar y trepar rápido, con la corrupción como estrategia de ascenso tanto en la clase política como empresarial? ¿Qué entusiasmo por los proyectos colectivos le están transmitiendo las derechas y las izquierdas? ¿Qué imágenes de respeto a las normas les enseñan hoy unos ciudadanos mayoritariamente tramposos, ventajistas, aprovechados? ¿Qué experiencias de solidaridad o generosidad les ofrece hoy a los jóvenes una sociedad desconfiada, recelosa, profundamente injusta y sin embargo estancada y conformista? (1998, p. 1).

Barbero hace un llamado a observar de una manera crítica el mundo contemporáneo en que nuestros jóvenes están inmersos, y de cómo se hace necesario por parte de la escuela y la familia un trabajo mancomunado hacia lo social, encaminado a la orientación de los intereses buscando una definición en sus proyectos de vida desde una perspectiva cultural.

#### ***1.4 El contexto socio – cultural y educativo de la juventud Guaviareense.***

Un proyecto de vida puede compararse con una obra de arte que nunca tiene fin ya que sus componentes sufren constantes transformaciones para darle nueva forma, lo que es muy ventajoso pues le da sentido a la existencia de las personas posibilitando lograr aquellas aspiraciones, objetivos y sueños que apuntan hacia una vida feliz, en armonía con su mundo circundante<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> “Áreas vitales o críticas que intervienen en la construcción de un proyecto de vida: 1) El área afectiva, es la manera en que deseamos satisfacer nuestras necesidades de afecto y pertenencia, nuestras relaciones íntimas y personales, tiene que ver con dar y recibir amor, tener familia y una pareja. 2) El área profesional, es la planeación de la carrera o actividad laboral donde deseamos desarrollarnos en un futuro, aquí figuran objetivos como tener una ocupación, tener una carrera profesional, una ocupación y desarrollar ciertas habilidades en el trabajo, recibir capacitación y adiestramiento, obtener un status como trabajador, tener un negocio propio o ser gerente de una empresa. 3) el área social, se refiere a la forma en que nos relacionamos y proyectamos con los demás, tiene que ver con los amigos, la aprobación social y con hacer nuevas amistades. 4) el área espiritual, comprende la forma en que proyectamos nuestra vida interior, valores, ideales, creencias religiosas y la forma en que manifestamos nuestra religiosidad. 5) el área material, son los bienes materiales y físicos que deseamos lograr en un futuro, los cuales pueden ser uno de los motivos por los cuales trabajamos y nos esforzamos, tales como, una casa, automóvil, ropa, calzado, viajes, diversiones, dinero. 6) el área física, se refiere a lo que queremos lograr con nuestro bienestar físico y personal, como lo es la salud y hacer ejercicio.” (Peña & De Barrios, 1996, pp. 1-2).

El papel de la educación es de vital importancia en la construcción de un proyecto de vida, en ese sentido, la escuela tiene el compromiso de fomentar su construcción desde todos los ámbitos en que se desarrolla el estudiante, fortaleciendo principalmente su autonomía para impulsarlo a actuar a pesar de no contar con igualdad de oportunidades en el contexto social y laboral actual.

Vivimos en un mundo dominado por un sistema que dice que lo importante es ir a la universidad, conseguir un trabajo y disfrutar de un sinnúmero de comodidades. El interrogante es si las personas realmente son felices, hacen lo que les apasiona, y si la escuela les está ayudando a cumplir sus expectativas, o simplemente está desligada de este proceso a falta de una articulación entre lo que esta brinda y lo que los jóvenes anhelan. Son interrogantes que surgen de manera inevitable. Por tal razón, se suscita la pregunta central de la presente investigación ¿Cómo propiciar en el aula de clase, en las relaciones familiares y en los entornos, condiciones para que los estudiantes estructuren sus expectativas existenciales y logren formular su proyecto de vida, y a través de éste, además de mejorar su calidad de vida les permita ser felices?

Inicialmente, es importante tener en cuenta que el departamento del Guaviare, ha estado influenciado por un sinnúmero de culturas en razón a sus procesos de colonización con personas provenientes de distintas regiones del país<sup>6</sup>. Los colonos han participado en las diferentes bonanzas por las que ha pasado el departamento (pieles de animales y caucho). No obstante, en las dos últimas décadas, el término bonanza ha adquirido un nuevo significado: cultivos de marihuana y coca, en los que han participado jóvenes de la zona. Son los jóvenes y sus proyectos de vida un factor determinante para el progreso de la población en general y, por qué no, posiblemente el desarrollo y avance de una región. Dichos estilos o proyectos de vida están condicionados, quizá por procesos y estructuras determinantes de la sociedad en que están inmersos. La importancia de trabajar en torno a los jóvenes, sus proyectos de vida,

---

<sup>6</sup> “selva adentro” del autor Alfredo Molano. "historia oral" (narrada por sus propios protagonistas) de la colonización del Guaviare. La obra recoge la experiencia de los campesinos que emigraron a la región desde los años veinte (la época del caucho y de la colonización rapaz), y aporta información valiosísima sobre el pasado y el presente de un territorio de frontera en donde la presencia del Estado ha sido siempre mínima.



los factores que están incidiendo en la definición de sus horizontes, está vinculada con mi labor como docente, pues se trata de determinar si la escuela, como una influyente institución entre otras (el entorno familiar, el grupo de amistades, el grupo social, el entorno de vida, el lenguaje como institución) está contribuyendo en la construcción de los ideales de los jóvenes, de sus proyectos de vida.

Como docente, he tenido la oportunidad de trabajar por espacio de quince años en el departamento del Guaviare y, con mis pares, he sido testigo de cómo los jóvenes abandonan continuamente las instituciones educativas. Cuando les pregunto el motivo de su retiro, en las respuestas aflora que la escuela no les interesa y/o no les está aportando herramientas necesarias para consolidar un proyecto de vida que les permita vivir en unas condiciones de calidad digna. Es así que en ciertas ocasiones me he sentido frustrada como docente ante este panorama, y por consiguiente mi interés por investigar este aspecto, aportar soluciones para un cambio institucional que sea ejemplo tanto para el municipio como para el departamento.

El departamento del Guaviare se ha visto afectado por una serie de situaciones marcadas por la violencia<sup>7</sup> (cultivos ilícitos, grupos al margen de la ley, poca presencia del Estado, mínimas oportunidades educativas y laborales<sup>8</sup>); las perspectivas de vida de sus habitantes y sobre todo de los jóvenes se han debilitado. Es por ello, que es necesario conocer cuáles son las expectativas e intereses de los jóvenes de la vereda Nueva Primavera, en el municipio de El Retorno, del departamento del Guaviare.

En los últimos diez años, la institución educativa San Isidro I, ha sufrido un incremento del 40% en la deserción escolar, de acuerdo con los cuadros anuales de

---

<sup>7</sup> Recuerdo con gran nostalgia, en mi primer año como docente en el año 2006, en el municipio de Miraflores Guaviare, inspección de Barranquillita, lugar alejado que para llegar se debía viajar por río demorando un día completo, donde no se cuenta con energía, señal de celular y mucho menos servicios de agua o alcantarillado y que para ese momento era común ver miembros de grupos al margen de la ley rodear la escuela y el caserío. Es así como en cierto día se comentó de la masacre de una pareja de lancheros y su niño de 5 años, quienes fueron asesinados por estos grupos y arrojados al río, con la orden de que nadie los podía sacar para darles cristiana sepultura; fue un hecho muy traumático para mí, pues nunca había presenciado algo de esta índole, y así muy seguido se escuchaban comentarios por ese mismo modo.

<sup>8</sup> García M. Fernando, Coca, guerrilla y sociedad civil en el Guaviare: regulación de conflictos y otros controles. Colombia Internacional, No 29 (1995): 18-29.)

estadística, archivo institucional I. E. San Isidro I. (2009-2019).<sup>9</sup> En consecuencia, muy pocos estudiantes continúan con una formación técnica o universitaria. Por otra parte, un gran número de jóvenes que terminan los estudios secundarios deciden continuar con el trabajo en el campo para ganar dinero, aunque lo recibido no les alcanza para sostenerse. Es el caso también de las niñas que inician su relación de pareja muy jóvenes quedando embarazadas sin desearlo, trayendo como consecuencia la conformación de hogares que terminan por separarse.

A la situación anterior se suman las pésimas condiciones físicas de la región, que no cuenta con vías de acceso, energía eléctrica, servicio de agua potable ni alcantarillado y un servicio de salud precario, como lo describe Alfredo Molano en su libro *Selva adentro*.

Ante la necesidad manifiesta, este estudio se plantea como objetivo principal:

Determinar los factores escolares curriculares que están incidiendo en el fracaso escolar, para dar recomendaciones a la institución educativa en pro de buscar mecanismos de mejora, que orienten a los estudiantes en la definición de sus proyectos de vida, estableciendo los puentes entre currículo escolar y los intereses de los jóvenes.

Para tal fin se consideró los siguientes objetivos específicos:

1. Analizar situaciones de los egresados de la sede Nueva Primavera Institución Educativa San Isidro I. (últimos 5 años, 2014 a 2018) para reconocer lo que sucedió con sus proyectos de vida.

2. Analizar las historias de vida de los estudiantes de postprimaria (de grado sexto a grado noveno con corte 2019), sus vivencias y su relación con los anhelos e intereses de proyectos personales

3. Realizar una comparación y caracterización entre lo que ofrece la escuela, desde la óptica de lo que como sistema de formación de competencias a través del proceso de las asignaturas representa un currículo, y las realidades y expectativas de los jóvenes.

4. Hacer una valoración del horizonte y el currículo institucional en cuanto a su estructura, coherencia, pertinencia y aplicación; labor investigativa que se llevará a cabo

---

<sup>9</sup> Archivo institucional I. E. San Isidro I sede Nueva Primavera, cuadros de estadística final años 2009 a 2019.

desde los análisis documentales, observaciones de clases y la mirada de los estudiantes y egresados.

5. Proponer algunas intervenciones pedagógicas que contribuyan a establecer una concordancia entre lo que quieren y necesitan los jóvenes y lo que ofrece la escuela.

De ahí la importancia de que los objetivos del currículo sean coherentes con la estructuración de proyectos de vida de los estudiantes, teniendo como marco de referencia principal las realidades contextuales, sus intereses, expectativas y necesidades. Estos objetivos han de tener flexibilidad, mantenerse actualizados y responder a los diversos cambios en las dinámicas sociales y a las necesidades que demanda la misma. En ese sentido, se han de tener como principios básicos de los objetivos del currículo, abrir y conectar la escuela con la vida, articular los contenidos de las áreas con lo que los estudiantes viven y perciben de la realidad, procurar por una actitud crítica y constructiva que posibilite el desarrollo de los valores éticos y empoderar a los estudiantes para que desarrollen las capacidades suficientes para conocer e interpretar la realidad, actuar y transformarla. Este será un primer paso en la construcción de proyectos de vida que mejoren su calidad de vida y les genere bienestar y felicidad.

Quizá si se llegará a lograr este propósito, podríamos tener a los jóvenes más tiempo en las instituciones educativas, logrando que terminen todo el ciclo escolar y así cuando se enfrenten a su realidad, tengan las herramientas necesarias, pero, sobre todo, reconozcan sus potencialidades y las pongan al servicio de los demás.

## **CAPITULO II**

### **UNA HISTORIA DE VIDA PARA UN PROYECTO DE VIDA**

*Adoptar el punto de vista de los oprimidos o excluidos puede servir en la etapa del descubrimiento para generar hipótesis o contra hipótesis. Para hacer visibles campos de lo real descuidados por el conocimiento hegemónico. Pero en el momento de la justificación epistemológica conviene desplazarse entre las intersecciones, en las zonas donde las narrativas se oponen y se cruzan ... El objetivo final no es representar la voz de los silenciados sino entender y nombrar los lugares desde donde sus demandas o su vida cotidiana entran en conflicto con los otros.*

*Néstor García Canclini (1997)*

En el presente capítulo se describirá, por una parte, la metodología aplicada en el transcurso de la investigación desde un enfoque cualitativo, teniendo en cuenta a los autores Blasco y Pérez (2007), quienes afirman que esta orientación se da a partir del análisis de la realidad escolar y su contexto, con interpretaciones específicas.

Por otra parte, se hace un análisis general al estado de la educación básica y media en el municipio de El Retorno (Guaviare), se muestran datos de las instituciones educativas, siete en total, a corte 2019. La información aquí recogida fue obtenida vía mensajería instantánea y vía telefónica en el mes de noviembre del año 2019; dicha información se obtuvo, de los libros de seguimiento a egresados y archivo institucional, los cuales son fuentes oficiales. Se descartan los datos de las instituciones que no cuentan con registros o seguimientos a egresados. Se examinará y analizará la información suministrada por los directores y/o coordinadores de los establecimientos educativos de este municipio. Posteriormente se hace un análisis a egresados en dos

fases; la primera fase, dedicada a la ubicación de la población muestra, especialmente de los egresados, transcurrió durante treinta días. Una segunda fase, constituida por la realización de tres entrevistas con un total de 44 horas con sus audios a egresados y a estudiantes: Una primera entrevista, que denominaremos entrevista A, con el fin de conocer y analizar la situación actual de egresados (2014 a 2018), en cuanto a su profesión, nivel de formación, dificultades con sus trayectorias educativas, expectativas y satisfacción personal con su vida; esta entrevista focalizó a trece exalumnos con edades entre los 17 y 24 años (realizada en el segundo semestre del año 2019 en agosto y septiembre;). De las trece entrevistas cuatro se hicieron vía telefónica, ya que estos egresados se encuentran muy dispersos, algunos, inclusive, fuera del departamento, las restantes se hicieron presenciales. El tiempo de cada entrevista se calcula entre una hora y hora y media, para un total de 18.5 horas. Cabe precisar que más que entrevistas fueron charlas informales.

Una segunda entrevista, que denominaremos entrevista B. Se aplicó a diecisiete estudiantes de postprimaria en edades entre 11 y 15 años. Se inició caracterizando a las familias por medio de nueve entrevistas a quienes cumplían el rol de cabeza de hogar. Cada entrevista duró entre veinte y treinta minutos aproximadamente, con un total de cuatro horas y media, aplicadas en marzo de 2019 en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera, para luego conocer y analizar las historias de vida de los jóvenes de postprimaria de la sede nueva primavera (sexto a noveno), y a través de ellas, de los enunciados de los entrevistados, interpretar e inferir su relación con el proyecto de vida de cada uno.

Con los diecisiete estudiantes de postprimaria se trabajaron los relatos autobiográficos (historias de vida), en la clase de lenguaje y ciencias sociales. Para este trabajo se acordaron tres horas semanales, comprendidas entre mediados de marzo hasta mediados de junio de 2019, con una intensidad horaria de sesenta horas. En las historias de vida se tuvieron en cuenta experiencias positivas y negativas.

## ***2.1 Metodología.***

### ***2.1.1 Fases de la investigación.***

El proceso metodológico comprendió cinco momentos:

#### **PRIMER MOMENTO**

➤ Inicialmente, en el mes de marzo de 2019, se hizo una caracterización a los 17 estudiantes de sexto a noveno; para así, entender la realidad de los núcleos familiares, de acuerdo con su conformación, nivel educativo y actividades económicas.

➤ Una vez, realizada la caracterización familiar de los 17 estudiantes de sexto a noveno, se trabajó los relatos autobiográficos (historias de vida); dicho trabajo, se abordó en las clases de lenguaje y ciencias sociales, empleando 3 horas semanales desde mediados de marzo a junio de 2019.

#### **SEGUNDO MOMENTO**

➤ En el mes de julio de 2019, se efectuó la ubicación de los 14 egresados (años 2014 a 2018).

➤ Durante los meses de agosto y septiembre de 2019, se aplicó una entrevista semiestructurada a los 13 egresados que se lograron ubicar; con el fin de conocer y analizar su situación actual, en cuanto a su profesión, nivel de formación a la fecha, dificultades, expectativas y satisfacción personal con la vida que lleva y sus trayectorias educativas.

➤ En el mes de noviembre de 2019, se realizó una entrevista a los directivos docentes de las instituciones educativas, pertenecientes al municipio de El Retorno, para hacer un análisis de la situación de la educación básica y media en el municipio.

#### **TERCER MOMENTO**

➤ En el mes de febrero de 2020, se llevó a cabo la observación directa a 3 momentos de clase, con el fin de conocer lo que ocurre en las dinámicas escolares de la sede educativa, y así hacer un análisis que permitiera la mayor caracterización posible.

➤ Igualmente, durante el I semestre de 2020, se realizó un análisis documental y valorativo al horizonte institucional, al plan de estudios y en él, a los planes de área; para hallar su pertinencia, coherencia, entre sí, estructura formal y su aplicabilidad real.

#### CUARTO MOMENTO

➤ En el mes de octubre de 2020, se aplicó una entrevista semiestructurada a 7 ex – alumnos y 8 alumnos de posprimaria, con el fin de conocer la percepción que tienen tanto los egresados como los estudiantes de las dinámicas escolares y operatividad del currículo.

#### QUINTO MOMENTO

➤ Por ultimo, correspondió al análisis de la información recolectada de las entrevistas semiestructuradas, historias de vida, observaciones de clase y análisis documental, aplicadas a la población objeto de estudio, con el fin de categorizar, caracterizar y hacer las respectivas deducciones, correlaciones y conclusiones de los datos cualitativos y cuantitativos obtenidos.

Nota: la propuesta “aprovecho mi talento, para construir proyecto de vida” se inició en el mes de agosto de 2019, y se llevo a cabo en el transcurso de la realización de esta investigación.

#### ***2.1.1 Población e instrumentos.***

Estudiantes y egresados de la Institución Educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. Dicha sede educativa se encuentra ubicada en la vereda Nueva Primavera perteneciente a El Retorno Guaviare. Ubicada en la parte nororiental, a 30 km. Del mismo municipio. El caserío se encuentra en un alto; por lo que también recibe el nombre de Tierra Alta. Según los moradores del sector, en esta vereda los habitantes

vivieron del cultivo de caucho y del tigrilleo<sup>10</sup>, anteriores al cultivo de Amapola y planta de Coca.

### **2.1.2.1 La muestra.**

La muestra tomada de la población objeto de estudio fue:

- 17 estudiantes de la Postprimaria, de grados sexto a noveno y edades entre los once y los quince años, a corte 2019.
- 13 exalumnos egresados entre el 2014 y el 2018.

### **2.1.2.2 Instrumentos de investigación.**

Los instrumentos utilizados en la presente investigación son los siguientes:

- Relatos autobiográficos: hacen parte de la investigación cualitativa. Por medios orales o escritos se recuperan historias de vida. Esta es una de las técnicas que permite un mejor acercamiento del investigador con el objeto de estudio, pues le permite reconstruir el mundo social en el que vive.

Durante el primer semestre del 2019, se trabajó con los diecisiete estudiantes de postprimaria, en los relatos autobiográficos (historias de vida), en la clase de lenguaje y ciencias sociales. Para este trabajo se acordaron tres horas semanales, entre mediados de marzo hasta mediados de junio, que sumaron en total sesenta horas. Se realizó un relato autobiográfico pormenorizado, donde se tuvieron en cuenta entre otros tópicos sus experiencias de vida tanto negativas como positivas, sueños, frustraciones, anhelos, entornos sociales, familiares y escolares, impacto escolar, escuela ideal. Donde, además, al final se sugería que ellos mismos dieran su punto de vista sobre todas las situaciones que han rodeado su vida.

---

<sup>10</sup> Caza ilegal de tigres para obtener sus pieles y obtener beneficios económicos.



➤ Entrevista semiestructurada: Para Sampieri y Cols “por medio de la entrevista se permite un acercamiento con la realidad de los entrevistados”. (2003). En efecto, La entrevista, como herramienta, permitió en el transcurso de este trabajo el acercamiento a los contextos de la población objeto de estudio. Para Vargas (2012), esta técnica posibilita al investigador recoger de los entrevistados aspectos diversos y fundamentales como la actitud, percepciones y opiniones.

Una primera fase, para la ubicación de la población muestra, especialmente la de los egresados, se dedicó un mes aproximadamente.

*Ubicación de los egresados al momento de la entrevista:*

*Tabla 1. Ubicación egresados 2014 – 2018. I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).*

<b>AÑO</b>	<b>ESTUDIANTES EGRESADOS</b>	<b>LUGAR ACTUAL DE RESIDENCIA</b>
2014	Ex - alumno 1	Vereda Nueva Primavera (El retorno)
	Ex - alumno 2	San José (Guaviare) zona urbana
	Ex - alumno 3	No se conoce
2015	Ex – alumno 1	Vereda Nueva Primavera (El retorno)
	Ex – alumno 2	Vereda Nueva Primavera (El retorno)
2016	Ex - alumno 1	Bogotá
	Ex - alumno 2	Vereda Nueva Primavera (El retorno)
	Ex - alumno 3	Vereda caño flor (El retorno)
	Ex - alumno 4	Caquetá
2017	Ex - alumno 1	Vereda El Unilla (El retorno)
2018	Ex - alumno 1	Vereda La Morichera (El Retorno)
	Ex - alumno 2	Vereda La Panguana (El Retorno)
	Ex - alumno 3	Vereda La Libertad (El Retorno)

Fuente: Elaboración propia.

Se infiere que no hay una migración inmediatamente después de graduarse como bachilleres, pues entre los entrevistados, 1 se desplaza a la capital del departamento, 1 no

se sabe dónde está, 1, se desplaza a la capital del país y otro a Caquetá; es decir, entre 13, permanecen 10 en el territorio.

En la segunda fase se aplicaron tres entrevistas con un total de 44 horas (que se recogieron en audios), tanto a egresados como a estudiantes. Una primera entrevista, que denominaremos entrevista A, se realizó con el fin de conocer y analizar la situación actual de egresados (2014 a 2018), en cuanto a su profesión actual, nivel de formación al momento, respecto a las dificultades con sus trayectorias educativas, y expectativas y satisfacción personal con la vida que lleva. La entrevista/conversación se estableció con 13 exalumnos, con edades entre 17 y 24 años, en el segundo semestre del año 2019, en los meses comprendidos entre agosto y septiembre; de las 13 entrevistas 4 se hicieron vía telefónica ya que estos egresados se encuentran muy dispersos, algunos inclusive, “fuera del departamento”; las restantes se hicieron presenciales. Las entrevistas fueron grabadas en audio y se tomaron apuntes en el diario de campo. El tiempo oscilaba entre una hora y hora y media cada entrevista.

Los interrogantes fueron los siguientes:

1. ¿Qué oficio o profesión desempeña actualmente?
2. ¿Qué nivel de formación académica ha alcanzado, posterior al grado noveno?
3. ¿Cuál fue el motivo por el cual no pudo continuar con sus estudios? Puede seleccionar varias respuestas. Explique ampliamente sus razones.

Recursos económicos.

Falta de motivación.

No le gusta estudiar.

4. ¿Cree usted que su formación escolar le ayudó para buscar un enfoque en su proyecto de vida? Describa ampliamente según sea su respuesta.

Si.

No.

No sabe.

5. ¿Se siente usted feliz o realizado con la actual labor que hace? Describa ampliamente según sea su respuesta.

Si.

No.

La segunda entrevista, que denominaremos entrevista B, se estableció con los 17 estudiantes de postprimaria cuyas edades oscilan, entre 11 y 15 años. De otro lado, se hizo una caracterización a las familias, realizando 9 entrevistas a quien cumplía el rol de cabeza de hogar. Cada entrevista duro entre 20 y 30 minutos aproximadamente, para un total de 4 horas y media, aplicadas en el mes de marzo de 2019, en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera.

Los interrogantes fueron los siguientes:

1. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?
2. ¿Cuál o cuáles son las actividades económicas en su núcleo familiar?
3. ¿Qué estrato socioeconómico presentan según Sisben?
4. ¿Cuál es el nivel educativo de cada uno de los miembros de su núcleo familiar?

Por último, la tercera entrevista, que denominaremos entrevista C<sup>11</sup>, se realizó con el fin de conocer la percepción que tienen los alumnos y exalumnos de la dinámica escolar y operatividad del currículo, específicamente reflejado en la definición y construcción de proyectos de vida de los estudiantes de postprimaria a corte 2019 (sexto a noveno) y los egresados de los años 2014 a 2018, aplicada a la mitad de la población muestra, es decir, siete exalumnos (2014-2018) y ocho estudiantes de potsprimaria a corte 2019, con un cuestionario base de 17 preguntas para los de postprimaria y 14 para

---

<sup>11</sup> Estas entrevistas fueron realizadas en temporada de pandemia, razón por la cual la autora de esta investigación visitó las casas, tanto de los 7 exalumnos como de los 8 estudiantes seleccionados para esta entrevista. Fue un trabajo arduo y complejo, pues las distancias de los hogares, con relación al sitio donde se ubica la escuela, con recorridos de hasta 6 horas en moto y más, por carreteras y caminos poco transitables, donde se sufría por las inclemencias del estado del tiempo, debido a la presencia de una oleada de invierno, que se venía presentando para las fechas en que se realizó dicho proceso. Convirtiendo estos caminos en lodazales, trayendo consigo golpes y daños mecánicos haciendo más largo el proceso investigativo.

los exalumnos. El tiempo de la entrevista fue entre 1 hora y 1 hora 30 minutos cada una, para un total de 21 horas. Todas fueron presenciales aplicadas en el lugar de residencia, durante el mes de octubre de 2020. Es de aclarar, que las entrevistas que se aplicaron a los egresados y estudiantes tienen inicialmente un total de 12 preguntas en común. Las entrevistas fueron grabadas en audio para su posterior análisis.

Los interrogantes fueron los siguientes:

1. ¿Para qué va a la escuela?
2. ¿Le gusta lo que hace en clase?  
Poco.  
Bastante.
3. ¿Qué es lo que menos le gusta de lo que hace en clase? ¿Por qué?
4. ¿Los métodos de enseñanza proporcionados en cada área están a la altura de sus expectativas?  
Totalmente en desacuerdo.  
Un poco en desacuerdo.  
Neutral .  
Un poco de acuerdo.  
Totalmente de acuerdo.
5. ¿Preferiría hacer otras cosas? ¿cuáles?
6. ¿Qué es lo que más le gusta de lo que hace en clase? ¿Por qué?
7. ¿Cuál es la asignatura que más le gusta? ¿Por qué?
8. ¿Cuál es la asignatura que menos le gusta? ¿Por qué?
9. ¿Cómo evalúan los docentes su desempeño?
10. ¿Recibe oportunamente los resultados de sus evaluaciones?
11. ¿Se hacen análisis a estos resultados?
12. ¿Recibe asesoría y acompañamiento de los docentes para superar sus dificultades?

Interrogantes solo para los 8 estudiantes de postprimaria a corte 2019 (sexto a noveno):

1. ¿Cuánto tiempo dedica en su casa para reforzar aprendizajes y realizar trabajos escolares al día?

Entre 0 y 1 hora.

Entre 1 y 2 horas.

Más de 2 horas.

2. ¿Describa cómo es el lugar donde realiza sus trabajos en casa?

3. ¿Qué material tiene en su casa para leer? Puede seleccionar varias respuestas.

Libros.

Revistas.

Periódicos.

Cuentos.

La biblia.

Otros. ¿Cuáles?

4. ¿Cuánto tiempo a la semana dedica a lectura en su familia?

Entre 0 y 1 hora.

Entre 1 y 2 horas.

Más de 2 horas.

5. ¿Qué piensan sus padres sobre las actividades que le dejan para hacer en casa?

Interrogantes solo para los 7 egresados de los años 2014 a 2018.

1. ¿Qué cree que es lo más importante o fundamental que debería enseñarse en la escuela?

2. ¿Del 100% de lo que aprendió en la escuela, qué porcentaje le ha servido para la vida?

➤ Observaciones de clase: Teniendo en cuenta que todos se mostraron dispuestos a colaborar, se hizo observación directa de clases en días diferentes, a tres docentes, al azar, es decir, al 50% de los seis que laboramos en dicha sede educativa (observaciones realizadas en febrero de 2020). Fue necesario, hacer un acercamiento y una valoración de estas dinámicas, a través de notas de campo bajo interrogantes tales como: ¿Las prácticas educativas están favoreciendo la formación integral? (en el saber ser y el saber hacer), ¿las didácticas empleadas enganchan al estudiante con el aprendizaje? ¿la formación obtenida en clase permite potenciar las competencias de los estudiantes? ¿en el desarrollo de las clases se propende por la participación, el diálogo, la escucha y el interés del estudiante? ¿se incorporan algunos valores y principios institucionales en el transcurso de la clase? ¿se evalúa el proceso, cómo se hace? Todo lo anterior, con el fin de hacer un análisis que permitiera la mayor caracterización posible de cada una de las observaciones realizadas.

➤ Diario de campo: Fue un instrumento fundamental que sirvió para sistematizar, hacer seguimientos y mejorar la información obtenida en entrevistas semiestructuradas, relatos autobiográficos (historias de vida) y observaciones de clase. Según Bonilla y Rodríguez (1997) “El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo constante del proceso de observación” (p. 129). Puede ser especialmente útil para quien realiza el estudio. En el diario han de registrarse los aspectos más relevantes y fundamentales de la información que se va a organizar, analizar e interpretar.

➤ Análisis documental: para la Norma UNE 50-103-90 (1994): es un sistema de operaciones con el fin de representar un documento y su contenido, de una manera o formato diferente al original. Con el propósito de facilitar su recuperación y posterior identidad, es un proceder intelectual, del cual surge un documento derivado o secundario que sirve como intermediario en la búsqueda del documento genuino.

Para el caso de esta investigación, se llevó a cabo un análisis valorativo al horizonte institucional, al plan de estudios y en él, a los planes de área, para hallar su pertinencia, coherencia entre sí, estructura formal y su aplicabilidad real a través de dos instrumentos, abordados en el capítulo III, uno adaptado y aplicado por la autora de este

estudio, y otro hecho y aplicado como mecanismo de valoración por parte de la Secretaría de Educación del Guaviare en primer semestre de 2020.

## ***2.2 La situación de la educación básica y media en el municipio de El Retorno (Guaviare).***

Se muestran datos de las instituciones educativas, siete en total, pertenecientes al municipio de El Retorno, Guaviare, datos correspondientes a los años 2017 a 2019.

En la tabla 2, se representan las instituciones que ofrecen servicios educativos hasta grado 11, y la tabla 3, a las instituciones que ofrecen servicios educativos hasta grado noveno en modelo postprimaria.

### **Instituciones educativas que suministraron información a través de sus directivos<sup>12</sup>:**

Institución educativa Cerritos. Rector Ancisar Idárraga Gómez.  
Institución educativa La Libertad. Director Jhon Marlion Cuellar.  
Institución educativa Latorre Gómez. Rector Miguel Ángel Ortiz Rojas.  
Institución educativa Antonio Nariño del Unilla. Coordinador académico Fredy Andrés Montaña Cruz.  
Institución educativa El Recreo. Coordinador académico Gregorio Murillo.  
Institución educativa La Paz. Director José Wilson Correa Gaviria.  
Institución educativa San Isidro I. Docentes Nira Dolly Ruiz Vergara y Alexander Castaño Silva.

Esta información se obtuvo vía mensajería instantánea y vía telefónica en noviembre de 2019, dicha información se obtuvo, de los libros oficiales de seguimiento a egresados y archivo institucional. No se anotaron datos de las instituciones que no cuentan con registros a seguimientos a egresados.

---

<sup>12</sup> Cada docente o directivo docente dio el consentimiento para la publicación de sus nombres.

Tabla 2. Instituciones educativas con servicio hasta grado once. Zona rural y urbana. El Retorno Guaviare.

Nombre de la institución	Total de sedes			Promedio matrícula 2017 – 2019	Egresados 2017 – 2019	Estudios realizados al terminar la media			
	Primaria	Posprimaria	Media			Media	Técnico	Tecnológico	Profesional
Cerritos (Rural)	5	1	1	175	25	8(32%)	0	1(4%)	16(64%)
Libertad (Rural)	7	1	1	550	70	Sin datos	Sin datos	Sin datos	Sin datos
El Unilla (Rural)	9	1	1	547	80	40%	25%	20 %	15%
Inelag (Urbana)	1	1	1	800	168	Sin datos	Sin datos	Sin datos	Sin datos

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3. Instituciones educativas con servicio hasta grado noveno. Zona rural y urbana. El Retorno guaviare.

Nombre de la institución	Total de sedes		Promedio matrícula 2017 – 2019	Egresados 2017 - 2019	Estudios realizados al terminar la posprimaria (Están estudiando o ya terminaron)		
	Primaria	Posprimaria			Posprimaria	Media	Técnico
San Isidro I (Rural)	8	2	220	31	16(51,6%)	0	15(48,4%)
La paz (Rural)	5	1	190	35	11(24,5%)	2(7,0%)	22(68,5%)
El recreo (Rural)	9	1	252	12	7(58,3%)	0	5(41,7%)

Fuente: Elaboración propia.



El panorama de las instituciones educativas, en el contexto, preocupa en cuanto a la continuidad en la formación académica. Llama la atención el caso de la institución La Paz, ya que presenta el mayor índice en el abandono de estudios; vale precisar que este establecimiento es el más alejado de la cabecera municipal de El Retorno, y la no presencia del estado es más notoria; de allí la fuerte influencia de grupos armados y la proliferación de cultivos ilícitos. Al respecto, se pudo establecer, a través del diálogo con una persona que vivió por más de 17 años en la zona, lo siguiente:

Allá la situación es muy dura, el estado llega solo a echar bala y glifosato, la escuela hace lo que puede. Solo se vive de la coca, y el entorno para los estudiantes es muy pesado: armas, prostitución y licor. Los chinos se enamoran de eso y ahí les queda el estudio, no hay más oportunidades. Además, es muy lejos para mandar un hijo hasta El Retorno, para que siquiera termine Hasta 11. Primero, los jóvenes no se amañan allá, les da duro el cambio de vida, del campo al pueblo, y otros, no tienen como, me refiero al dinero, allá necesitan plata para una cosa y otra, no se alcanza. Ahí lo único, es que dictaran ahí mismo el grado décimo y once, de pronto, así, si terminarían los muchachos. Y que luego el estado les brindara posibilidad de seguir estudiando o formándose en la universidad, por ejemplo, de manera gratuita o ayudándoles con algo. No sé, otras alternativas.

(Registro tomado el día 13 de noviembre de 2019, en la vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare).

El porcentaje de los estudiantes que aparecen en las estadísticas cursaron una carrera técnica; esto corresponde a los convenios entre el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) y las Instituciones Educativas, que generalmente no es del agrado de los estudiantes, ya que no les ofrecen opciones de acuerdo a la ilusión de cada uno, sino uno generalizado y todos deben cursarlo; por ejemplo: contabilidad. Generalmente, los egresados de esos cursos técnicos no ejercen. Primero, porque fue algo impuesto, porque no hay mercado laboral; este porcentaje de quienes cursan sus cursos técnicos en el colegio, un alto índice, termina en labores del campo, como obreros, y las niñas como madres de familia.

Respecto a lo anterior, el testimonio de un egresado:

En el colegio donde me gradué de 11, nos tocaba hacer desde decimo un técnico, siempre llevaban lo mismo, que un técnico agropecuario, a enseñarle lo que uno, los papas ya le han enseñado, a mí por ejemplo no me gustaba, quería algo que fuera acorde a lo que yo quería seguir estudiando o afín por lo menos, digamos, un grupo de medio ambiente, otro de agronomía, otro de computación y así sucesivamente,

varias opciones, y ya cada uno mira dónde, de acuerdo a lo que quiere, muchos de esos técnicos, la verdad, terminan es siendo un tormento para poder graduarse uno.

(Registro tomado el día 20 de noviembre de 2019, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

Se infiere entonces, un vacío en la educación media en Colombia, debido a la falta de diversificación que ofrezca un abanico de posibilidades y, más aún, tratándose de estudiantes de estas zonas del país marginadas, que su única posibilidad de formación, la tienen en la escuela. En razón, a que carecen de otras oportunidades como acervos bibliográficos, acceso a tecnologías eficientes, formación complementaria, acompañamiento familiar. Entre otros. Dicha educación media diversificada, que, si existe en países tales como México, Venezuela, Chile, Argentina y Uruguay; solo por mencionar algunos.

### 2.2.1 Situación de egresados, Institución Educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera (2014 – 2018)<sup>13</sup>. El Retorno Guaviare.

#### 2.2.1.1 Análisis a egresados.

Se muestra el panorama de lo que ha ocurrido con los proyectos de vida de los egresados de la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera, en un intervalo de cinco años (2014-2018).

Estudiantes Egresados Nueva Primavera	Año: 2014				
	Media	Técnica	Tecnológico	Profesional	Ocupación actual
Estudiante 1	X	X			Ama de casa
Estudiante 2	X	X			Mensajero en Servientrega (San José Guaviare)
Estudiante 3					Ingresó a los grupos al margen de la ley

Fuente: Elaboración propia.

<sup>13</sup> Fuente: archivo institucional de histórico y tarjeta de matrícula de la Institución Educativa San Isidro I. zona rural, El Retorno Guaviare.

<b>Estudiantes Egresados Nueva Primavera</b>	<b>Año: 2015</b>				
	<b>Media</b>	<b>Técnica</b>	<b>Tecnológico</b>	<b>Profesional</b>	<b>Ocupación actual</b>
Estudiante 1					Madre de familia ama de casa (vereda Nueva Primavera)
Estudiante 2	X	X			Trabaja en el campo (obrero en vereda Nueva Primavera)

Fuente: Elaboración propia.

<b>Estudiantes Egresados Nueva Primavera</b>	<b>Año: 2016</b>				
	<b>Media</b>	<b>Técnica</b>	<b>Tecnológico</b>	<b>Profesional</b>	<b>Ocupación actual</b>
Estudiante 1	X				Trabaja de ayudante en fábrica de zapatos (Bogotá)
Estudiante 2					Trabaja en el campo (obrero en vereda Nueva Primavera)
Estudiante 3					Trabajó en el campo (obrero recorriendo varias veredas de El Retorno)
Estudiante 4	X	X			Soldado profesional

Fuente: Elaboración propia.

<b>Estudiantes Egresados Nueva Primavera</b>	<b>Año: 2017</b>				
	<b>Media</b>	<b>Técnica</b>	<b>Tecnológico</b>	<b>Profesional</b>	<b>Ocupación actual</b>
Estudiante 1	X				Trabaja en el campo (obrero en varias veredas )

Fuente: Elaboración propia.

<b>Estudiantes Egresados Nueva Primavera</b>	<b>Año: 2018</b>				
	<b>Media</b>	<b>Técnica</b>	<b>Tecnológico</b>	<b>Profesional</b>	<b>Ocupación actual</b>
Estudiante 1					Estudiante grado 11

Estudiante 2					Estudiante grado 11
Estudiante 3					Trabaja en el campo (obrero vereda La Libertad, de El Retorno Guaviare)

Fuente: Elaboración propia.

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
No terminó sus estudios	5	39 %
Estudia actualmente la media.	2	15%
Media	2	15%
Media – técnica	4	31%
Tecnológica	0	0%
Profesional	0	0%

Tabla 4. Frecuencia de la formación académica de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.



Figura 1. Formación académica de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.

En la anterior gráfica se observa que el porcentaje mayor (39%) lo presenta la opción: “No terminó sus estudios”, lo cual llama la atención, si se considera que el estudiante sale de grado noveno con alguna ilusión que lo motive a continuar su ciclo educativo. No obstante, aquí encontramos posibles variables; por una parte, ocurre que estos jóvenes egresados de la sede Nueva Primavera no tuvieron los recursos económicos necesarios para desplazarse al centro de El Retorno, donde sí se tienen los grados 10 y 11. Por otra parte, una posible razón por la cual los jóvenes no continúan su formación académica podría deberse a la falta de motivación y orientación por parte de la institución educativa y de los padres. Luego encontramos la media-técnica con un 31%. Es importante aclarar que se estableció esta categorización en razón a que ahora los estudiantes que se gradúan de 11, generalmente egresan con un “énfasis técnico”. En el caso de El Retorno (Guaviare) solo existe el énfasis en la modalidad agropecuaria. Un 15% terminó “la media” en colegios de validación o que ofrecen educación por etapas según la edad, generalmente privados, cuyo plan de estudios lo desarrollan los fines de semana, y por tanto no cuentan con algún énfasis porque estos colegios no tienen convenios con el SENA. Estos educandos que terminaron los grados 10 y 11 con esta metodología, generalmente son jóvenes que trabajan entre semana para ayudar en sus hogares y para costear los gastos de su formación. Otro 15% estudia en la actualidad; son jóvenes de la última promoción de noveno (2018), y equivale a dos estudiantes de los tres que se graduaron. Uno de ellos abandonó sus estudios para dedicarse a labores del campo. De acuerdo con la gráfica, ningún estudiante ha cursado ni cursa ni se ha graduado de alguna carrera tecnológica o profesional. Las razones se conocerán en el transcurso de esta investigación.

#### ALGUNOS ASPECTOS RELEVANTES SOBRE LA EDUCACION MEDIA EN COLOMBIA EN RELACIÓN CON MÉXICO Y BRASIL.

Para abordar este apartado tendremos en cuenta el documento: *Proceso de caracterización de los modelos de aseguramiento o gestión de la calidad en los*

*diferentes niveles del sistema educativo colombiano: rutas para su integración o articulación. Volumen I (2014):*

“Más allá de los juicios que se emiten en los colegios de distintas regiones del país respecto a los programas del SENA y su aislamiento de los proyectos educativos institucionales, así como de las expectativas de los jóvenes, el modelo amerita ser objeto de investigación y de balance identificando sus alcances y sus debilidades. Por ahora se puede plantear que como programa compensatorio no resuelve el problema de fondo” (P. 24, Volumen I).

En efecto, evidencia esta investigación, que los jóvenes ven con nostalgia que sus habilidades diversas, al no haber una amplia gama de posibilidades, quedan truncadas en muchos casos, pero lo que es peor, es el enfoque que muchos de ellos están dando a la formación con el SENA, solo como un requisito para graduarse del colegio, porque así lo plantean algunas instituciones educativas.

Si bien es cierto, que, desde principios del siglo XXI, el país se planteó como objetivo repensar y buscar soluciones, referentes a la formación para el trabajo, siendo el SENA el encargado para tal fin, como una educación terciaria (técnicos y tecnólogos). Se hace importante reflexionar acerca de la calidad de estos programas y su articulación asertiva y vínculo con la educación media y profesional.

Es importante señalar que, teniendo en cuenta que la educación media en Colombia, es de dos años y los estudiantes que los cursan están en edades aproximadas (13 y 16), surgen algunos interrogantes. ¿Estos programas ofertados son pertinentes y pueden darse de manera paralela con la formación que brinda el currículo escolar (formación integral)? ¿Lo que se oferta va relacionado con los gustos, intereses, expectativas y encaminado al auto reconocimiento de los talentos estudiantiles? Por eso, la importancia de reflexionar sobre este proceso que actualmente se lleva a cabo en Colombia sobre la “educación para el trabajo” (el SENA para el caso de las articulaciones con las instituciones educativas en Colombia).

La educación media en nuestro país y en general el ciclo de formación escolar, parece estar medido, solo por pruebas. En el de Colombia, de esto depende en gran

parte, que un joven que no tenga los recursos económicos, pueda realizar estudios universitarios.

También, es bueno resaltar que, dentro de las características de la educación media en Colombia, se puede evidenciar la escasa cobertura, teniendo en cuenta, que sobre todo en sectores rurales, como en el que se llevó a cabo esta investigación, los jóvenes se encuentran en edades extraescolares para el MEN.

Ahora bien, haciendo una comparación entre Colombia y otros países en cuanto a educación, pongamos el ejemplo de México, por tener algunas afinidades culturales con nosotros. La educación media superior o preparatoria es de tres años; aquí de dos. En México, existe un modelo de gestión educativa estratégica como política educativa para la transformación y gestión escolar y mejora en los logros educativos. Entienden que los procesos de mejoramiento son a largo plazo y que se logra con la articulación efectiva de todos los actores educativos (comunidad educativa); para lo cual, hacen registros y seguimientos permanente a tales procesos.

Respecto a la evaluación institucional para la educación media-superior y superior, el objetivo es generar datos que fortalezcan y conduzcan a la toma de decisiones pertinentes y propicie que los establecimientos educativos, puedan dar cumplimiento a su misión y visión, utilizando como mecanismos, los indicadores de evaluación institucional. Todo lo anterior, como estrategia de aseguramiento de la calidad en la educación.

Por su parte Brasil, en su sistema educativo consagra la Educación Media, con duración mínima de 3 años y sus bases se soportan en la formación en ciencia, tecnología y la cultura. La construcción de su proyecto político - pedagógico, nace de una concertación colectiva, entendiendo la realidad y las dinámicas de cambio; donde prevalecen los derechos humanos, la participación democrática, calidad de contenidos teniendo en cuenta las particularidades y las inequidades, programas para evitar la deserción escolar; garantizando el acceso y la permanencia, formación inicial y continua de los docentes. Esta última, que en Colombia no se garantiza y menos a los maestros que laboran en sectores rurales y marginados del país.

En estos países (México y Brasil) respecto al aseguramiento de la calidad educativa, se llevan a cabo ciclos pos media, los mismos que les permite a los estudiantes profundizar y enfatizar en algún ámbito específico; el cual, generalmente está asociado con la modalidad en la que se hizo hincapié el ciclo anterior. Ósea, la educación media: también llamada educación terciaria. De la cual, hacen parte carreras cortas en diferentes campos, la formación para el trabajo en lo relacionado con los oficios y las artes. Por el contrario, en Colombia la educación media, no existe como ciclo, ni diversificada. Está constituida por dos grados finales de secundaria (10 y 11); este último que otorga el grado de bachiller. La ley la denomina arbitrariamente como académica y técnica.

Ante este panorama, empiezan a surgir inquietudes institucionales con respecto a esta problemática y la búsqueda de soluciones a la misma, soluciones que en parte se plantean en el presente estudio con el fin de revertir algunas cifras en pro de posibilitar a través de la escuela la consolidación de diversidad de programas de formación profesional para los educandos. No será una tarea fácil ni rápida, pero se tendrán avances significativos y se logrará probablemente ir revertiendo esta situación con el accionar efectivo de la sede educativa en armonía con los padres de familia y con la contribución y alianza de otros establecimientos estatales. Es hora de reorientar procesos de fondo, porque como lo plantea Cruz:

La incapacidad del sistema educativo del Estado para ofrecer y garantizar educación para todos, el crecimiento del desempleo y de la sobrevivencia a través de la economía informal, indican que el marco que sirvió como delimitación para el mundo juvenil, a través de la pertenencia a las instituciones educativas y a la incorporación tardía a la población económicamente activa, está en crisis (2000, p. 27).

En efecto, los modelos educativos requieren de un diseño renovado, en primer lugar, que permita el acceso con igualdad, a todos los niveles de formación, a los jóvenes de diversas etnias y clases sociales, garantizando que la población juvenil, una vez termine su educación básica y “media”, se le garantice por parte de la nación el derecho a la educación. Una educación de calidad, que les permita reflexionar sobre la cotidianidad y los fenómenos que ocurren en su entorno, para transformarlos



positivamente sacándoles el máximo provecho personal y para sus comunidades. Una educación que promueva el cambio tal como lo plantea Gómez Buendía (1998):

Porque el cambio es la única constante del siglo en que vivimos, educar hoy es educar para el cambio. No el aprender por aprender, sino el aprender a aprender. No la solución a los problemas, sino la capacidad de resolver problemas. No la repetición, que es cierta, sino la libertad, que es incierta. No el dogmatismo, sino la tolerancia. No la formación para el empleo, sino la formación para la empleabilidad. No la educación terminal, sino la educación permanente, la educación arte y parte de toda una vida (p.21)

En esa perspectiva, se espera que las instituciones educativas propendan por formar a sus estudiantes hacia una actitud crítica. Jóvenes capaces de asumir retos y que lejos de ser manipulables, tomen sus propias decisiones, que se conviertan en gestores de cambios y protagonistas de las decisiones trascendentales en las sociedades. Si bien es cierto, observemos lo que ha pasado con los egresados.

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Ama de casa</b>	2	15 %
<b>Mensajero</b>	1	8%
<b>Grupos al margen de la ley</b>	1	8%
<b>Trabajador agrícola</b>	5	38%
<b>Soldado profesional</b>	1	8%
<b>Ayudante de fábrica</b>	1	8%
<b>Estudia</b>	2	15%

Tabla 5. Frecuencia de la ocupación actual de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.

Figura 2. Ocupación actual de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).



Fuente: Elaboración propia.

El porcentaje más amplio (38%), corresponde a la ocupación de trabajador agrícola en diversas fincas del sector o de otras veredas; entendiendo que la dinámica del agro es fundamental para un país. Si este porcentaje que muestra la gráfica correspondiera a egresados formados profesionalmente en cualquier área del campo como agronomía, medio ambiente, veterinaria, entre otros, probablemente estarían aportando significativamente en lo organizacional y técnico de las labores del campo, y, por ende, al progreso de sus regiones.

De acuerdo con la gráfica, el 15% de egresados, son soldados profesionales. Un porcentaje impensable en años anteriores, ya que muchos de los jóvenes desertores del sistema educativo, e incluso graduados —con grandes capacidades y talentos—, terminaban engrosando las filas de grupos al margen de la ley, a falta de oportunidades, la indiferencia de las instituciones y la impotencia de los padres para evitarlo.

Es de resaltar que, desde la firma del Acuerdo de Paz durante el gobierno de Juan Manuel Santos, en 2016, se percibió un cambio de mentalidad en muchos jóvenes. No obstante, algunos siguen siendo reclutados por distintos grupos al margen de la ley, como lo manifiesta una madre en la vereda Nueva Primavera, cuyo hijo se marchó con la guerrilla disidente. Otro de los datos deja entrever que el número de mujeres que asiste a la escuela es menor en relación a los varones. La muestra representativa la componen dos estudiantes de grado noveno; una logró terminar el grado 11 y la otra quedó en embarazo. Actualmente las dos son amas de casa. Los datos restantes corresponden a dos jóvenes que se dedicaron a trabajar. Uno se desplazó a la capital donde trabaja en una fábrica de zapatos, y el otro labora en una empresa de mensajería en san José del Guaviare. Los dos confirmaron no tener intenciones de continuar sus estudios y sí seguir trabajando para suplir sus necesidades y las de sus familiares.

Para entender mejor la problemática de cada uno de los egresados, objeto de estudio, se hizo una entrevista semiestructurada, a excepción del joven que ingresó al grupo al margen de la ley. No obstante, la madre del joven accedió a hablar con nosotros respecto al caso de su hijo. De las trece entrevistas, cuatro se hicieron vía telefónica.

Se planteó la siguiente pregunta.

¿Cuál fue el motivo por el cual no pudo continuar con sus estudios? Puede seleccionar varias respuestas.

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Recursos económicos</b>	12	50 %
<b>Falta de motivación</b>	9	37%
<b>No le gusta estudiar</b>	3	13%

Tabla 6. Frecuencia motivos de no continuación con estudios de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.



Figura 3. Motivos de no continuación con estudios de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.

Como lo muestra la gráfica, la mayoría de los jóvenes no continúa su formación académica por falta de recursos económicos, seguida por la falta de motivación y, finalmente, por falta de interés. A continuación, presentamos algunos apartes de las entrevistas, con el fin de tener un espectro más amplio de dichas razones.

### *Testimonio 1*

La verdad profe, es que en la casa somos cinco hermanos, yo soy el mayor. No había formas, si solo para poder estudiar, el colegio era un lio, cómo será otro estudio más avanzado, mucho gasto, no se podía, cuando salí de 11 sí quería seguir estudiando. La verdad, me ha gustado la mecánica siempre. Le dije a mi mamá, ella me dijo, mijito ahora no se puede, sus hermanos están pequeños y están en la escuela, antes le toca es ayudarme a trabajar para ver de sus hermanos. Entendí la situación, porque quien vive con mi mamá es mi padrastro, es el papá de los dos menores. Como usted sabe profe, nuestro propio papá se fue, y nunca volvió. Ya con el tiempo perdí la motivación, ya me dediqué fue a trabajar fue a jornalear. Termina diciendo, como resignado.

(Registro tomado de la entrevista A, el día 7 de agosto de 2019, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

### *Testimonio 2*

Bueno profe, yo creo que me faltó motivación, lo cual creo que es lo más importante, porque motivado, qué no se hace. Fueron muchas cosas en realidad, falta de plata, eso lo desmotiva a uno, algo regular para el estudio, es que uno sale del colegio es como cansado, debería salir uno con ganas de seguir, pero no ocurre eso, sale uno es aburrido.

(Registro tomado de la entrevista A, el día 10 de agosto de 2019, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

La desmotivación manifiesta de este estudiante suele ser una generalidad entre los educandos, la cual podrían manejar las instituciones ofreciendo apoyo psicológico a los jóvenes y programas universitarios variados y gratuitos financiados por el estado, para estudiantes de sectores de alta vulnerabilidad, teniendo en cuenta sus particularidades y necesidades. Gómez Buendía (1998) señala al respecto:

Educación para igualar las oportunidades. El principio de equidad exige darle más al que arranca con menos. Por eso el Estado debe compensar la desventaja inicial de los marginados, y nada encarna mejor esa desventaja que el tener menos educación básica o educación básica menos buena. La identidad de los “marginados” varía con los países, pero por lo regular se trata del pequeño campesino, el indígena, el afroamericano, el trabajador informal urbano y la mujer pobre. Los subsidios han de llegar primero a estos grupos, con un esfuerzo deliberado para contrarrestar su desventaja: jornada escolar más intensa, mejores docentes y apoyos enriquecidos de aprendizaje, reconocimiento explícito de la dimensión étnica, social o de género en el currículo y en la metodología de la enseñanza. (p.23).

De cualquier manera, se expone aquí la difícil condición económica en la que viven la gran mayoría de los habitantes del departamento del Guaviare y la precariedad

en servicios públicos, más aún, en los sectores rurales marginados y con abandono casi total por parte del estado.

Otro interrogante planteado para este caso fue:

¿Cree usted que su formación escolar le ayudó para buscar un enfoque en su proyecto de vida? Describa ampliamente según sea su respuesta.

Tabla 7. Frecuencia la formación escolar le ayudo para enfocar su proyecto de vida de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Si</b>	3	25 %
<b>No</b>	6	50%
<b>No sabe</b>	3	25%

Fuente: Elaboración propia.

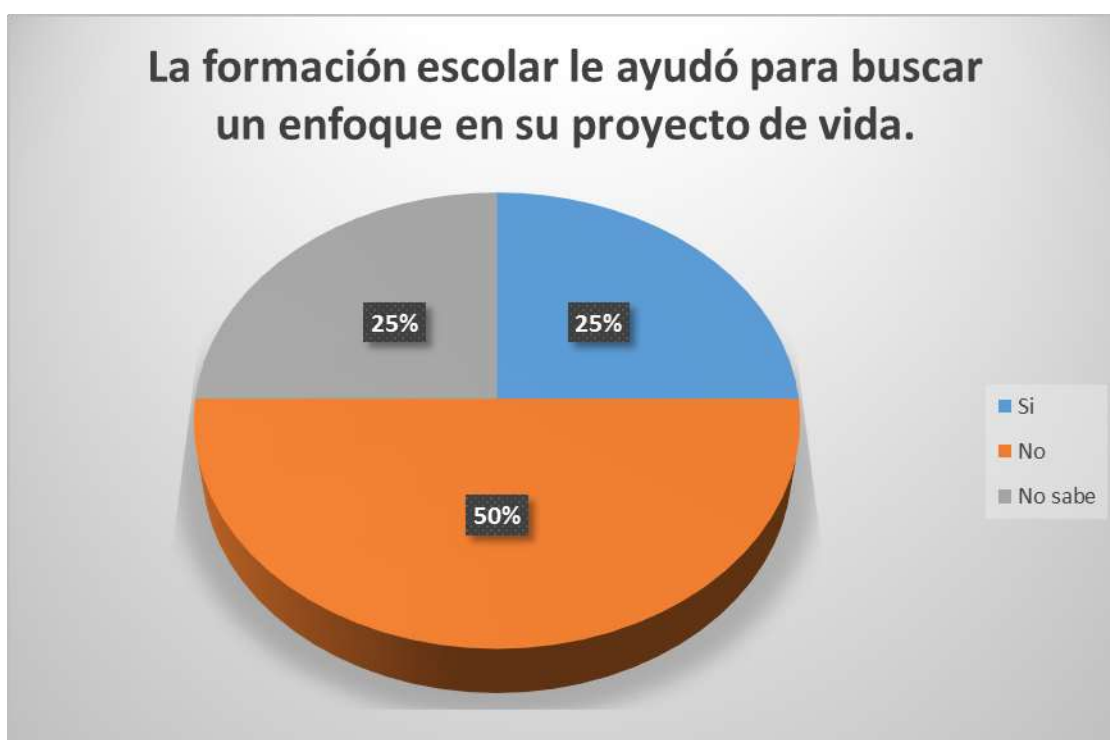


Figura 4. La formación escolar le ayudo para enfocar su proyecto de vida de los egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.

Los datos muestran un porcentaje preocupante en cuanto a la indiferencia de las escuelas con el proyecto de vida de los jóvenes, pues son las instituciones las llamadas a orientar y fortalecer en los educandos sus talentos y perspectivas profesionales. Si tenemos en cuenta las diversas problemáticas a las que se ven abocados los jóvenes Guaviarenses, por las circunstancias que ya se conocen, la escuela debe jugar un papel protagónico, como agente de cambio, iniciando el trabajo desde los mismos núcleos familiares. Estas familias requieren con urgencia atención y formación. Los datos muestran claramente que la escuela no es lo suficientemente eficaz en lograr enfocar a sus estudiantes en un proyecto de vida, aún teniendo la materia prima, como son los incontables talentos de los jóvenes. Cabe mencionar que una variante notoria en este aspecto y que puede estar influyendo de alguna manera, es el hecho de que la población en el departamento es flotante; en consecuencia, un niño desde que empieza su vida escolar puede pasar por varios establecimientos y se desplaza en la medida en que sus padres logran conseguir trabajo. Por consiguiente, los procesos se interrumpen.

La escuela es la llamada en conjunto con las familias a trabajar mancomunadamente teniendo en cuenta a los niños. Se ha de propender por una formación que permita al joven, en la posterioridad, auto gestionar sus propios propósitos y la forma de cómo lograrlos.

Se muestran testimonios

*Testimonio 1.*

Yo estudié en hartos lados, hay lugares buenos, que me llevé excelentes recuerdos. En otros hay profesores que poco enseñan, muy raro es el que le hace un plan organizado de cómo enfocarlo a algo en la vida a uno, o a cualquier estudiante. Pues le dicen a uno, estudie para que no le toque echar machete al sol y al agua como a sus papás, es una frase que se escucha mucho de parte de los profesores, pero en realidad no puede uno cómo explotar eso que le gusta allá en el colegio, pues porque se enseñan otras cosas, por lo menos me gusta lo de sistemas, computadores y eso. En la mayoría de colegios y escuelas rurales que estudié no daban ni esa área, a veces porque los profes no manejan eso bien, o porque no había computadores, por mucho un computador para 4, 5 y hasta 6 estudiantes, no, eso así es muy feo.

(Registro tomado de la entrevista A, el día 2 de agosto de 2019, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

*Testimonio 2.*

En mi caso tuve hartos profesores que considero buenos, inclusive algunos se flexibilizaban para que se hiciera en una clase o en un evento cosas que los niños les gusta, como ratos para hacer lo que a usted más le gusta, unos hacíamos manualidades, otros, experimentos, otros, dibujos, y así, pero un día llegó el rector del colegio y regañó al profesor, porque claro, estábamos fuera de salón, así en grupos haciendo diferentes cosas, y el rector dijo que eso no tenía que ver con las clases, regañó al profe delante de todos, y hasta ahí fue. Toco volver a la rutina de clases de cartilla, copiar las guías.

(Registro tomado de la entrevista A, el día 13 de agosto de 2019, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

De los testimonios se infiere que la escuela mantiene la misma metodología obsoleta basada en la teoría, en la memorización de datos y fechas, y limitando la creatividad de los alumnos. También se observa que hay desconocimiento y falta de formación de los docentes y directivos, para que puedan ejercer sus tareas como educadores de manera más eficiente. En cuanto a los directivos, brindarles las herramientas necesarias de manera que desarrollen estrategias adecuadas tanto académicas como gerenciales. Es importante tener en cuenta que un porcentaje alto de los docentes rurales son provisionales y dependen de un contrato cada año.

También se hizo la siguiente pregunta: ¿Se siente usted feliz o realizado con la actual labor que hace?

<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	3	25%
<b>No</b>	9	75%

Tabla 8. Frecuencia se siente feliz con lo que realiza actualmente. Egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.



Figura 5. Se siente feliz con lo que realiza actualmente. Egresados (2014 – 2018). I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno (Guaviare).

Fuente: Elaboración propia.

Esta gráfica, muestra la insatisfacción de los jóvenes, su frustración e impotencia ante la imposibilidad de realizar sus sueños Tanto en las respuestas como en el tono, los jóvenes dejan entrever su frustración por no poder continuar sus estudios o por no laborar en lo que realmente quieren, o desarrollar algún talento; están resignados a trabajar en lo que el medio les ofrece, y a tratar de que sus hijos progresen, en el caso de quienes ya son padres. Surgen, entonces, nuevas preguntas: ¿Hasta dónde la escuela es responsable de que estos jóvenes una vez terminen su educación básica, tengan las herramientas suficientes para continuar hacia la construcción de un proyecto de vida que mejore sus condiciones, pero que sobre todo los haga felices con lo que hacen? ¿Se puede hacer algo más por estos jóvenes en el transcurso de la etapa escolar? ¿La escuela está respondiendo a los intereses y demandas de los estudiantes? Los datos arrojados hasta ahora en las entrevistas, no dejan duda de que la escuela no cuenta con las herramientas necesarias para orientar a los jóvenes en el desarrollo de sus proyectos de vida y, por ende, para el de sus capacidades y talentos.



#### Testimonio 1.

Uno no quisiera esto profesora, el trabajo del campo de 6am a 5pm de la tarde jornaleando al sol, agua, viento, lo que venga, no es fácil, pero qué más se hace. Por mi estaría trabajando en maquinaria pesada, arreglar esos aparatos, pero no he podido ni hacer un curso, para entender mejor.

(Registro tomado de la entrevista A, el día 7 de agosto de 2019, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

#### Testimonio 2.

Yo aquí trabajando en esta fábrica de zapatos. Me arriesgué y me vine para Bogotá. Aquí he sufrido, usted sabe profe que yo quería ser un ingeniero de sistemas, pero como mi mamá y mi papá se separaron, bien que estaba difícil antes de eso, y con eso peor. A veces por acá me siento un tanto triste, pero igual es mi trabajo y es lo que me sostiene. No me queda tiempo de seguir estudiando, ni el sueldo me alcanza. Yo lo veo difícil. De todas maneras, no pierdo la esperanza.

(Registro tomado vía telefónica de la entrevista A, el día 2 de septiembre de 2019).

Como podemos apreciar el joven que decidió irse a trabajar a Bogotá no se encuentra satisfecho con su trabajo. Y a pesar de las dificultades, no pierde la esperanza de convertirse algún día en ingeniero de sistemas.

### **2.2.2 Lo que viven los jóvenes.**

A continuación, se abordarán las historias de vida de los estudiantes objeto de estudio; se hará un análisis de esta narrativa, el corpus de los relatos, para determinar la relación con el proyecto de vida. Del mismo modo, dar respuesta a los siguientes interrogantes: ¿El currículo está articulado con los intereses de los jóvenes, sí o no, y de qué manera?, ¿Qué busca la escuela?, ¿Qué desean los jóvenes?

#### **2.2.2.1 Qué se encontró.**

Inicialmente se hizo una caracterización a las familias de los 17 jóvenes matriculados en los grados de sexto o noveno y que oscilan entre los 12 y 15 años, a corte de 2019, que permitiera entender la realidad en que se mueven. Dicha información surge de una entrevista realizada en marzo de 2019, a un miembro de la familia, que

cumplía el rol como cabeza de hogar, de acuerdo con su conformación familiar, nivel educativo y actividades económicas de los hogares, arrojando la siguiente información:

Número de familia	Tipo de familia	Integrantes	Nivel educativo	Estrato socio-Económico	Actividad económica descrita
1	Nuclear	Papá	Tercero	1	Ganadería y Cultivos ilícitos
		Mamá	Quinto		
		Hijo 1	Sexto		
2	Reorganizada	Padraastro	Primero	1	Cultivos ilícitos
		Mamá	Cuarto		
		Hijo 1	Séptimo		
		Hijo 2	Octavo		
		Hijo 3	Noveno		
3	Reorganizada	Papá	Tercero	1	Agricultura y Cultivo ilícitos
		Madrastra	Quinto		
		Hijo 1	Sexto		
4	Compuesta			1	Cultivos ilícitos y agricultura
		Abuela materna	Analfabeta		
		Hijo 1	Sexto		
		Hijo 2	Séptimo		
5	Monoparental	Mamá	Primero	1	Ganadería y Cultivos ilícitos
		Hijo 1	Octavo		
6	Reorganizada	Padraastro	Quinto	1	Ganadería y cultivos ilícitos
		Mamá	Quinto		
		Hijo 1	Octavo		
		Hijo 2	Noveno		
7	Monoparental	Mamá	Sexto	1	Agricultura
		hijo 1	Sexto		
		Hijo 2	Noveno		
		Hijo 3	Noveno		
8	Compuesta	Padraastro	Noveno	1	Ganadería, Agricultura, Cultivos ilícitos
		Mamá	Séptimo		
		Tío materno	Quinto		
		hijo 1	Sexto		
		Hijo 2	Noveno		
9	Reorganizada	Padraastro	Quinto	1	Cultivos ilícitos y agricultura
		Mamá	Tercero		

		Hijo 1	Octavo	
		Hijo 2	Noveno	

Tabla 9. Conformación familiar, nivel educativo y actividades económicas de los hogares de los estudiantes de posprimaria (sexto a noveno) a corte de 2019. I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno. Guaviare.

Fuente: Elaboración propia

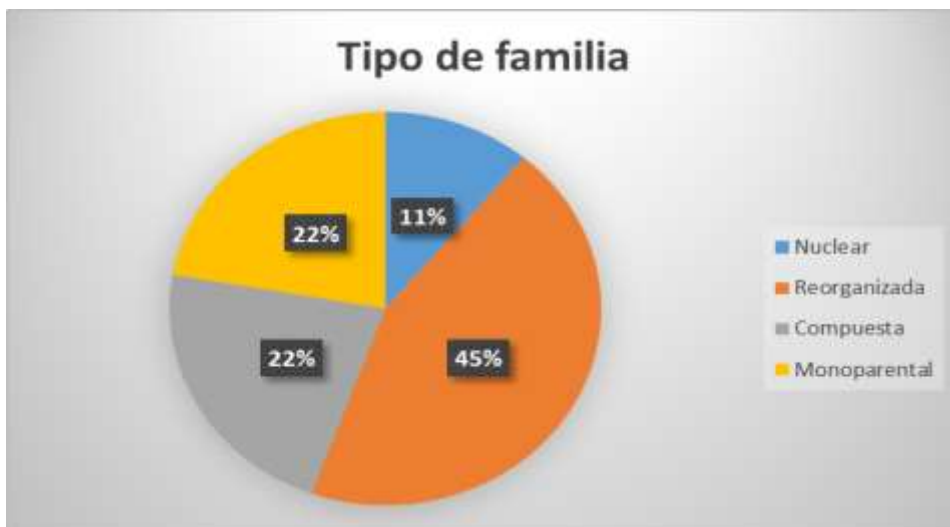


Figura 6. Tipo de familia. Estudiantes de posprimaria (sexto a noveno) a corte de 2019. I. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno. Guaviare.

Fuente: Elaboración propia

Tomando como punto de partida los datos mostrados en el cuadro anterior, el cual ratifica lo complejo que resultan los entornos de estos jóvenes, dichas problemáticas parecieran ser un lastre, por lo cual la escuela es la llamada a gestionar el cambio a través de su accionar, sin desconocer la realidad que allí se ha vivido y que aún se vive.

#### 2.2.2.2 Historias de vida.

A continuación, la transcripción de algunos fragmentos tomados de relatos autobiográficos (historias de vida) de algunos jóvenes de la población, muestra tomada al azar, con el fin de conocer las realidades que viven y que han vivido, y en el cual se ratifica la complejidad de los entornos y contextos familiares y sociales en los que crecen estos jóvenes.

### **Fragmento historia 1**

Voy a contar de lo que me acuerdo: primero que mi mamá me dijo que yo nací en El Retorno, pero no en el hospital, fue donde una señora que le llaman Partera, según dice mi mamá; me tuvo antes de tiempo porque mi papá le daba unas garroteras siempre, y se enfermó. Menos mal mi papá ya no vive con nosotros; ese lo mataron; no supimos ni quién fue; ni me interesa saber. Después, fui creciendo, yo recuerdo cómo desde mis cinco o seis años tal vez, si no estoy mal, no quería venir a la escuela. Lo que me gustaba era jugar con los animales y tratar de dibujarlos. De todas maneras, mi mamá me mandó a la escuela, me ganaba unos regaños y castigos; yo solo dibujaba y dibujaba; la profesora me decía, toca aprender a leer y a escribir; no me gustaba hacer esas planas, uy no... Luego de hacer desde preescolar hasta tercero, nos tocó cambiar de vereda; no había trabajo para mi mamá, porque ella cocinaba, así en trabajaderos de coca, y como se iba acabando eso, ella se movía para donde hubiera el trabajo. Ya más grandecito miraba la guerrilla para arriba y para abajo; me hice amigo de ellos y me prestaban las armas; yo me aficioné a eso; ya estaba en quinto y mi mamá consiguió un marido; mi padrastro y empezó a cascarme a mí, a ella y a mis hermanos. No... yo más aburrido, a ratos me metía adentro de la selva, me perdía de la casa y me gustaba era mirar animales, mucha variedad que hay por la selva; pensaba, que ojalá nunca se acabaran esos animales tan bonitos. Pero volvía a la casa. Mi mamá, obligado me llevaba a la escuela, yo era copie y copie de una cartilla, me aburría mucho, me cansaba de la mano. Ya yo grandecito un día dije: me voy para la guerrilla. Sin embargo, yo soñaba como tener una finca y organizar la gente para que cuidáramos los animales de la selva y no, no me fui al fin. Luego entré a secundaria, ya pues me adecué más al colegio, no me gusta las matemáticas, lo más que me gustaba es Ciencias Naturales.

(Registro tomado el día 23 de mayo de 2019, en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare, de las historias de vida correspondiente al segundo hijo de 13 años, de la familia N° 2, del grado octavo).

### **Análisis de Historia de vida 1**

De esta historia inferimos la difícil situación del joven y su madre a lo largo de la vida. Por otra parte, la resistencia del joven a asistir a la escuela deviene del desenfoco sobre la lectura y la escritura y la subestimación de la habilidad del estudiante en el arte del dibujo: “la profesora me decía: toca aprender a leer y a escribir. No me gustaba hacer esas planas, huy no...” El exceso de este tipo de ejercicios cansa al estudiante y crea más resistencia al aprendizaje escolar. Destacamos en este fragmento la inclinación que el joven tiene hacia el cuidado de los animales y la conservación de la naturaleza.

La escuela debería contribuir, desde la misma flexibilización del currículo, a abrir nuevas posibilidades a los educandos haciendo eco de la llamada “escuela nueva”.

En concordancia con lo anterior, Gómez Buendía (1998) dice:

La adolescencia es el tiempo de la búsqueda; por eso, la secundaria o escuela media debe ser un espacio para la exploración, el lugar donde cada joven prefigure los distintos futuros que pueden ser el suyo. Así, en vez de la vieja ambigüedad entre formar a los de arriba para una carrera universitaria y a los de abajo para un empleo modesto, la secundaria debe proveer a todos una buena educación general y la posibilidad de que todos ensayen actividades “preuniversitarias” y “prelaborales” hasta encontrar aquella que mejor consulte sus intereses y habilidades personales”. (p. 25)

### **Fragmento historia de vida 2.**

Una vez que hubo un enfrentamiento entre grupos armados allá en la vereda donde vivía con mi mamá, mis hermanos, hermanas y mi padrastro; esa vez fue mucho darme miedo, como eso estaba tan feo, por eso no me mandaban al colegio, yo sí quería ir a estudiar. Cuando ya estuvo calmada la vaina, me enviaron al colegio, ya estaba grande, tenía como 7 u 8 años creo. Yo bien contento en la escuela, pero yo no sabía nada, eso me decía la profe, tan grande usted y no sabe. Cuando a veces me ponía hacer planas de algo y me quedaba grande, claro los niños de primero eran pequeños y yo ya grande me empecé a sentir mal; y siempre me decía la profesora y usted tan grande se deja ganar de los pequeños; pues los niños también empezaron a decirme lo mismo, y no, se me acabó mi contentura en la escuela. Pues le dije a mi mamá que me sacara; ella se extrañó porque joda y joda, primero que quería ir a la escuela, hice perder plata de los cuadernos y unos uniformes. Entonces a trabajar en la finca se dijo, raspar la mata de hoja de coca, ya los guerrilleros empezaron a llegar a mi casa, a hablarme, a endulzarme el oído, pero algo curioso ocurrió un día; uno de esos, me dijo que por qué no estudiaba, que él fue que no tuvo oportunidad de estudiar, porque sí le gusta; yo le dije, no, es que yo soy muy malo para eso; además ya estoy muy grande para primero. Al fin que una vez pensando, volví y me matriculé; me pusieron en un programa llamado aceleración e hice primero, segundo y tercero en un solo año; yo más contento; esa vez me pareció fácil; al profesor de matemáticas le entendía bien, me destaqué en eso, luego ya cuarto y quinto lo hice normal.

Luego mi mamá se separó de mi padrastro; ese no era sino tome y tome; se cansó mi madre. Ahora tenemos una finquita que mi mamá compró; vivimos solo con ella y otros hermanos pequeños; algunos hermanos grandes ya se fueron de la casa; yo soy quien le ayudo a medir los terrenos cuando vamos a sembrar algún cultivo o para los trabajadores. Ojalá pueda estudiar algo sobre números y operaciones, matemáticas o una ingeniería. Aunque es difícil. Vamos a ver.

(Registro tomado el día 25 de abril de 2019 en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare. De las historias de vida, correspondiente primer hijo, de 12 años, de la familia N°7, del grado sexto).

## **Análisis de Historia de vida 2**

A pesar de haber sufrido la constante invalidación de su maestra en el primer año de escuela, lo que derivó en su retiro, tiempo después retomó, curiosamente, motivado por un guerrillero. Por otro lado, tuvo un buen desempeño en matemáticas gracias a la buena relación que tenía con su profesor. Este caso muestra la trascendencia de la escuela en el reconocimiento de las habilidades de los niños y en el entendimiento de sus entornos familiares y dinámicas sociales, para que la escuela entre a mediar y a potenciar dichas habilidades, enfocándolas sobre su proyecto de vida.

Esta historia de vida, como la anterior, revela que el joven desde pequeño ha tenido una identidad con el quehacer, en este caso por la matemática, un factor que se considera determinante para que la institución educativa, ya con esta habilidad manifiesta, sirva como puente para orientarlo, empoderándolo y conllevando a que el joven, a pesar de las dificultades que él mismo plantea para continuar sus estudios, logre hacerlo, no victimizándolo, sino buscando modos de sobreponerse a los retos de la vida. Pero es determinante la labor que en este sentido la escuela debe hacer.

## **Fragmento de historia de vida 3**

Vivo con mi abuelita materna, ella siempre es la que me ha criado, me cuenta que mi mamá, fue asesinada por mi padre, y que por eso mi padre se voló y nadie sabe de él. Yo estaba muy pequeña y mi abuela se hizo cargo de mis dos hermanitos y mi persona, yo soy la del medio, mis hermanos, el uno estudió hasta tercero y se salió a trabajar, el otro estudia en sexto, pero peleó con mi abuelita y se fue de la casa; yo pues ahí voy gracias a Dios. Mi abuelita, aunque ella me pega a veces yo la quiero mucho, ella le toca muy duro, ahí con lo de la finca me sostiene, pero a veces no hay plata para nada, yo ahora como estoy grande, le ayudo en lo que más pueda. Lo que pasa es que también hemos corrido casi por todo este Guaviare; primero, Miraflores, luego, Calamar y llegamos aquí a esta vereda del Retorno. Nos vinimos de por allá, porque eran plomaceras muy seguido, daba miedo. Si puedo seguir estudiando, aunque por estas tierras es difícil, pero en caso de poder me gustaría estudiar sobre el medio ambiente. Sería bueno conservar estas selvas y los árboles que dan oxígeno y nos dan tranquilidad. Por ahí cuando estoy aburrída o me acuerdo de mi mamá, me hubiera gustado conocerla, me siento bajo la sombra de un árbol, de ahí empiezo a pensar que no los debemos seguir tumbando.

(Registro tomado el día 09 de mayo de 2019 en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare. De las historias de vida, correspondiente segundo hijo de 14 años, de la familia N°4, del grado séptimo).

### **Análisis historia de vida 3**

Esta joven, en su testimonio, expresa que le duele lo que ocurre con la vegetación del lugar, y aunque ve lejana la posibilidad de la educación completa se avizora de alguna manera la profesión como cuidadora del entorno, para ella, refugio de tranquilidad y equilibrio. La importancia de reconocer los contextos de vida por los que han transitado los jóvenes, permiten hacer una lectura de situaciones relacionadas con las ilusiones y el contraste con la oferta educativa.

En cada entrevista, en cada testimonio, se observa que a los jóvenes les gusta narrar sus historias y ser escuchados. De esta manera nos enteramos de los diversos fenómenos que han ocurrido y que ocurren allí. También es notorio, en estas historias de vida, las inclinaciones o gustos que nacen a partir de sus propias vivencias, o como parte de la conciencia o sentido común con el medio que lo rodea.

### **Fragmento historia de vida 4.**

Tengo 15 años, estoy en grado noveno, me gusta mucho el colegio, quisiera estar la mayor parte de mi tiempo en el colegio, ya que en mi casa es un caos que jamás acaba y me afecta la mayor parte de mi vida. Quisierairme lejos con mi mamá, y hacerla orgullosa, ser del Ejército Nacional. Pronto tendré un hermanito, la verdad no sé cómo voy a reaccionar, no quiero un hermanito porque el papá (padraastro de la joven), es lo peor y lo odio, no merece tener a mi mamá, ni a nadie. No me quiero ir del Guaviare porque me gusta, pero me tengo que ir por ese señor (el padraastro); afecta a mí y a lo que más amo. Mi hermano quiere ser bilingüe, porque le gusta mucho el inglés, también se quiere ir de la casa por tantos problemas con el papá (padraastro de la joven). Sufro mucho, creo que estoy dañando mi vida, me hace tener mucha rabia y odio, pienso en vengarme; sé que no está bien hecho, pero a veces no puedo controlarme; esto marcará mi vida para mal. En ocasiones me pregunto ¿qué mal he hecho para merecer esto? Haré lo posible para estudiar y sacar adelante a mi mamá y mis hermanos.

(Registro tomado el día 11 de abril de 2019 en la institución educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare. De las historias de vida, correspondiente al segundo hijo de 15 años, de la familia N°6, del grado noveno).

Destacamos en este caso, que la niña encuentra un entorno seguro y tranquilo en el colegio, más allá del caos de su hogar. El colegio los hace sentir seguros y estar a gusto allí. Frente a la disfuncionalidad familiar, la institución educativa suple las

carencias, sobre todo cuando los docentes tienen la formación adecuada y tienen la disposición de acompañar a los niños y los jóvenes.

A partir de estas historias de vida fue necesario activar de inmediato la ruta de atención integral del manual de convivencia, en pro de mediar y reestablecer los derechos de los menores. Es innegable el valor que tuvo para la institución educativa conocer de cerca los contextos de estos jóvenes a través de los relatos y las historias de vida, insumos que en adelante la sede Nueva Primaveras tuvo en cuenta en el ajuste al PEI (Proyecto Educativo Institucional). En la narrativa anterior se concluye que la niña encuentra un refugio seguro en el colegio, en medio de tanto caos en su hogar como ella menciona; el establecimiento educativo la reconforta. La formación de los padres es muy escasa y la escuela de padres es una alternativa. La escuela tiene el compromiso no solo con los niños, sino también con la familia, en la fluidez de los procesos educativos.

A pesar de las diversas situaciones a que se ven abocados estos jóvenes, no pierden de vista sus sueños; establecen con certeza sus inclinaciones y por ende avanzar en algún ámbito u oficio para la vida.

Es fundamental que la escuela le de relevancia a una educación diversificada, asociada con los intereses y talentos de los niños, de manera que el estudio se convierta en un placer y no en una carga. De hecho, es necesario flexibilizar el currículo, las pedagogías y la evaluación para aprovechar las diversas capacidades de los niños y los jóvenes.

Frente a los factores que han impedido y que intervienen en la estructura definitiva de un proyecto de vida de los jóvenes, podría hablarse de tres aspectos: la autoestima, el entorno social y las interacciones que se dan en él (escuela, familia, medios de comunicación, vereda, entre otros) y las metas que se desean alcanzar: gustos, inclinaciones y talentos. Es probable que, en el escenario de esa interacción, se dé lugar a la estructuración y construcción de un proyecto de vida que, en el marco de un contexto marginado y vulnerable como el de la zona, emerja la tensión entre los objetivos propuestos, lo deseado y el entorno social. Tal proyección hacia las metas se torna difícil, en la medida en que están condicionadas a las dinámicas económicas de su entorno familiar y, además, a las diversas problemáticas que subyacen en fenómenos



como los cultivos ilícitos y la violencia que ha golpeado al departamento del Guaviare. Por eso, la importancia del rol de la escuela que, concientes de estas limitantes, ofrezca herramientas que posibiliten a sus estudiantes una mejor perspectiva, y mejora en la calidad de vida.

Veamos algunos mediadores fundamentales en la construcción de un proyecto de vida:

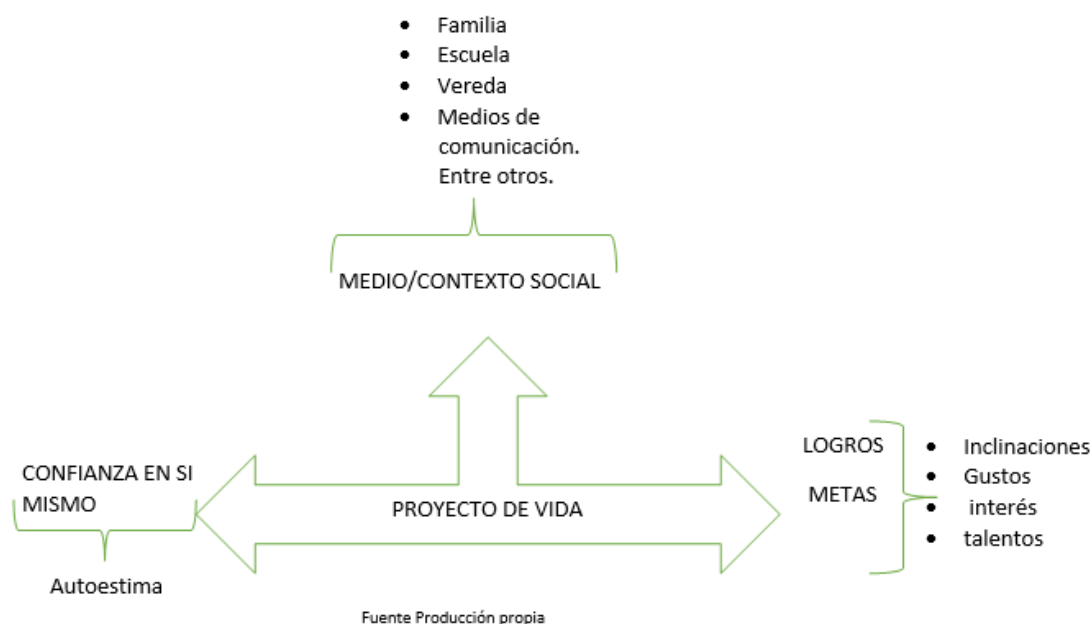


Imagen 2. mediadores fundamentales en la construcción de un proyecto de vida.

Fuente: Elaboración propia.

La proyección en cuanto a las metas y objetivos que se proponen, mediados por sus gustos e intereses y talentos en el escenario de la construcción de proyectos de vida de los jóvenes, y teniendo en cuenta la realidad social y económica, sin duda son un impacto en el rumbo que tome la construcción de este horizonte. Los jóvenes en las zonas rurales construyen sus proyectos en el día a día, en las interacciones con sus entornos próximos (la naturaleza vegetal y animal, los ríos, los trabajadores agrícolas, las juntas de acción comunal cuando existen, los raspachines y los uniformados con sus diversos perfiles). De todas maneras, no tienen la certeza de poder cumplir con sus anhelos ni con el horizonte que están definiendo o que ya tienen definidos, porque se

sabe de la desestructuración familiar, los factores sociales y económicos; todo ello, contribuye a una incertidumbre en sus proyectos de vida. Bajo ninguna circunstancia se niega la oportunidad de tener aspiraciones en la vida, pero no se puede olvidar que los aspectos económicos, sociales y familiares subordinan esos anhelos a los que aspiran.

### **El medio o contexto social**

Más allá de los talentos, metas propuestas y la confianza en sí mismo, muy importantes para la realización del proyecto de vida, este dependerá también en gran medida de las oportunidades o limitaciones que dispense el entorno del cual hace parte el sujeto; es decir, los anhelos y realizaciones individuales se van edificando en las interacciones que el sujeto realice en el lugar o desde lo que le ofrece su contexto. En entornos tan marginados estas interacciones, generalmente, se tornan muy complejas y son mediadas o limitadas por las realidades económicas y sociales en que se vive.

En un medio social tan difícil como el que se muestra aquí, la escuela y el sistema educativo cumplen un rol fundamental. Desde sus acciones y persistencias, es posible favorecer la estructuración y formación del proyecto de vida de los jóvenes. Hay casos en los que la educación, por medio de la escuela y demás niveles, impacta positivamente en diversos educandos (sería lo ideal) pero esto implica que el docente asuma un rol de líder, dinamizador e innovador, que motive procesos encaminados a potenciar las capacidades de sus estudiantes, y lo hará si está bien cualificado en el área del saber y en las pedagogías transformadoras.

### **Confianza en sí mismo (autorrealización)**

Cuando se piensa en la construcción del proyecto de vida de los jóvenes, conviene cuestionarse acerca de la autoestima y el autoconocimiento, para abrirle camino a esa construcción en pro del cumplimiento de las metas trazadas. Si bien, esto dependerá de las oportunidades y del factor económico, resulta importante que ese autoconocimiento de sus realidades, permita centrarse en reconocer sus aspiraciones y de lo que quiere llegar a ser, y cómo teniendo en cuenta todos esos aspectos, procede

con la estructuración para su proyecto de vida; es decir, a partir del reconocimiento de sus debilidades o limitantes como las ya expuestas, mejorará a través de la confianza en sí mismo y la valoración, potenciando sus habilidades con el fin de identificar formas para su autorrealización personal. Pero no podrá hacerlo solo; de nuevo la escuela aparece aquí como el sujeto medidor fundamental.

**Se podría concluir que:**

- El panorama de las instituciones educativas, en general, es preocupante frente a las cifras de continuidad en la formación académica, pero lo es aún más para el caso de la institución La Paz, que es la que presenta el mayor porcentaje de deserciones; vale precisar que este establecimiento es el más alejado de la cabecera municipal de El Retorno, donde el abandono del estado es más notorio; hay presencia de grupos armados y grandes extensiones de cultivos ilícitos.

- El porcentaje de los estudiantes que cursaron la articulación de 10 y 11 con la modalidad técnica, corresponde a los convenios entre el Servicio Nacional De Aprendizaje (SENA) y las instituciones educativas. Son cursos complementarios que, generalmente, no son del agrado de los estudiantes, ya que El SENA no ofrece la opción de escoger, sino que deben ajustarse a la misma modalidad para todos. Generalmente, los egresados de dichos cursos complementarios no ejercen. Primero, porque fue impuesta, y segundo, porque no hay mercado laboral que demanden su utilidad. El alto porcentaje de quienes hacen sus cursos técnicos en el colegio, termina en labores del campo como obreros rurales y las niñas como madres de familia.

Haciendo triangulación entre los egresados analizados entre 2014-2018 y los actuales de posprimaria año 2019, se podría decir que:

- Coinciden en los entornos difíciles y llenos de problemáticas en varios aspectos, acentuándose principalmente la pobreza, el rezago escolar de los padres que en ocasiones es un atizador para las disfuncionalidades de las familias, pues las familias nucleares son un porcentaje muy bajo, generalmente el hecho de convivir con padrastros, madrastas es un factor que desafortunadamente limita en gran parte los buenos entendimientos entre sus miembros. Asimismo, la falta de oportunidades, por una parte, y también la falta de

mentalidad para buscarlas (confianza en sí mismo); en consecuencia, se trata no solo de pensarlas, sino de materializarlas a pesar de las dificultades. Por eso es importante que la escuela sirva como puente posibilitando que los jóvenes puedan construir su proyecto de vida, eso sí, en armonía con las familias. Pero se requiere la asistencia del estado a estos jóvenes ofreciendo oportunidades de formación equitativas.

- Es fundamental que la escuela, trabaje en una educación con perspectiva diversificada, que responda a los gustos, intereses y talentos de los niños, para que el estudio sea un placer y no una carga, pues así; tendrán mejores razones para continuar. De hecho, es necesario flexibilizar el currículo, tal como se propone en el decreto 1860, de 1994, con la pedagogía por proyectos, para aprovechar las diversas capacidades de los niños y los jóvenes.

- El panorama pareciera ser más esperanzador en los jóvenes que actualmente estudian en postprimaria (sexto a noveno) y habría que seguir con el análisis y seguimiento posterior a sus promociones, a ver si estas esperanzas se confirman o por el contrario una vez se gradúan de la básica, ocurre como los egresados 2014-2018, que terminan desmotivados y sin un proyecto de vida.

- Los jóvenes, una vez terminan el grado noveno o básica, ven como imposible o muy difícil construir un proyecto de vida y acuden a la queja o excusa sobre la pobreza. Será necesario que a través de la escuela se definan estrategias para aprender a sobreponerse a las adversidades y romper con la desesperanza, si bien la escuela sola no puede. Claro, aquí la inversión del estado ofreciendo programas universitarios de acceso a estos jóvenes es fundamental para lograrlo.

- Es notoria la escasa comunicación entre la escuela y las familias; pareciera que la escuela no conociera las realidades de los niños y de sus entornos, quizás porque un índice alto de docentes y directivos no construyen identidad con los perfiles académicos de la educación rural.

### CAPITULO III

#### CURRÍCULO, EXPECTATIVAS Y REALIDADES EN LA ZONA RURAL

*Es necesario hacer frente a este desdibujamiento del sentido del aprendizaje escolar que está menguando la capacidad para aprender de una parte importante del alumnado. Hacerle frente significa afectar todos los parámetros del aprendizaje: ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Con quién y de quién? ¿Cómo? ¿Qué? E incluso ¿Para qué se aprende?*  
Cesar Coll. (2013)

- “Muy raro es el que le hace un plan organizado de cómo enfocarlo a algo en la vida a uno, o a cualquier estudiante” (estudiante posprimaria, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Yo era copie y copie de una cartilla, me aburría mucho, me cansaba de la mano” (estudiante posprimaria, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Yo soñaba como tener una finca y organizar la gente para que cuidáramos los animales de la selva” (ex - alumno, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Lo más que me gustaba era Ciencias Naturales” (ex - alumno, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Quisiera estar la mayor parte de mi tiempo en el colegio, ya que en mi casa es un caos que jamás acaba y me afecta la mayor parte de mi vida” (estudiante posprimaria, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).

- “Ya con el tiempo perdí la motivación, ya me dediqué fue a trabajar, fue a jornalear” (ex - alumno, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Es que uno sale del colegio es como cansado, debería salir uno con ganas de seguir, pero no ocurre eso, sale uno es aburrido” (ex - alumno, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Yo estudié en hartos lados, hay lugares buenos, que me llevé excelentes recuerdos. En otros hay profesores que poco enseñan” (ex - alumno, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “En la mayoría de colegios y escuelas rurales que estudié, no daban ni esa área, a veces porque los profes no manejan eso bien, o porque no había computadores, por mucho un computador para 4, 5 y hasta 6 estudiantes, no, eso así es muy feo” (estudiante posprimaria, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “yo quería ser un ingeniero de sistemas, pero como mi mamá y mi papá se separaron, bien que estaba difícil antes de eso, y con eso peor” (ex - alumno, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).
- “Es lo que más me gusta hacer. Cuando sea grande seré un ingeniero agrónomo, para asesorar a los campesinos de estas tierras que siembren sus huertos” (estudiante posprimaria, Vereda Nueva Primavera, El Retorno, Guaviare. Octubre de 2020).

Para abordar este capítulo, es necesario tener en cuenta la Misión, Visión, Perfil del estudiante, Filosofía, Principios y Valores consagrados en el Proyecto Educativo Institucional (PEI). El objetivo es conocer y analizar si tales consignas se están llevando a cabo en la práctica pedagógica, académica y administrativa del establecimiento educativo, es decir, corroborar, que lo que está en el papel, se esté promoviendo de manera eficaz y si son coherentes entre sí.

Con el fin de conocer lo que ocurre en las dinámicas escolares de la sede educativa, se caracterizaron tres momentos fundamentales de clase para hacer algunos análisis y sacar conclusiones frente a esos procesos de formación. Se observó en clase a tres docentes escogidos al azar, equivalente al 50% de los profesores que laboramos en la sede educativa. Fue necesario realizar acercamientos, así como una valoración de dichas dinámicas a través de notas de campo, con el fin de entender algunas problemáticas que se han venido mostrando a lo largo de este estudio y conocer la realidad en que se vive con el fin de reorientar y mejorar. Asimismo, se hará un análisis del plan de área en el marco de la integración curricular, a partir de un cuadro, instrumento elaborado por la sede Guaviare y adaptado por la autora de esta investigación. Del mismo modo, se mostrará y analizará un instrumento de revisión de los planes de estudio de la institución elaborado recientemente por la Secretaría de Educación del departamento del Guaviare.

Por último, se mostrará y analizará la información obtenida de la entrevista semiestructurada, denominada entrevista C, aplicada a la mitad de la población muestra; Es decir, siete exalumnos (2014-2018) y ocho estudiantes de postprimaria, en 2019, con un cuestionario base de 17 preguntas para los de postprimaria y 14 para los exalumnos. El tiempo de la entrevista fue entre 1 hora y 1 hora 30 minutos, para un total de 21 horas, todas presenciales aplicadas en su lugar de residencia. Es de aclarar que la entrevista que se aplicó a los egresados y estudiantes tiene inicialmente un total de 12 preguntas, en común. Las entrevistas fueron grabadas en audio con el fin de conocer la percepción que tienen los alumnos y exalumnos de la dinámica escolar y la operatividad del currículo, específicamente sustentado en la definición y construcción de proyectos de vida de los estudiantes de posprimaria (sexto a noveno) y los egresados de los años 2014 a 2018.

### **3.1 El entorno institucional.**

Para iniciar, conviene señalar algunas reflexiones acerca del PEI, carta de navegación en cualquier institución educativa. Neyra (2010), aduce que el proyecto educativo institucional es la organización de un establecimiento educativo, a corto,

mediano y largo plazo. Que este debe responder en su aplicabilidad y dinámica a los requerimientos y necesidades de los niños, jóvenes y adolescentes. Además, debe permitir el desarrollo particular y grupal de cada persona en concordancia con lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en su decreto 180 de 1997:

El Proyecto Educativo Institucional es la estrategia fundamental, ordenada por la ley 115 de 1994, para propiciar la transformación de las instituciones como ejes de desarrollo y mejoramiento de la calidad educativa. El proyecto educativo como proyecto de desarrollo humano e institucional es un proceso permanente de construcción colectiva, que conlleva al crecimiento y desarrollo escolar y social de las comunidades educativas. (p. 1).

En ese sentido, el PEI (proyecto educativo institucional), es consecuente en la teoría y en la aplicabilidad, posibilitador de escenarios para la participación de todos, a través del respeto por el pluralismo y la igualdad. Es decir, propiciar escenarios donde la comunidad educativa pueda crecer y potenciar sus habilidades, para el servicio de sí mismo y del otro. El PEI se concreta y adapta al contexto regional, en función de la comunidad, teniendo en cuenta las particularidades, necesidades, potencialidades de las personas, y hacia dónde se pretende apuntar. Algunas características fundamentales requeridas y que podría destacar del PEI, son:

- Que genere reflexión permanente, considerándose un elemento activo y dinámico, sujeto a cambios y a actualizaciones, para procurar por el fortalecimiento pedagógico, cultural y social.
- Es la presentación e identidad del establecimiento educativo. Por tanto, es fundamental tener en cuenta la realidad contextual en todos los ámbitos para su elaboración y su construcción.
- Debe ser en un escenario de participación de todos los miembros de la comunidad educativa de manera consensuada y reconociendo las necesidades contextuales con especial énfasis en los estudiantes.
- Promover la cohesión de la comunidad educativa para trabajar por objetivos comunes.
- Se requiere que el pleno de la comunidad educativa tenga un empoderamiento y sentido de pertenencia que propicie entrega y compromiso.



Casarini (1999) manifiesta, que la construcción o elaboración del currículo, está enmarcada en el análisis del contexto y la reflexión para “aprender a leer distintos tipos de modelos curriculares y detectar sus bases epistemológicas, ideológicas y filosófico-sociales, es decir, averiguar en qué visión de modelo se apoyan” (p. 115).

La activación del currículo en un establecimiento educativo y el funcionamiento dentro de las aulas de clases, son elementos fundamentales que dan lugar a reflexiones y gestiones flexibles en la medida de las necesidades y cambios que se produzcan. La relación docente- estudiante a través de la dinámica en el salón de clase, ha de ser determinante. El cómo conduce el profesor el plan de trabajo, la identificación de las capacidades y competencias por alcanzar en sus estudiantes, la calidad de las pedagogías y la sensibilidad y empatía para proyectarse en sus estudiantes, han de contribuir al fortalecimiento de los talentos de los jóvenes en la construcción del proyecto de vida.

La Institución Educativa San isidro I, funciona con la pedagogía que fundamenta el enfoque de Escuela Nueva; es decir, flexible y contextualizada en los estudiantes de sectores rurales dispersos y vulnerables. Conviene precisar, que en esta metodología y en la institución educativa se trabaja multigrado, es decir, hasta cinco cursos en un solo salón para un docente, en todas las áreas.

### 3.1.1 La Misión.

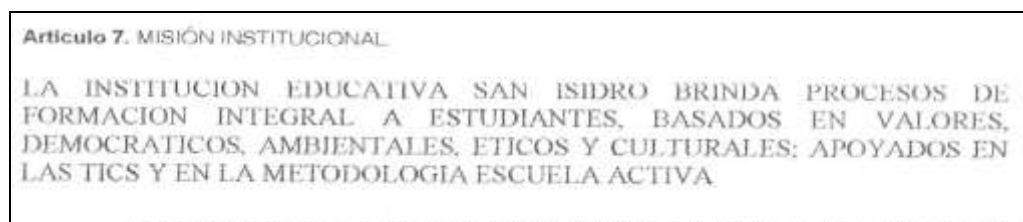


Imagen 3. Misión institucional. Manual de convivencia I. E. San Isidro I.

Lo primero que llama la atención en la Misión, es la premisa según la cual el aprendizaje se apoyará en las Tecnologías de la Informáticas y la Comunicación (TIC). Conviene señalar que la premisa no se cumple ya que el trabajo con computadores o tabletas es incipiente, como lo corrobora un estudiante en su testimonio. No obstante, la responsabilidad no es solo del colegio, también de los entes gubernamentales como la

Secretaría de Educación Departamental y el Ministerio de Educación Nacional, a quienes les compete dotar con aparatos tecnológicos al establecimiento educativo.

Asimismo, en la Misión se consigna que la institución ha de favorecer la formación integral de los educandos. Por tanto, corresponde al colegio apoyar el desarrollo de las capacidades físicas, cognitivas, conductuales, lingüísticas y socioemocionales, entre otras, con el fin de facilitarles la inserción en la sociedad en todos los campos: personal, social, cultural y laboral. Este tipo de educación, básicamente se identifica por ser de carácter vivencial; los aprendizajes tienen lugar en la práctica cotidiana y se relaciona directamente con la exploración y el potenciamiento de las capacidades del ser humano. Es a través de la educación integral que se posibilita el desarrollo y la promoción de las fortalezas de cada individuo.

En ese mismo sentido, la educación integral de la que trata la Misión institucional, hace referencia a la continua retroalimentación entre el sujeto que aprende y su contexto o medio que lo rodea. Bajo esta premisa es importante cuestionarnos si el contexto del joven, su historia de vida, su realidad, sus talentos, permiten ser tenidos en cuenta como particularidades que, del mismo modo, requieren tratamientos diferenciales; es decir, ¿dónde queda la formación integral consagrada en la Misión institucional? Si se propende a educar por competencias y apuntar a las pruebas SABER, como medidores únicos del Estado respecto a la escuela, sin considerar sus carencias y las alternativas, entonces las políticas sobre la calidad resultan artificiosas. Por lo regular los gobernantes de turno aseguran en sus discursos que propenden por una educación de calidad. Sabemos que se trata más bien de una educación medida por los resultados de las pruebas Saber, aplicadas por el ICFES.

Concluimos, pues, que la Misión intrainstitucional y gubernamental es prácticamente nula. Habrá que revisar si en las prácticas escolares en lo que atañe a las particularidades del quehacer de los maestros en las aulas, se propende por formar estudiantes como lo establece la misión y si hay unidad de criterios.

### 3.1.2 La Visión.

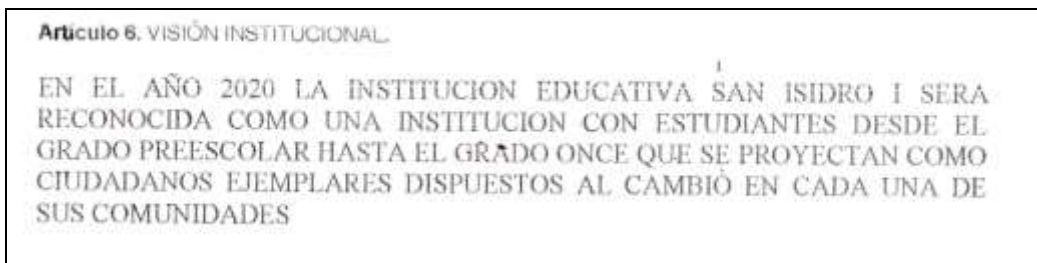


Imagen 4. Visión institucional. Manual de convivencia I. E. San Isidro I.

Si bien es cierto que, sobre el papel, la Visión de la institución educativa apunta a la formación integral de alumnado teniendo en cuenta tanto el contexto familiar como el sociocultural, a fomentar el espíritu de superación, creatividad y sentido de la trascendencia, en la realidad no consigue liderar los procesos que se requieren para lograr los cambios que los jóvenes y la sociedad demandan.

Para que la Misión y la Visión no se queden en el papel, tanto profesores como alumnos tendrían que participar en pos de su aplicación. En todo caso, esta investigación no pretende señalar culpables, sino determinar las realidades en que se vive, las causas probables de las problemáticas aquí expuestas, con el objetivo de buscar alternativas, posibilitando la cohesión y la armonía de la comunidad educativa para trabajar en equipo y contribuir al encarrilamiento y estructuración de proyectos de vida de nuestros jóvenes. Pero en general los discursos que fundamentan la visión y la misión de los PEI son frases clisé, frases hechas, lugares comunes y, en consecuencia, intrascendentes: a nadie conmueve ni promueve hacia la acción.

### 3.1.3 Perfil del estudiante.

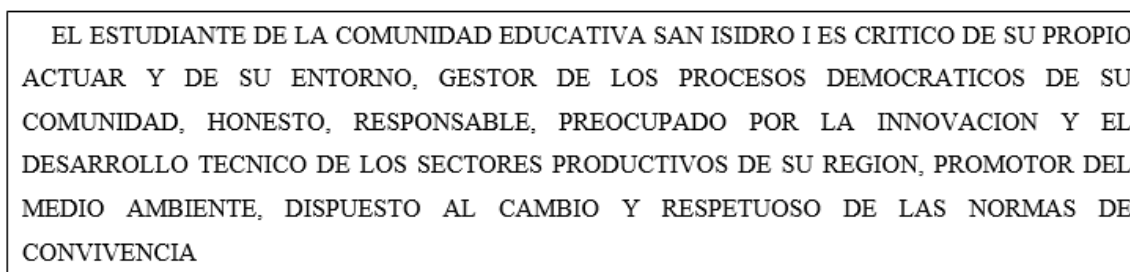


Imagen 5. Perfil del estudiante. Manual de convivencia I. E. San Isidro I.

Surge la pregunta de cómo conseguir que las buenas intenciones y protocolos contenidos en la Misión y la Visión se traduzcan en hechos, pues hay un abismo entre lo que declara y la realidad de los jóvenes. Por eso este estudio recomienda un análisis periódico del perfil del estudiante, de la Misión y la Visión y sus alcances. El seguimiento, servirá para que la institución educativa san isidro I, trabaje en las transformaciones necesarias y ajuste el PEI con compromisos verosímiles. Es decir, considerar ¿Qué está pasando con los estudiantes egresados y con la cualificación de los educandos? ¿En términos de cualificación estudiantil, estamos cumpliendo o siendo coherentes con nuestra Misión, Visión y Perfil del estudiante? Por lo general este seguimiento no se hace. Tal parece que las instituciones educativas formulan, tanto la Misión como la Visión, por simple formalismo y no por identidad profesional.

Es necesario hacer un análisis juicioso del Proyecto Educativo Institucional (PEI), que, mayormente en Guaviare (al menos en las instituciones educativas en que he trabajado), son elaborados a partir de recortes de otras instituciones del país. Corresponde aquí elaborar la estructura de los proyectos educativos institucionales, a partir de las necesidades y particularidades mismas del sector, de los niños y los jóvenes, a través de mesas de trabajo donde se pueda escuchar también las sugerencias de padres de familia y los estudiantes, no de manera arbitraria como se suele hacer: solo docentes y directivos.

En conclusión, los proyectos educativos institucionales, más que una exigencia normativa, tienen que ser resignificados como un derrotero de cada institución para propender mejoras continuas de la escuela frente a la formación pertinente de los estudiantes, posibilitando herramientas suficientes para que ellos mismos continúen gestionando su vida profesional, personal, laboral y social.

Para que se dé la autogestión o aprendizaje autorregulado, hay que entender que es un mecanismo activo y constructivo, por medio del cual los estudiantes se enfocan a trabajar por unos objetivos o metas de aprendizaje a través de procesos de seguimiento, sistematización y regulación, motivación y conducta. En otras palabras, es el estudiante que se gestiona para alcanzar lo que se ha propuesto. Por otra parte, los objetivos se van retroalimentando con características personales de cada estudiante; en este caso, por las

particularidades definidas de sus historias de vida, de sus contextos, de sus gustos, inclinaciones y talentos. Por tanto, se trata de un proceso dinámico, en los que los diversos componentes se entrelazan para potenciar la autogestión.

Teniendo en cuenta que la motivación es el combustible, la fuerza, la energía, la intensidad, entre otros, que posibilita la persistencia y que dirige la conducta hacia un objetivo, y en concordancia con la premisa de Naranjo Pereira (2009), es un factor relevante en las distintas áreas de la vida, entre ellas la laboral y la educativa, por cuanto dirige las acciones que orienta lo que el ser humano hace y hacia las metas previstas. En ese sentido, de acuerdo con Santrock (2002), la motivación es “el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido” (p. 432).

Entendemos entonces que la motivación alienta y anima a los seres a hacer todo lo posible para lograr objetivos, esforzándose al máximo para satisfacer sus necesidades y anhelos. En esta misma línea, la motivación ayuda a sobreponerse a las difíciles situaciones que se tengan que afrontar, como en el caso de los jóvenes objeto de estudio y sus diversas problemáticas, que les impide avanzar y consolidar sus proyectos de vida. Tal motivación resulta ser el motor por el que se realizan las cosas, ya que siempre existe un sentido y horizonte por el que se transita. Podríamos decir que la parte motivacional es un factor determinante en la institución escolar y en la familia, pero con eventos que permitan su materialización, un espacio genuino de aprendizaje donde se tengan en cuenta los contextos, las historias de vida, los talentos y los intereses de los niños y los jóvenes.

### **3.2 La realidad escolar en la Institución Educativa San Isidro I sede Nueva Primavera.**

#### **3.2.1 Una mirada desde el aula.**

Con el fin de conocer lo que ocurre en las dinámicas escolares de la sede educativa, se caracterizan tres momentos de clase genuinos para el análisis y las conclusiones frente a esos procesos de formación. Se hizo a la observación de clase a tres docentes al azar; es decir, con el 50% de los 6 que laboramos en esta sede educativa.

Se registraron notas de campo bajo criterios tales como: ¿Las prácticas educativas están favoreciendo la formación integral? (en el saber ser y el saber hacer); ¿Las didácticas empleadas enganchan al estudiante con el aprendizaje? ¿La formación obtenida en clase permite potenciar las competencias de los estudiantes? ¿En el desarrollo de las clases se propende por la participación, el diálogo, la escucha y el interés del estudiante? ¿Se incorporan algunos valores y principios institucionales en el transcurso de la clase? ¿Se evalúa el proceso y cómo se hace? Estas preguntas para entender algunas problemáticas que se han venido mostrando a lo largo de este estudio y aproximarnos al análisis de la realidad en que se vive para, si es el caso, reorientar los procesos. También se hará un análisis del plan de área en el marco de la integración curricular, a partir de un cuadro instrumento elaborado por la secretaría de educación y adaptado por la autora de esta investigación. Del mismo modo se mostrará y analizará un instrumento de revisión de los planes de estudio de la institución, hecho recientemente por la secretaria de educación del departamento del Guaviare. Por último, se mostrará y analizará la información obtenida de la entrevista semiestructurada sobre la percepción que tienen los alumnos y exalumnos hacia la dinámica escolar y la operatividad del currículo, específicamente en la definición y construcción de proyectos de vida de los estudiantes de posprimaria (sexto a noveno) y los egresados de los años 2014 a 2018.

### **Observación clase 1.**

Son las 9:15 de la mañana. Los jóvenes juegan, gritan y se lanzan entre sí útiles escolares. La clase debió empezar a las nueve en punto, y al notar mi presencia, mengua el desorden. El docente llega a las nueve y diecisiete minutos, saluda a los estudiantes, y antes de iniciar la clase, los regaña a todos, aduciendo que debían estar en silencio, esté o no esté el profesor, que tienen mucho trabajo como para que estén perdiendo el tiempo por ahí. El profesor trae consigo muchas cartillas (son las guías de Escuela Nueva); les pide constituir grupos de a tres estudiantes y reparte una cartilla a cada grupo. Con un lápiz subraya en la cartilla lo que deben copiar y lo que deben responder. Luego se sienta al lado de un grupo de niñas y desde ahí vigila, acción que realizó durante los casi 50

minutos de observación de la clase. Algunos jóvenes muy juiciosos empiezan a trabajar lo encomendado, otros se dedican a contar chistes y a reír, mientras el profe, en una esquina del salón, parece hablar de otros temas con el grupo de niñas. De pronto se levanta un niño y llama al docente al menos en tres ocasiones. El docente, muy entretenido en la charla con las niñas indica que se acerque a preguntar. Una vez se acerca, el profe le dice: “lea, lea, ahí dice lo que hay que hacer; estos jóvenes no interpretan nada”. El joven se va cabizbajo. Entretanto, las niñas que hablan con el profe, ríen y hablan en voz alta de sus historias personales. Media hora después algunos estudiantes continuaban copiando, eso sí, transcribían de las guías, pero otros salían y entraban del salón; como si no hubiese pactos de aula. El profe no hace seguimiento a los grupos, ni hay retroalimentación. Pide las cartillas y les indica que la próxima clase continuarán donde quedó cada uno, que deben trabajar porque revisará cuaderno al final del periodo. Cuando eso ocurre, faltaban poco más de diez minutos. Continuaron hablando entre sí, esperando el toque de campana que indica el cambio de clase.

(Observación realizada el día 11 de febrero de 2020, en la Institución Educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare).

### **Análisis**

Nunca había observado detenidamente una clase a otro compañero. Estaba un tanto perpleja y muy triste, al considerar la responsabilidad tan enorme que asumimos como docentes; a veces nos quedamos cortos con nuestro quehacer y es ahí donde los procesos de formación con los niños y los jóvenes es débil. En realidad, no logré saber lo que estaban trabajando en la clase, no se observó una interacción que propiciara un debate o una reflexión sobre los tópicos vistos. Se perdió tiempo valioso de clase, pues empezaba a las nueve en punto; el profe llegó tarde y añadió un regaño desmotivador a sus estudiantes. A mi compañero lo conocía como colega, pero como profesional, ese día concluí que no lo conocía. Algunos jóvenes copiaban y copiaban, pero parecía que no comprendían para qué transcribían (se deduce que estaban acostumbrados a ese ritmo con el docente).

Uno de los objetivos de la observación de clases era el de obtener más elementos de juicio que sirvieran para este estudio y que permitieran establecer alguna relación

posible entre las dinámicas en el aula por parte de los profesores, y los factores mencionados por los jóvenes en las entrevistas, los cuales, según los mismos estudiantes, eran efectivos por parte del establecimiento educativo, frente a lo que corresponde a la trazabilidad y enfoque de proyectos de vida, como se pudo observar en la figura número 4 y los datos que arrojó respecto a la pregunta: ¿Cree usted que su formación escolar le ayudó para buscar un enfoque en su proyecto de vida?, cuyas respuestas, en su mayoría, fueron negativas.

### **Observación clase 2.**

Las labores académicas empiezan a las 7:30 a.m. La profesora entra al salón a las 7:41; saluda a los estudiantes. Trae, como en el caso anterior, las guías de Escuela Nueva. Un estudiante le ayuda a cargarlas. Entrega a cada estudiante su cartilla. Uno de ellos pregunta si pueden trabajar en equipo; de inmediato la docente le responde “que no porque es para más desorden. Es mejor solo que mal acompañado, se ponen a hablar y no rinden con los ejercicios”. Y así, la docente se sienta en su escritorio, y los jóvenes trabajan en las cartillas. Se les ve muy concentrados, transcribiendo de la cartilla, actitud que llama mi atención porque llevan veinte minutos y ninguno dice nada. Uno que otro se soba la muñeca en señal de cansancio, pero continúan. Pensé que como era clase de matemáticas, habría muchas preguntas, pero no las hubo. La profesora, estática en su silla, cruza muy pocas palabras con sus estudiantes, mira y manipula frecuentemente su celular; parece estar chateando. Se mantiene sentada, rígida, con el ceño fruncido. Aprovechando mi cercanía con la profesora, le dije: Los muchachos no preguntan, ¿será que no tienen dudas? Y ella me respondió: “Eso ni para que preguntan, uno les explica y no entienden”. Me hice a un lado. Pasados cuarenta minutos, la profesora les dice a todos que pongan atención, que va a resolver un ejercicio de factorización que aparece en la cartilla, porque no va explicar sino una solo vez. En efecto, se dispone a explicar la fórmula y demás procedimientos. En el transcurso de la explicación, un estudiante manifestó que no comprendía muy bien el proceso, que si podía volver a explicarlo. Ella contesta: “Si no ponen atención, nunca van a entender”. Igual vuelve a explicar. Termina



la docente con su explicación y les dice: “La tarea es que hagan los ejercicios de la página 38; son casos similares a este que les expliqué”. Se despide y sale.

(Observación realizada el día 14 de febrero de 2020, en la Institución Educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare).

### **Análisis**

En esta observación de clase se identificó la escasez de material de trabajo tanto para el docente como para los estudiantes. No hubo trabajo en equipo y no es posible concluir si fue más o menos efectivo el trabajo. La clase transcurrió sin novedades de aprendizaje, la retroalimentación entre docente y estudiantes fue muy limitada, similar a la anterior. Ahora se comprenden mejor los argumentos de los egresados en las entrevistas: la escuela les aburre, porque no hay interacción sino transcripción continua, pues una constante en los maestros es el uso de las guías de Escuela Nueva, como único recurso para el trabajo de los estudiantes. No hay una planeación o preparación de un tema específico a tratar. No se pudo establecer cuál era el objetivo de la clase, por tanto, no había nada que analizar como proceso pedagógico.

### **Observación clase 3**

La clase empieza a las 11:00 a.m. La docente ya se encuentra en el salón cuando ingreso a las 10:57, para la observación. Ella organiza distintos materiales y se le ve muy dispuesta para su labor. Deja una caja pequeña en el pupitre de cada estudiante. A las once se escucha el toque de campana de ingreso (estaban en recreo). Los estudiantes van llegando y a las 11:05 todos estaban en el salón. La profesora los saluda y les pregunta cómo están; todos contestan que muy bien. Ella les dice que hoy van a trabajar sobre cómo producir un texto informativo, y que además van a buscar sinónimos y antónimos, y que dedicarán varias clases a ese objetivo; que por favor requiere de atención y participación de todos los estudiantes; que la mínima duda que tengan, pregunten, que ella está dispuesta a resolver todas las inquietudes. Explica que el proceso de escritura que han iniciado desde la primaria, es un proceso que continúa año tras año y que la idea es ir mejorando los textos que se escriben. Un estudiante pregunta que esa caja que hay en los pupitres para qué es. La docente les dice que por favor la abran, que en ella

encontrarán unas palabras, que saquen una al azar, y que vayan diciendo en voz alta qué otra palabra se podría usar para tratar de decir lo mismo o lo contrario. Indica que, si no recuerdan en el momento, otro compañero puede decirlo. Todos realizan el ejercicio; la mayoría logra encontrar una palabra con significado similar, igual u opuesto. Una vez terminada es actividad, les dice que guarden las palabras en la caja y que la conserven sin dañarla; además les dice que recuerden el pacto de convivencia para que favorezca el éxito del trabajo en el aula; también les recuerda levantar la mano cuando vayan a intervenir; respetar las opiniones de los compañeros; no hablar todos al mismo tiempo; no decirse palabras soeces, entre otras recomendaciones. Los jóvenes muy receptivos dicen sí a la maestra. Posteriormente, la docente pide que hagan equipos de trabajo y asigna los roles que cada integrante tendrá durante el desarrollo de la clase. Los estudiantes conforman equipos de a cuatro; la maestra les entrega unas fotos de ellos realizando actividades de granja y les solicita, a través de un texto, informen a sus padres sobre la labor que hacen en la granja del colegio. También les entrega unos recortes de palabras y frases desorganizadas, para que con ellas y con las palabras que tengan en las cajas, organicen un texto corto. Al final, el relator del equipo expondrá el resultado de los trabajos. Luego, la profesora entrega materiales como papel bond, tijeras, colbón y colores a cada equipo. Los jóvenes, muy motivados, preguntan frecuentemente a la profesora, y ella hace rondas permanentes entre los equipos en un ejercicio de retroalimentación. Todos estuvieron muy activos; al final expusieron sus trabajos. Un expositor muy particular dice: “les voy a contar lo que nosotros hicimos con las fotografías que la profe nos entregó, sobre el trabajo en la huerta escolar. Quiero decirles que me gustó mucho y entre todos pusimos ideas para hacer el texto. Aquí apartes del texto oral:

“Nosotros, con el profe de agropecuaria, alistamos el terreno, preparamos abonos y sembramos las semillas; revisamos todos los días, que todo esté bien; limpiamos y realizamos lo que haya que hacer en el huerto como control de plagas, abonar y demás”.

Termina diciendo el expositor:

“Es lo que más me gusta hacer. Cuando sea grande seré un ingeniero agrónomo, para asesorar a los campesinos de estas tierras que siembren sus huertos”.

La profesora aplaude a sus estudiantes, los felicita, a algunos les da sugerencias y les comunica que en la próxima clase continúan trabajando en el objetivo, que esa apenas fue una actividad introductoria.

(Observación realizada el día 19 de febrero de 2020, en la Institución Educativa San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare).

### **Análisis**

En este caso, se destaca la preparación y la disposición de la docente. Manejó la dinámica con los alumnos y, por ende, se obtuvieron resultados. A manera de reflexión, si bien es cierto que el Estado y las políticas neoliberales desembocan en la desigualdad social y en la falta de oportunidades; que el enfoque de la educación tiende a ser homogéneo subestimando las particularidades de las regiones y de los grupos sociales; que la inversión en educación no es suficiente y lo que se invierte está mediado por la corrupción. El llamado a los maestros, es a trabajar por los niños y los jóvenes desde nuestros potenciales creativos.

Algunos docentes trabajan en el Guaviare no por gusto, sino por falta de oportunidades en otras ciudades. Un alto índice no alcanzó los puntajes requeridos para ingresar al sistema y son nombrados por las secretarías de educación como provisionales en las zonas rurales. La mayoría realizó los estudios de licenciatura en la modalidad a distancia, cuyas estrategias de formación no son las adecuadas para el caso de Colombia, pues la retroalimentación y el monitoreo académico en el proceso de formación es muy débil o casi inexistente; para las universidades lo importante es que cada estudiante pague los semestres hasta cumplir los 5 años de la carrera y la Secretaría de Educación no muestra interés en la actualización a partir de las prácticas propias. No hay un involucramiento en los compromisos pedagógicos, que permita cohesionarse y lograr un trabajo mancomunado en pro de fortalecer la educación de los niños y los jóvenes, pues los docentes y los directivos están de paso, esperando la posibilidad de ser nombrados en los cascos urbanos.

**La rúbrica de evaluación de clases:**

**3.2.1.1 Rúbrica de observación sobre la gestión en el aula.**

Tabla 10. Rúbrica de observación sobre la gestión en el aula. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare.

Criterios de observación	Clase 1			Clase 2			Clase 3		
	Si	Pocas veces	No	Si	Pocas veces	No	Si	Pocas veces	No
¿Plantea objetivos de la clase y especifica la ruta para lograrlos?			X			X	X		
¿Las prácticas educativas están favoreciendo la formación integral?			X			X	X		
¿Las didácticas empleadas enganchan al estudiante con el aprendizaje?			X		X		X		
¿La información obtenida en clase permite potenciar las competencias de los estudiantes?			X		X		X		
¿En el desarrollo de las clases se propende por la participación, el diálogo, la escucha y el interés del estudiante?		X				X	X		
¿Se incorporan algunos valores y principios institucionales en el transcurso de la clase?			X			X		X	
¿Se evalúa el proceso?		X			X		X		

Fuente: Elaboración propia



Figura 7. Rúbrica de observación sobre la gestión en el aula. E. San Isidro I, sede Nueva Primavera. El Retorno Guaviare.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.2.1.2 Filosofía Institucional

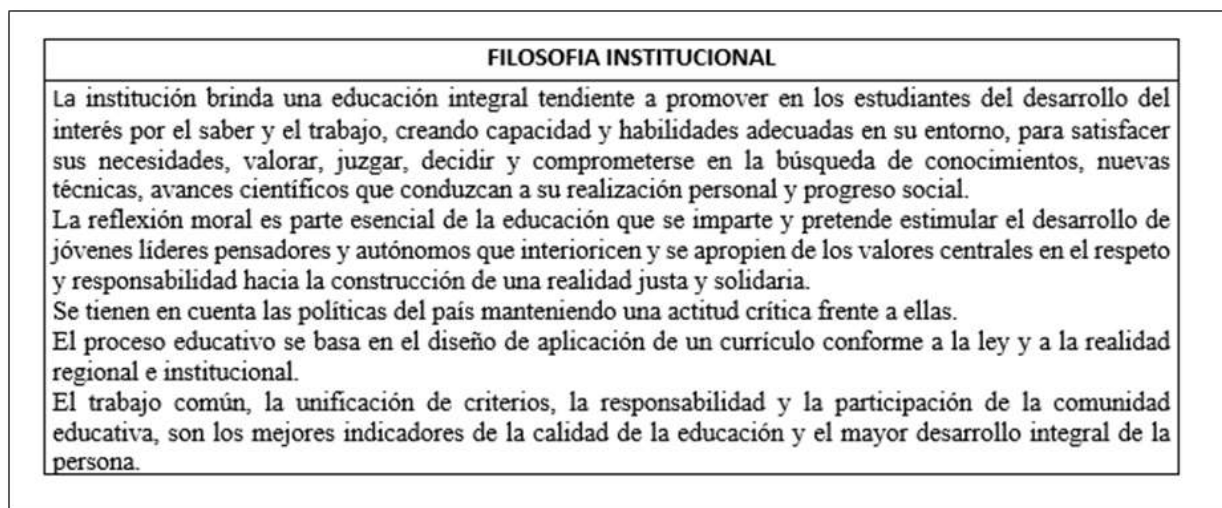


Imagen 6. Filosofía institucional. Manual de convivencia I. E. San Isidro I.

A pesar de que la filosofía institucional es coherente con los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, e inclusive con las necesidades de los estudiantes y la

realidad de sus contextos, estas no aparecen ni en los planes de área, ni en las observaciones de clase. Tampoco se conocen archivos, ni el proceso que se siguió para crear la filosofía institucional, ni tampoco la forma como se da a conocer a los padres de familia y estudiantes, ni cómo se articula en la cotidianidad de los quehaceres pedagógicos. Quizá sea la razón por la que no se aplica en los planes de estudio, ni en el desarrollo de las actividades escolares.

Frente al análisis de la rúbrica en clase presentado en la tabla N° 10 y la figura N° 7, cabe señalar que la opción “no” corresponde a que el criterio de observación no se explicita, y es la que prevalece. Si bien es cierto que tales criterios o medidas no abarcan la totalidad, lo que podría considerarse como determinadores únicos de calidad en cuanto a las prácticas escolares en el aula, sí se constituyen en un insumo importante para analizar y sobre todo reflexionar acerca de estos quehaceres pedagógicos. En el punto “¿las didácticas empleadas enganchan al estudiante con el aprendizaje?”, por las particulares de la zona, y lo observado en la clase, conviene precisar lo siguiente: por alguna razón, generalmente los estudiantes crean resistencias a acudir a las instituciones educativas o a ser receptivos y a participar en la actividad que se esté desarrollando en las aulas, ya por presión social, y las realidades de desigualdad en todos los campos a que se ven sometidos niños y jóvenes en tanto que la escuela no consigue orientarlos positivamente, y posibilitar que se empoderen con los procesos académicos y proyectos de vida. En ese sentido, es fundamental que la escuela, a través de sus prácticas en el desarrollo de las diversas actividades escolares, oriente hacia las habilidades y capacidades de cada uno de los niños y niñas del establecimiento educativo. En el caso de las observaciones de clases dos de los tres docentes tenían muy poco que ofrecer en cuanto a la diversidad de didácticas y alternativas (gestión en el aula), de manera que se sientan comprometidos activa y significativamente con su proceso de formación integral.

Esta falencia podría estar relacionada con la falta de orientación en los procesos en busca de objetivos, mostrando la ruta o mecanismo para alcanzarlos. Si tenemos en cuenta que, de acuerdo a la observación y valoración de la pregunta “¿plantea objetivos y especifica la ruta para lograrlos?” dos maestros no ponen en práctica la anterior premisa, por tanto, no hay ninguna importancia en lo que debería aprenderse, no

plantean un reto como fórmula que impulse a los estudiantes a lograrlo. La motivación ha de impulsar a los jóvenes para realizar cualquier actividad logrando de esta manera una acertada gestión en el aula, donde se propenda por la participación y diálogo de todos, que posibilite la construcción del conocimiento de manera colectiva, pero que el aprendizaje se dé individualmente.

Al respecto, Maerh y Meyer (1997), dicen que la motivación se interrelaciona con el aprendizaje y la productividad de distintas formas. Un individuo motivado en un quehacer, acrecienta su nivel de energía y de actividad. La toma de decisiones de un individuo está mediada por la motivación. Cuando un sujeto, a pesar de las dificultades y limitantes para hacer una actividad persiste en el objetivo, se podría decir que está motivado, sin duda porque tiene un horizonte existencial y social.

Referente al interrogante “¿se evalúa el proceso, de qué manera?” hay algo en particular para cuestionar y reflexionar: si en las clases observadas, en un alto porcentaje, no se plantean los objetivos, ni se mencionan en el desarrollo de las clases, entonces ¿cómo evaluar a los estudiantes y sus procesos, si no hay criterios pre-establecidos ni se trazan metas u objetivos desde el comienzo? ¿Cómo reflexionar sobre los procesos y avances académicos y de desarrollo integral, sino no están especificados unos criterios de medida cualitativa? Lo que se puede inferir es que se evalúa el momento y no el proceso y, en otros casos, al parecer, no se evalúa. Conviene precisar que en una de las observaciones sí se identifica una evaluación sobre el proceso y la intención formativa.

### 3.2.1.3 Principios y valores.

PRINCIPIOS
1. La institución se constituye en la promotora del mejoramiento integral de las condiciones de vida del alumno, de su grupo familiar y de la comunidad.
2. La institución promueve la formación del ciudadano consciente, con gran espíritu de solidaridad y de servicio social.
3. La institución estructura su plan de trabajo con base en investigaciones participativas comunitarias, socioeconómicas y culturales de la zona de influencia respectiva.
4. Su organización y funcionamiento están acordes con las normas que rigen la vida política, socioeconómica y cultural del país y con los principios democráticos universales.
VALORES
Autonomía, criticidad, participación democrática, honestidad, responsabilidad, compromiso, conciencia ambiental, innovación, tolerancia, respeto.

Imagen 7. Principios y valores institucionales. Manual de convivencia I. E. San Isidro I.

Teniendo en cuenta los principios y valores de la institución educativa San isidro I, el perfil del estudiante y la filosofía institucional es fundamental analizar qué tan coherentes son, o qué tan aplicables fueron en las dinámicas de clase observadas.

Se concluye al respecto que:

➤ La institución educativa al parecer está desarticulada en cuanto a enfoques y métodos y en cuanto a la visión sobre a qué perfil de estudiante se quiere formar y bajo qué filosofía se hará. Pues, a pesar de que está contemplado en el PEI, no son congruentes entre sí, ni en la forma como los docentes se conducen en el aula.

➤ En la filosofía institucional aparecen unos elementos interesantes que podrían ser útiles si se logran articular y cohesionar, pero sobre todo activar. No obstante, de acuerdo con lo observado en clase, algunos maestros no le apuntan a ella al no incorporar los criterios o principios básicos de la filosofía en su ejercicio docente en el aula. Es decir, principios que sirvan como mecanismo del fortalecimiento en procura de la formación integral, capaz de brindar herramientas para afrontar los retos de la vida, siendo críticos y proponiendo alternativas y soluciones que les permitan ser potencialmente generadores de cambios y transformaciones en él y en su entorno, con armonía, honestidad, innovación y compromiso, como reza en los valores institucionales.



### 3.2.2 Análisis de planes de área de la Institución Educativa San Isidro I, en el marco de la integración curricular.

#### Instrumento 1

Tabla 11. Análisis y valoración de la existencia o aplicabilidad de aspectos, componentes o actividades en los planes de área de la Institución Educativa San Isidro I.

Actividad	Descripción u orientación para el desarrollo de la Ruta Pedagógica de mejoramiento institucional.	Planeaciones y documentos de referencia
		Observaciones
Revisar el estado del plan de área	¿El plan revisado tiene en cuenta los referentes del MEN?	Sí: <u>X</u> No: ____  ¿Cuáles? – Estándares: X – DBA: X - Matrices de referencia: X- Lineamientos: X- Mallas de aprendizaje: X- Otros: ____.  En algunas áreas falta la articulación con los referentes planteados por el MEN.
	¿Cómo aseguran que el plan efectivamente se desarrolla según lo programado?	No se ve seguimiento a los procesos.
	¿En su estructura se evidencia coherencia entre planes de área y planes de aula? ¿Cómo? (¿hay seguimiento?, ¿con qué periodicidad?, ¿quién lo realiza, qué se revisa?, ¿hay realimentación?)	No ha y seguimiento a los planes de aula.
Actividad	Descripción u orientación para el desarrollo de la Ruta Pedagógica de mejoramiento institucional.	Materiales educativos
		Observaciones
Determinar los materiales que tiene el EE del MEN	¿Se evidencia en el plan de área revisado el uso de materiales?  Si su respuesta es Sí, explique mediante un ejemplo de qué manera se articulan los materiales utilizados con los objetivos del plan de área revisado.	Se menciona de forma general los materiales utilizados, pero no se especifican, ni articulan con objetivos y metas específicas de su uso.

Actividad	Descripción u orientación para el desarrollo de la Ruta Pedagógica de mejoramiento institucional.	Evaluación formativa
		Observaciones
Leer y analizar los resultados del del Día E del EE, tener presente el ISCE y los resultados de las evaluaciones externas: prueba Saber del año anterior	¿Se evidencia en el plan revisado un seguimiento a los aprendizajes?	Si ____ No __X__
	¿Se definen desempeños esperados?	Si ____ No __X__  Se evidencian los desempeños de forma general, igual para todas las áreas y grados. No se muestra de forma clara cuáles son las competencias que se van a alcanzar y de qué manera.
	¿El plan revisado plantea estrategias de evaluación?	Si ____ No __X__  Se evidencia de forma general para toda la institución sin tener en cuenta las necesidades educativas de las distintas poblaciones estudiantiles.
	¿Cuáles son las evidencias de los aprendizajes?	Se tienen en cuenta las evidencias de aprendizaje desde los DBA. No se muestra una relación entre los instrumentos de evaluación con las metas educativas.
	¿La planeación contempla planes de mejoramiento a partir de los resultados de las evaluaciones?	Si ____ No __X__  No se muestra de forma clara las actividades que realizarán los y las estudiantes con dificultades académicas. No se ve la relación de estrategias por área(s), nivel(es), grado(s).
	¿Qué evaluaciones externas son consideradas?	Resultados Pruebas SABER __X__ Supérate con el Saber __X__ Material siempre día E (Informe por colegio, aterrizando los resultados al aula) ____ Otros ____
<b>Actividad</b>	<b>Descripción u orientación para el desarrollo de la Ruta</b>	<b>Acompañamiento pedagógico</b>

	<b>Pedagógica de mejoramiento institucional.</b>	<b>Observaciones</b>
Análisis y/o propuesta para el acompañamiento pedagógico	¿Articula proyectos o programas que apuntan al mejoramiento de la calidad educativa e incluyen formación docente? (PNL, Bilingüismo, PTA, otros)	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Se articula con el programa PTA (Todos a aprender).
	¿Los proyectos o programas que apuntan al mejoramiento de la calidad educativa, ¿están articulados con el sistema de evaluación institucional? ¿De qué manera?	De manera muy superficial.
	¿El plan de área contempla procesos de acompañamiento a los docentes en el aula?	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> Se hace de forma esporádica, pero no se encuentra sustentado en los planes de área.

Fuente: Secretaria de educación Guaviare adaptado por la autora de la investigación.2020

## Instrumento 2.

Tabla 12. Evaluación general a los planes de estudio de la Institución Educativa San Isidro I. El Retorno Guaviare, por parte de la Secretaria de Educación departamental.

<b>ASPECTO DE REVISIÓN</b>	<b>COMPONENTE</b>	<b>RECOMENDACIONES</b>
Plan de estudios	Marco normativo	Incluir lo contemplado en la ley general en la organización de documento de plan de estudios, el documento presentado no está en concordancia con la normatividad vigente (horas, áreas correspondientes a los niveles).
	Jornada escolar	No se evidencia estructura de distribución de tiempos por áreas en cada uno de los niveles ofrecidos. Ni el cumplimiento de las horas anuales exigidas.
Malla curricular institucional	Malla curricular	Urgente, construir la malla curricular institucional de aprendizajes.
Estructuración de los planes de áreas básicas	Identificación y horizonte del área	Cumple con los siguientes parámetros: identificación del área en cuanto a objetivos del área: general y específicos; competencias propias del área; competencias transversales o articulación con competencias en lenguaje; perfil del docente a cargo del área; contexto institucional del área; estado del área a partir de los resultados de las pruebas externas e internas, justificación del área, referentes conceptuales del área.
	Contenidos del área	En el aparte de Conceptos o conocimiento, deben ir los contenidos a trabajar con los estudiante, en coherencia a los aprendizajes y sus evidencias; en el documento presentado la guía

		u otros textos se coloca como referencia bibliográfica, no como contenido de área.
	Planes de mejoramiento del área	No se evidencia cómo la institución coincide y ni cómo aplica los planes de mejoramiento en casos como: nivelación, apoyo, refuerzo.
	Adaptaciones curriculares	No se evidencia de qué manera la institución realiza adaptaciones curriculares para dar cumplimiento a los procesos de Inclusión (Población con Necesidades Educativas Especiales) Los Planes de Intervención de Ajustes Razonables PIAR
	Evaluación	Revisar los criterios de evaluación teniendo en cuenta el SIEE y la evaluación formativa. Lo presentado (talleres), no tiene coherencia entre lo planteado y lo evaluado.
Estructuración de proyectos transversales	Incorporación en el plan de estudios	No se observa en algunos proyectos la articulación con los planes de estudio. No se puede categorizar como área sino como eje transversal.
	Bibliografía	Esta debe hacer alusión a los textos o fuentes bibliográficas de donde provienen los contenidos brindados a los estudiantes como apoyo a los contenidos de cada proyecto.
	Criterios de evaluación	Estos deben ser coherentes con las competencias a desarrollar en cada proyecto y en coherencia con el proceso.
Áreas que no tienen matrices de referencia	Planes de área	Se debe tener en cuenta los lineamientos curriculares. Se debe tener en cuenta el mismo formato de plan de área para todas las áreas.
Observaciones	<p>*No se presenta malla curricular institucional emitida por la SED.                  *No se plantea plan de estudios como distribución horaria según lo contemplado en el decreto 1075 relacionado con la jornada escolar.                  *Se presentan planes de área en todas las asignaturas.  <b>Matemáticas y física:</b> (Falta los planes del área de 1ro, 2do y 3er periodo de grado décimo, anexar espacios faltantes)  <b>Lenguaje:</b> en los 4 periodos. (Están en coherencia, debe revisar el formato de la SED y anexar los espacios faltantes).  <b>Artística:</b> no está acorde a la planeación exigida ni aplica los referentes del área, el trabajo es por indicadores de logro.  <b>Informática:</b> no está acorde a la planeación exigida ni aplica los referentes del área, el trabajo es por indicadores de logro.  <b>Inglés:</b> no está acorde a la planeación exigida ni aplica los referentes y competencias del área y los referentes enviados por el MEN.  <b>Educación física:</b> no está acorde a la planeación exigida ni aplica los referentes y competencias del área; se planea en formatos actualizados.                  Ciencias naturales y química: se planea en un formato diferente y se parte de los DB, no se tienen en cuenta los referentes de calidad propios del área y la planeación en formato exigido.  <b>Ciencias sociales, políticas y económicas, filosofía:</b> no está acorde a la planeación exigida ni aplica los referentes y competencias del área.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*No se presenta la planeación en formatos institucionalizados por cada área.</li> <li>*Falta articulación de algunos proyectos transversales con los planes de área</li> <li>* No se presenta documento de plan de estudios consolidado de acuerdo a la normatividad vigente (lineamientos curriculares y estándares básicos de competencia).</li> <li>*No se presentan las actualizaciones al PEI en su componente pedagógico.</li> <li>*No se registran las necesidades del contexto, al igual que las necesidades de los estudiantes.</li> </ul>
--	--

Fuente: Secretaria de educación Guaviare. 2020.

Los planes de estudios podrían definirse como guías para establecer y orientar la práctica académica y pedagógica en los procesos de aprendizaje, y corresponde a los planes de estudio que abarca cada curso, en los cuales se incluyen orientaciones metodológicas, evaluación y materiales educativos de soporte para la planeación de la clase. Por eso la importancia de crear programas de estudio que respondan a las necesidades y particularidades locales, y también globales. Es necesario explicitar qué tipo de conocimientos o énfasis se priorizan en la institución y las bases en la visión sobre la educación.

De igual manera, establecer planes de estudio representativos para los docentes, en cuyos diseños participan con los directivos y los asesores de la SED. Pues son ellos quienes los dinamizan en sus quehaceres pedagógicos y prácticas de aulas cotidianas. Esto último dependerá necesariamente de la habilidad y la competencia que posea el docente para lograr que, a través de ese plan de estudios se impacte y posibilite la formación con integralidad en sus educandos. El establecimiento o actualización de un plan de estudios para una institución educativa obliga a evaluarlo. Sin duda, se favorecerá la calidad de la educación que se imparte y a la validez y confiabilidad de los cursos que respalda. Para el caso de la institución educativa San Isidro I, primaria y secundaria, la valoración de un plan de estudios permite conocer qué elementos se deben actualizar o en cuáles enfocarse, considerando los aciertos, los obstáculos y, en general, los procesos. Buscar la pertinencia, pensando en las demandas de la sociedad en la que viven los estudiantes es una prioridad. Un plan de estudios que responda a una realidad regional y nacional, que permita la actualización de acuerdo con los avances vertiginosos que experimenta la sociedad, siendo coherente con la necesidad de formación que ella demanda. En conclusión, los planes de áreas son estructuras

fundamentales en el proceso educativo, y la forma de su desarrollo hará la diferencia en el nivel y calidad de la educación de la institución.

Teniendo en cuenta el papel que juegan los planes de área en el contexto institucional, a continuación, se muestran dos valoraciones realizadas. La primera, a través de un primer instrumento “base” de la Secretaría de Educación del Guaviare y adaptado por la autora de esta investigación. El propósito era determinar, analizar y valorar la existencia o aplicabilidad de algunos aspectos, componentes o actividades en los planes de área de la institución (referentes de calidad, coherencia entre planes de estudio y planes de aula, evaluación y seguimiento, materiales y recursos y acompañamiento pedagógico). Un segundo instrumento que se toma como referencia y análisis hace parte de una evaluación general a los planes de estudio de la institución por parte de la Secretaría de Educación Departamental, en el primer semestre de 2020, sobre normatividad, estructura, diseños curriculares, proyectos transversales, áreas que no tienen matrices de referencia y observaciones finales generales.

### **3.3 El currículo desde la mirada de los estudiantes**

El instrumento utilizado fue una entrevista semiestructurada, denominada entrevista C, aplicada a la mitad de la población muestra. Es decir, siete exalumnos (2014-2018) y 8 estudiantes de posprimaria a corte 2019. Con un cuestionario base de 17 preguntas para los de posprimaria y 14 para los exalumnos. El tiempo de la entrevista fue entre 1 hora y 1 hora 30 minutos, para un total de 21 horas presenciales aplicadas en el lugar de residencia. Es de aclarar que la entrevista que se le aplicó a los egresados y estudiantes tiene inicialmente un total de 12 preguntas en común. Las entrevistas fueron grabadas en audio, de las cuales se expone lo siguiente:

Tabla 13. ¿Para qué fue, para que va a la escuela?

¿Para qué fue a la escuela?	Ex – alumnos	Ex - alumno 1:	Para aprender mucho, tanto en lo académico y compartir con los demás.
		Ex - alumno 2:	Para pasarla rico con mis compañeros y aprender de mis maestros.
		Ex - alumno 3:	Para prepararme para la vida, y no quedarme por ahí echando pala, que eso es muy duro.
		Ex - alumno 4:	Para que no corriera la misma suerte que mi mamá, solo de jornalera y esclava en una cocina.
		Ex - alumno 5:	Para aprender cosas nuevas, como leer, escribir, que son cosas muy importantes, que le sirven a uno siempre. Y también para descansar de tanto trabajo en la finca
		Ex - alumno 6:	Para recibir instrucciones y aprender sobre distintos temas, aprender a ser disciplinado y respetar a todo mundo.
		Ex - alumno 7:	Para ser un gran profesional, aunque no lo logré. Aunque la verdad un tiempo que iba a la escuela para evitar tanto trabajo en la casa y salvarme de unas pelus que nos daba mi padrastro.
¿Para qué va a la escuela?	Estudiantes	Estudiante 1	Para aprender de la vida. Los profesores lo guían a uno, no solo para aprender números y letras, sino para otras cosas de realización personal de manera integral.
		Estudiante 2	Hay veces, para escondérmelo al trabajo que nos ponen en la casa, es que se pasan profe... y pues la idea de uno, es aprender y también recochar con los otros chinos y chinas allá, porque le hacen olvidar los problemas de la casa.
		Estudiante 3	Para aprender a convivir, a no decir groserías, y a ser alguien en la vida, eso me dice mi mamá, que me prepare, sino quiero terminar como ella, sufriendo a toda hora al sol y al agua.
		Estudiante 4	Para conocer todo de la matemática, es que me gusta y quiero aprenderla bien. También para poder jugar y compartir con los demás.
		Estudiante 5	Para hablar con los compañeros, profesores, aprender uno del otro y aportar algo alguien desde su conocimiento, me gusta porque es como compartir todo, para aprender a vivir en comunidad, al fin y al cabo en la vida, eso es lo más importante.
		Estudiante 6	Para aprender y luego poder ingresar a la universidad, aunque lo veo difícil, habrá que esperar dice mi mamá.
		Estudiante 7	Para conseguir amigos y conocer los temas desde las diferentes áreas, y para que al terminar el colegio tenga bases para lo que quiera hacer en mi vida como persona y profesional.
		Estudiante 8	Para formarme bien en todo sentido; bueno y también para molestar a ratos. Es la verdad.

Fuente: elaboración propia.

Las expectativas de los alumnos son altas con respecto al objetivo por el que asisten a un plantel educativo. Muchas de esas expectativas están infundidas o promovidas desde el seno de sus hogares por parte de los padres o personas con las que

conviven, o simplemente porque la consigna global es la de asistir a un establecimiento educativo, aprender y formarse para “ser alguien en la vida”, como ellos mismos dicen. Los padres de familia ingresan a sus hijos al sistema educativo con el anhelo de que estudien y puedan tener una vida mejor de la que les ha tocado vivir a ellos, aplicable en estos casos particulares de marginalización en que se encuentra la mayoría de la población Guaviarenses. De ahí que la escuela y la educación, se constituyan en un vehículo que debe contribuir al desarrollo y aprovechamiento de potencialidades de los estudiantes, para el mejoramiento de la calidad de vida de estas comunidades.

Un aspecto a destacar en las respuestas de los entrevistados, es la importancia de relacionarse entre pares, lo catalogan como un objetivo o motivación para ir a la escuela. En ese sentido, resulta fundamental la convivencia e interacción entre los niños en el periodo escolar, ya que se constituye como un semillero de crecimiento y fortalecimiento genuino de competencias ciudadanas, que necesitan ser mediadas y guiadas de una manera acertada por parte de la escuela, para que estas resulten ser, en efecto, las bases de la sana convivencia y respeto mutuo en el periodo escolar, y para ser puestas en práctica durante la vida.

Por otra parte, se muestra una situación común en contextos como el del Guaviare: un alto nivel de pobreza en la población, lo que obliga a que niños y jóvenes trabajen permanentemente con el fin de ayudar a cubrir las necesidades básicas de sus hogares. Algunos de los entrevistados manifestaron que, entre cosas, iban o habían ido a la escuela, por descansar o escapar un poco del trabajo en la casa o la finca; es un registro relevante e infortunado, pues estas no deberían ser las causas o motivos por los cuales los niños o jóvenes quieran ir a la escuela.

¿Le gusta lo que hace en clase? (Estudiantes)

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Poco	5	62,5 %
Bastante	3	37,5%

Tabla 14. Frecuencias estudiantiles ¿Le gusta lo que hace en clase?

Fuente: Elaboración propia.



¿Le gustaba lo que hacía en clase? (exalumnos)

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Poco</b>	5	71,4 %
<b>Bastante</b>	2	28,6 %

Tabla 15. Frecuencias ex - alumnos ¿Le gusta lo que hace en clase?

Fuente: Elaboración propia.

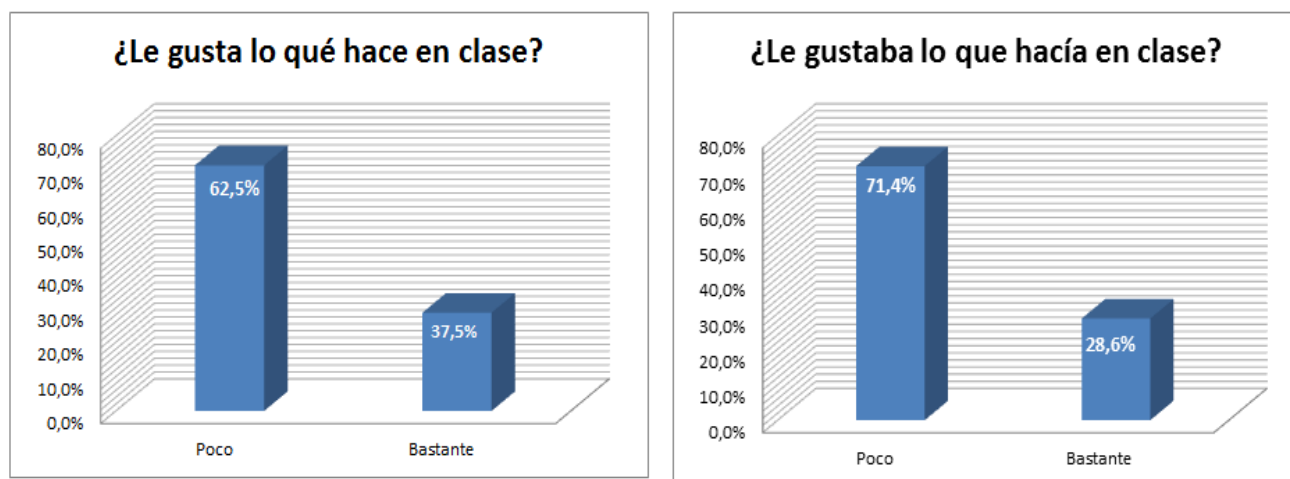


Figura 8. Le gusta o le gustaba lo que hacía en clase (Estudiantes – exalumnos respectivamente).

Fuente: Elaboración propia.

La figura 8 muestra una similitud en las respuestas, tanto en los estudiantes como en los egresados frente a la opción “poco”. Sin embargo, es mayor en los egresados. Desafortunadamente, las expectativas con las que ingresan los estudiantes al plantel educativo se van diluyendo. Algunos entrevistados, sobre todo en el grupo de los egresados, coincidían en que a comienzo de año se sentían muy motivados, pero a medida que iban transcurriendo los días empezaban a aburrirse, porque las clases se volvían rutinarias. El hecho de copiar y transcribir durante casi todo el día, no tenía sentido y que, “para colmo de males”, la tarea era adelantar las guías en la casa. Sin embargo, una minoría manifestó gustarle lo que hacían en clase. Aquí un testimonio:

La verdad profe, yo era muy bueno para adelantar guías, yo las hacia rápido y ya descansaba. Los profesores en esa época, me felicitaban y me colocaban buenas notas, me ponían de ejemplo, que yo si trabajaba en clase. Por eso andaba muy contento. Al final me terminó gustando, aunque la mayoría de veces no entendía casi nada y no me iba bien en las evaluaciones, pero como trabajaba en clase y adelantaba guías, eso me ayudaba. Recuerdo muy bien, que nos tocaba durante el

año terminar varias cartillas, cada área traía tres y en esa, cada una como de quince o veinte guías. Yo me mentalizaba para copiar todo eso rápido, no ve que así salía primero a vacaciones que los demás, esa era mi motivación principal.

(Registro tomado de un ex alumno correspondiente a la entrevista C, el día 23 de octubre de 2020, en la vereda Nueva Primavera de El Retorno, Guaviare).

Por otra parte, del grupo de estudiantes entrevistados el porcentaje de la opción Bastante fue más alto. Por tanto, se podría inferir que la tendencia es al alza en cuanto a expectativas y al gusto por las clases. Desde luego, el porcentaje aún sigue siendo muy bajo, pues el ideal es que la mayoría, si no todos, disfruten de las clases. Las siguientes respuestas encaminadas a lo que menos les gustaba de las clases, tanto a egresados como a estudiantes, ayudan a entender los resultados de la gráfica anterior. Veamos:

Tabla 16. ¿Qué es lo que menos le gustaba o le gusta de lo que hacías o haces en clase? ¿Por qué?

¿Qué es lo que menos te gustaba de lo que hacías en clase? ¿Por qué?	Ex - alumnos	Ex - alumno 1:	Escribir y transcribir guías era muy tortuoso la verdad. Además, sentía que no aprendía nada. Cuando los profesores se ponían bravos porque uno les decía que le explicaran otra vez o varias veces, pero si uno no entendía, qué más iba a hacer.
		Ex - alumno 2:	La escribidera, que a mi juicio eran el 80 o 90 por ciento de casi todas las clases. Porque me cansaba y uno supuestamente avanzaba, pero en realidad, uno no sabía ni lo que escribía de esas guías.
		Ex - alumno 3:	Copiar, en muchas ocasiones sin sentido. Porque si no hay un fin para hacer las cosas, no le encuentro lógica.
		Ex - alumno 4:	Que siempre era como la misma metodología, y eso lo terminaba aburriendo a uno. Como que la escuela y las clases se volvían rutinarias. Las cosas atractivas las hacían pero muy pocas veces.
		Ex - alumno 5:	Que no nos explicaban muchas veces la importancia o cómo eso que copiábamos o aprendíamos, nos iba a servir para la vida.
		Ex - alumno 6:	Mucha teoría y poca práctica. Como que todo giraba entorno de una nota.
		Ex - alumno 7:	Que le dan solo importancia a prepararse para pruebas y no tengan en cuenta otras cosas que uno es bueno para hacer.
¿Qué es lo que menos te gusta de lo que haces en clase? ¿Por qué?	Estudiantes	Estudiante 1	Escribir de las guías. Casi siempre es lo mismo y sacar resúmenes de libros muy extensos.
		Estudiante 2	Hacer problemas de matemáticas, porque la profesora no le gusta que uno le pregunte. Se enfurece y le dice a uno: “ya por eso expliqué en el tablero, sino puso atención por estar jugando, no es mi culpa”.
		Estudiante 3	Trabajar en las guías, casi todas las áreas es igual.
		Estudiante 4	Trabajar en Naturales porque siempre lo mandan a uno es hacer

		frisos, sopas de letras y rompecabezas.
	Estudiante 5	Mucha teoría, porque me canso de escribir y siento que no aprendo nada. Me gustan es los retos, cosas que motiven. Con estos calores que hacen, y uno en el salón a toda hora copie, no.
	Estudiante 6	Trabajar en informática, porque nos toca de a muchos y a veces uno ni alcanza a tocar el computador. Que va aprender así. Ahí en el colegio en todo lo que llevo estudiando, nunca he podido trabajar en un computador solo, hay poquitos computadores, para hartos que somos. Eso si no me gusta para nada.
	Estudiante 7	En educación física porque solo juegan microfútbol y a los que no nos gusta ese deporte nos toca sentarnos en la cancha a mirar a los otros jugar.
	Estudiante 8	Que escribimos mucho y no sé para qué hacemos eso, lo que hace es que uno se canse de la mano. Y hasta pereza le empieza uno a dar de venir al colegio.

Fuente: Elaboración propia.

Se puede concluir, entre otras cosas, que los actuales métodos y estrategias no están funcionando de manera efectiva. Se observa un desgaste con el ejercicio de transcripción y abuso del trabajo con las guías como único medio o herramienta bibliográfica, sin ningún objetivo que motive al estudiantado hacia expectativa de aprendizajes significativos y representativos en formación integral.

Las falencias en la estructura, la falta de coherencia y claridad en las estrategias de la práctica curricular del plan de estudios, se constatan en la percepción de los estudiantes y egresados. A lo anterior se suma la falta de seguimiento a procesos académicos y pedagógicos La escuela debe cumplir un papel más protagónico de manera asertiva.

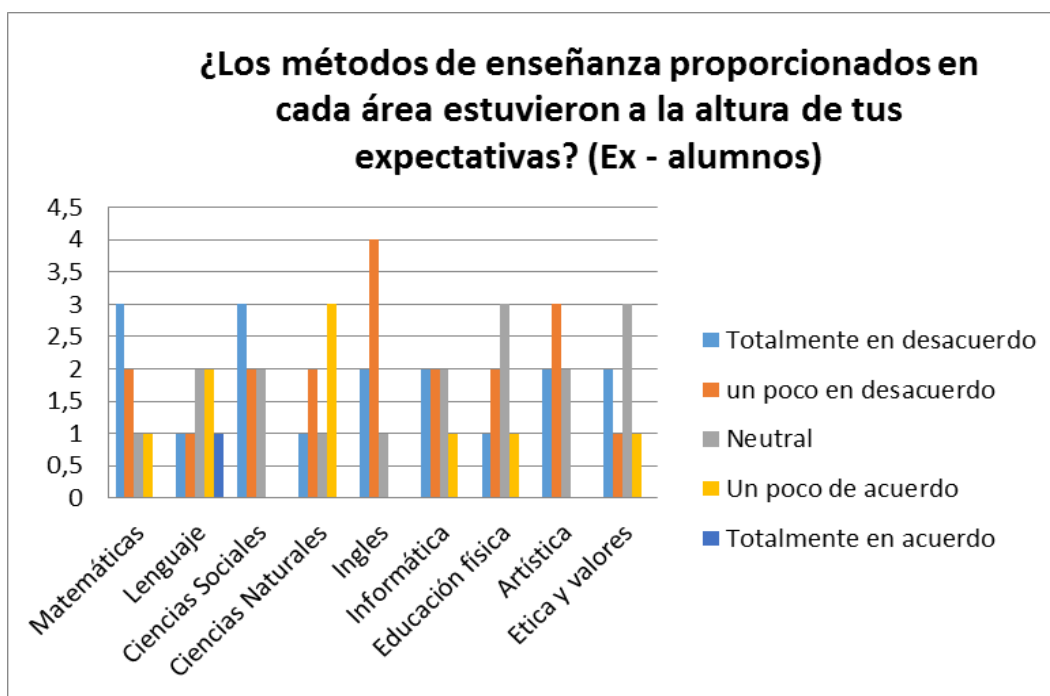


Figura 9. Los métodos de enseñanza proporcionados en cada área estuvieron a la altura de sus expectativas  
Fuente: Elaboración propia.



Figura 10. Los métodos de enseñanza proporcionados en cada área están a la altura de sus expectativas  
Fuente: Elaboración propia

Los datos arrojados en las gráficas anteriores confirman que un alto porcentaje de estudiantes y egresados coinciden en que los métodos no han sido de su agrado. Sin embargo, hay una situación que es importante resaltar: el porcentaje de los estudiantes que manifestaron estar un poco más de acuerdo y totalmente de acuerdo es más amplio que el de los egresados, y concuerda con el análisis de la gráfica donde se les preguntaba, ¿le gusta lo que hace en clase?, y que podría mostrar una leve mejoría en cuanto a percepción del estudiantado, que en todo caso es muy baja. Es posible que la mejoría obedezca a la llegada de nuevos maestros a la sede educativa, quienes podrían estar aplicando una dinámica diferente en el desarrollo de las clases.

Si bien es cierto que, en general, las metodologías aplicadas en distintas materias tienen una baja aprobación por parte de los estudiantes, las áreas de inglés, matemáticas y sociales se llevan el premio mayor en cuanto a baja calificación. Esta última percepción podría tener dos explicaciones posibles. Una, que son áreas en las que comúnmente los estudiantes encuentran mayor dificultad. Las matemáticas, por ejemplo, siempre se ha percibido como la más difícil de las asignaturas, y en cuanto al inglés, tampoco es un área que sea del agrado de la mayoría de los estudiantes. La otra explicación es que, en efecto, los métodos no son los mejores.

Teniendo en cuenta que los entrevistados manifestaron no estar a gusto con las dinámicas escolares en el aula, se les planteó el siguiente interrogante con el fin de conocer sus expectativas, gustos, formas metodológicas y prácticas educativas que prefieren, o que hubieran preferido, en el caso de los egresados, y de esta manera tener insumos suficientes en el momento de hacerle las recomendaciones del caso a la institución educativa en cuanto a aspectos curriculares y metodológicos.

Tabla 17. ¿Hubieras preferido o preferirías hacer otras cosas? ¿Cuáles?

¿Hubieras preferido hacer otras cosas? ¿Cuáles?	Ex - alumnos	Ex - alumno 1	Sí, más prácticas y creaciones.
		Ex - alumno 2	Sí, que sean aprendizajes como más vivenciales.
		Ex - alumno 3	Sí, más debates y que todos aportáramos desde nuestra propia experiencia.
		Ex - alumno 4	Sí, más situaciones donde pudiera desarrollar liderazgos.
		Ex - alumno 5	Sí, donde uno tuviera la posibilidad por ejemplo de enfatizar sobre

			algo que le guste, un oficio podría ser.
		Ex - alumno 6	Claro que sí, a conocer y opinar sobre la realidad del país en aspectos sociales, económicos, entre otros.
		Ex - alumno 7	Sí, que el aprendizaje hubiese sido más amplio, digamos, darle importancia a artes, hacer proyectos de impacto estudiantil y comunitario, hecho por los estudiantes mismos.
¿Preferirías hacer otras cosas? ¿Cuáles?	Estudiantes	Estudiante 1	Sí, que variáramos la forma de aprender, mas materiales de trabajo. Que no sean solo guías.
		Estudiante 2	Sí, que hubiera una asignatura por ejemplo, donde pudiéramos escoger de diferentes temas, lo que más nos gusta y crear o hacer algo referente a ello.
		Estudiante 3	Sí, hacer la clase de Ciencias Naturales en la selva, para poder aprender mirando los ecosistemas.
		Estudiante 4	Sí, Ejercicios más dinámicos, dependiendo del área que se esté viendo.
		Estudiante 5	Trabajar más en el computador y la tecnología.
		Estudiante 6	Hacer experimentos e investigaciones.
		Estudiante 7	Practicar y conocer varios deportes.
		Estudiante 8	Sí, salidas para aprender en otros lugares, no solo en el salón.

Fuente: Elaboración propia.

Para la actualización del currículo institucional se requiere escuchar a los estudiantes, quienes reclaman una formación integral, un método variado, y un replanteamiento de la forma como se trabaja con las guías de Escuela Nueva, ya que los docentes han hecho de ellas un método rígido poco funcional. Por otra parte, darle al estudiante el protagonismo en su proceso de aprendizaje.

Los docentes perdieron de vista que las guías son un recurso más y no el único. Por otra parte, las guías deben adaptarse teniendo en cuenta las necesidades y particularidades de los estudiantes, el entorno y el objetivo del aprendizaje al que se quiere llegar o la competencia que se desee potenciar.

De acuerdo con las respuestas de los entrevistados, se infiere que, por unanimidad, preferirían realizar actividades distintas en clase. La institución tiene la obligación de reconocer que la educación es cambiante en cuanto los jóvenes tienen otras expectativas frente a la escuela y a la vida, pues se han apartado de la idea de replicar acciones, para propender por la creación y la autonomía. La sociedad impone retos, que demandan una educación que enseñe más a pensar y a buscar alternativas de

mejoramiento, a través de la crítica constructiva. Estudiantes que demuestren su liderazgo y soluciones pertinentes en contextos internos y externos. El mundo cambia, y la educación no puede quedarse estancada en métodos obsoletos. La escuela, en este caso, está brindando lo que el estudiante no quiere, y quizá lo que no necesita.

Es primordial no hacerse el de los oídos sordos a los cambios, retos y necesidades, que los alumnos y exalumnos piden y la sociedad demanda. Se requiere entonces, una escuela para los niños, que colme sus expectativas, que los escuche, que sea pertinente con lo que necesitan. Los establecimientos educativos han de adaptarse a las particularidades de los estudiantes y no los estudiantes encasillarse en los mecanismos escolares preestablecidos y dominantes en el sistema, que fracturan el aprendizaje que el niño ya trae de casa, generando resistencia al estudio y, a la postre, abandonos escolares, como sucede en la sede educativa donde se adelanta esta investigación.

Las siguientes preguntas se realizaron con el propósito de reconocer qué les gustaba a los estudiantes de sus ejercicios escolares, y así rescatar algunos aspectos y experiencias positivas vividas en la institución, y por medio de este estudio recomendarlas de manera que puedan potenciarse.

Tabla 18. ¿Qué es lo que más le gustaba o le gusta de lo que hacías o haces en clase? ¿Por qué?

¿Qué es lo que más Te gustaba de lo que hacías en clase? ¿Por qué?	Ex - alumnos	Ex - alumno 1	Compartir con mis compañeros y docentes, porque cada uno de ellos me enseñó a valorar y a respetar... también cuando hacíamos salidas, uf, chévere.
		Ex - alumno 2	Cuando hacíamos campañas de reciclaje, porque eso me daba la satisfacción, que algo estaba aportando para cuidar el medio ambiente. Las charlas y planes que hacíamos con los compañeros en ese tiempo. Hasta nostalgia me da recordar.
		Ex - alumno 3	Cuando desde el comienzo nos proponíamos una meta y sabíamos y nos comprometíamos en lograrla, en un tiempo estipulado. Porque aprendía uno a ser responsable y disciplinado. También hablar con mis amigos de salón.
		Ex - alumno 4	Me gustaba cuando me ponían a liderar un equipo, porque siempre he pensado que tengo cualidades para dirigir algo. Me sentía muy bien.
		Ex - alumno 5	Cuando se habla de la naturaleza y de conservación del medio, porque como uno mira tanta deforestación y le da tristeza,

			pensar en preservarla y que nosotros como jóvenes podríamos aportar para frenarla un poco. Además, porque mi pasión es todo lo relacionado con los recursos naturales.
		Ex - alumno 6	Cuando aprendíamos por medio de dinámicas, o salíamos del salón a estudiar debajo de un árbol, porque me sentía más libre, y esto hacía que todo fluyera mejor.
		Ex - alumno 7	Cuando hacíamos debates sobre algún tema, porque aprendía a sustentar mis ideas y respetar las de los demás, sino que solo el profe de lenguaje lo hacía y muy poco. Esa actividad me encantaba la verdad.
¿Qué es lo que más te gusta de lo que haces en clase? ¿Por qué?	Estudiantes	Estudiante 1	Interactuar con mis compañeros de lo que se aprende, lo que nos pareció y lo que no. Comparar nuestras teorías de lo que aprendimos; hacer debates sobre ellas. Todo esto, que permite construir mejor el conocimiento desde diversas perspectivas.
		Estudiante 2	Me gusta cuando se cambia de la teoría a la práctica, porque esta última, es más dinámica y lo pone activo a uno. Es bueno trabajar con los amigos, cada uno da ideas y el trabajo queda mejor.
		Estudiante 3	Cuando nos ponen retos, o juegos de responder, casi no nos hacen, pero me gusta mucho, porque le activa la mente a uno.
		Estudiante 4	Los juegos de roles porque ahí uno puede identificarse con lo que quiere ser más adelante. Aunque solo un profesor nos hizo esa actividad hace mucho tiempo. Me gustó mucho
		Estudiante 5	Cuando hago exposiciones, porque me gusta hablar en público y dar a conocer mis ideas. Trabajar en grupo con mis compañeros me gusta mucho.
		Estudiante 6	Lo que uno aprende, por ejemplo, cómo redactar un texto. Es muy chévere, porque uno puede expresar lo que siente o escribir sobre algo que le parezca representativo. Asimismo, debatir con los compañeros sobre algún tema., Ese compartir y charlar con ellos, es lo mejor.
		Estudiante 7	Cuando nos dan un espacio para crear cosas, experimentos, artesanías, etc. Como que la imaginación vuela, y uno hace lo que le gusta. Son pocas veces que nos han permitido, pero es mi mejor experiencia. Estas actividades me parecen muy buenas, porque me permiten ser auténtico.
		Estudiante 8	Lo que más me gusta... es cuando somos escuchados y nuestras sugerencias e ideas son materializadas en la institución o en el salón de clase, porque somos tenidos en cuenta y eso motiva. Se daba muy pocas veces. También, el compartir con mis compañeros es inolvidable en todas las clases.

Fuente: elaboración propia.

A pesar de todo, los entrevistados manifestaron haber realizado también actividades interesantes en sus clases. Una de ellas, sin duda, es la de relacionarse con sus compañeros, actividad que, por cierto, la catalogan como la mejor experiencia, no



solo en el aula sino en la vida estudiantil en general. Esa, en efecto, fue la motivación principal, por la que los infantes ingresaban al sistema educativo.

Ante este panorama podría decirse que en efecto sí se han planteado actividades y estrategias llamativas para los estudiantes, y en su momento a los egresados, solo que han sido muy escasas, o han sido aislados. Es de vital importancia entender como maestros las particularidades de los estudiantes. Comprender, asimismo, sus formas diversas de aprender. Los alumnos ya no quieren clases magistrales, quieren se les tenga en cuenta, que se les respete, se les valore, que se confíe en ellos. Como se dijo antes, quieren crear y no replicar, desean proyectarse y trabajar en equipo con sus compañeros en la elaboración de planes, proyectos y metas; quieren tomar decisiones por sí mismos y compartir el control, colaborar y competir entre sí. Necesitan conectar con sus pares para exponer sus opiniones en clase y en torno a diversos temas. Están ávidos de una educación, que no solo sea “importante”, sino que conecte y responda a las necesidades de la realidad y de sus aspiraciones.

Frente a la predilección por alguna asignatura en especial, manifestaron y destacaron algunas razones del porqué de su elección; si estaba relacionada con su gusto personal; porque se les facilitaba, o porque la metodología aplicada por algún docente, hacía o hizo que les gustara. Se expone lo siguiente como producto de lo que respondieron:

¿Cuál era la asignatura que más le gustaba? (Exalumnos)

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Lenguaje</b>	3	42,9 %
<b>Proyectos Productivos</b>	2	28,6 %
<b>Ciencias Naturales</b>	2	28,6 %

Tabla 19. Frecuencia ¿Cuál era la asignatura que más le gustaba? (Exalumnos).

Fuente: elaboración propia.

¿Cuál es la asignatura que más le gusta? (Estudiantes)

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Lenguaje</b>	1	12,5 %
<b>Artística</b>	2	25 %
<b>Ciencias Naturales</b>	2	25 %
<b>Matemáticas</b>	1	12,5 %
<b>Informática</b>	1	12,5 %

<b>Proyectos Productivos</b>	<b>1</b>	<b>12,5 %</b>
------------------------------	----------	---------------

Tabla 20. Frecuencia ¿Cuál es la asignatura que más le gusta? (Estudiantes).

Fuente: elaboración propia.

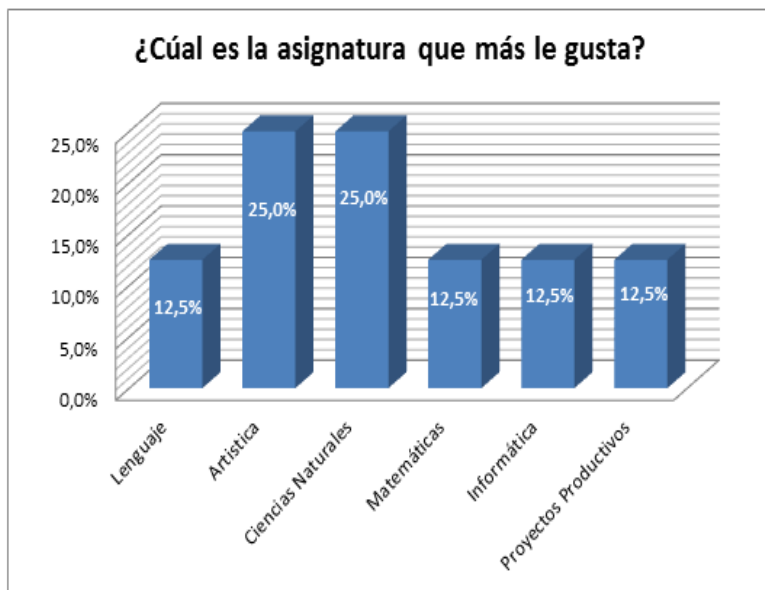
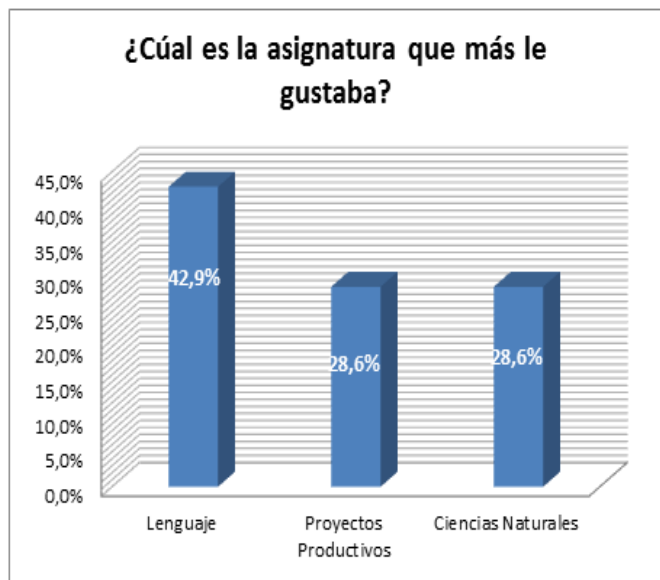


Figura 11. ¿Cuál es la asignatura que más le gusta o que más le gustaba? (Estudiantes – exalumnos respectivamente).

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 21. ¿Cuál era la asignatura que más le gustaba o más le gusta? ¿Por qué?

¿Cuál es la asignatura que más le gusta? ¿Por qué?	Ex - alumnos	Estudiantes
¿Cuál era la asignatura que más le gustaba? ¿Por qué?	Ex - alumno 1	Lenguaje, porque me gusta la comunicación e interacción con todos.
	Ex - alumno 2	Ciencias Naturales, porque me gusta todo lo relacionado con el medio ambiente
	Ex - alumno 3	Proyectos Productivos, porque es como muy servicial para la vida real.
	Ex - alumno 4	Lenguaje, porque me gustaba escribir discursos. Fuera de eso, es lo que más me ha servido para la vida.
	Ex - alumno 5	Ciencias Naturales, porque amo la naturaleza.
	Ex - alumno 6	Lenguaje, porque es vital para la vida, la buena comunicación. Eso lo usa uno todos los días y a toda hora.
	Ex - alumno 7	Proyectos, porque eso es lo poco que me ha servido en la vida.
¿Cuál es la asignatura que más le gusta? ¿Por qué?	Estudiante 1	Lenguaje, porque es fuente de comunicación, además uno lee y conoce muchas historias, es como transportarse en mundos diferentes e imaginarios.
	Estudiante 2	Artes, para crear cosas
	Estudiante 3	Ciencias Naturales, porque me gusta el estudio de la naturaleza.
	Estudiante 4	Matemáticas, porque siempre la he visto como un reto.
	Estudiante 5	Informática, porque me encanta todo lo que tiene que ver con la tecnología y sistemas.

	Estudiante 6	Ciencias Naturales para hacer experimentos e investigaciones. Quiero ser un científico.
	Estudiante 7	Artística, porque es la forma de expresar mis ideas.
	Estudiante 8	Proyectos productivos, porque ve uno los resultados y permite organizarse y planificarse uno mejor en muchos aspectos.

Fuente: Elaboración propia.

Entendido desde la perspectiva diversa de los gustos e inclinaciones y las particularidades de los estudiantes y del ser humano como tal, se presentaron gustos por asignaturas, variadas. Sin embargo, Ciencias Naturales, Lenguaje y Proyectos Productivos, marcan una tendencia importante en los entrevistados. Probablemente la admiración por el entorno natural y diverso tiene relevancia a la hora de elegir un área afín. Los datos arrojan que tanto los alumnos como los exalumnos quieren y desean preservar la naturaleza.

Se destaca también el área de lenguaje; hablar y comunicarse es una actividad que sucede a diario, la comunicación se vive en todas sus expresiones, y así lo manifiestan: “es lo que más nos ha servido”. La comunicación efectiva cumple un papel importante en la convivencia y entendimiento mutuo y para otras dinámicas sociales. Asimismo, expresaron su gusto por los proyectos productivos, pues valoran su importancia para la vida, como forma de emprendimiento y organización personal y disciplina. En efecto, un proyecto en sentido global, permite planear de manera ordenada acciones en diversos campos.

En lo que respecta a las áreas que menos les gusta, también expusieron sus razones y motivaciones que les llevaron a hacer tal elección.

¿Cuál era la asignatura que menos le gustaba? (Exalumnos)

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Inglés</b>	3	42,8 %
<b>Matemáticas</b>	2	28,6 %
<b>Ciencias Sociales</b>	2	28,6 %

Tabla 22. ¿Cuál era la asignatura que menos le gustaba? (Exalumnos).

Fuente: Elaboración propia.

¿Cuál es la asignatura que menos le gusta? (Estudiantes)

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
<b>Inglés</b>	2	25 %

<b>Matemáticas</b>	2	25 %
<b>Ciencias Sociales</b>	2	25 %
<b>Educación Física</b>	1	12,5 %
<b>Lenguaje</b>	1	12,5 %

Tabla 23. ¿Cuál es la asignatura que menos le gusta? (Estudiantes).

Fuente: Elaboración propia.

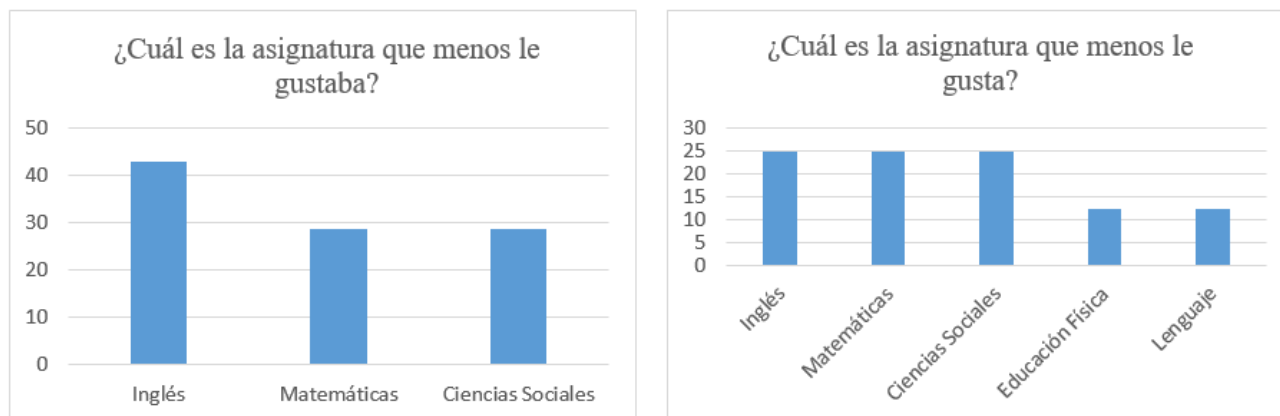


Figura 12. ¿cuál es la asignatura que menos le gustaba o que menos le gusta? (Exalumnos. Estudiantes, respectivamente).

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 24. ¿Cuál es la asignatura que menos le gustaba o que menos le gusta? ¿Por qué?

¿Cuál es la asignatura que menos te gustaba? ¿Por qué?	Ex - alumnos	Ex - alumno 1
		Ex - alumno 2
¿Cuál es la asignatura que menos te gusta? ¿Por qué?	Estudiantes	Estudiante 1
		Estudiante 2
		Estudiante 3
		Estudiante 4
		Estudiante 5
		Ex - alumno 3
		Ex - alumno 4
Ex - alumno 5		
Ex - alumno 6		
Ex - alumno 7		

		y no, uno se aburre, hasta sueño me dá.
	Estudiante 6	Inglés, no sé si es que no entiendo, o los profes no me han sabido explicar. Pero no he podido.
	Estudiante 7	Sociales, porque me canso de transcribir. Esa historia es muy larga y hay veces innecesarias, como es tanto, se confunde uno, la verdad. Además, de tanto tiempo atrás ¿para qué?
	Estudiante 8	Matemáticas, porque he sufrido mucho, digamos, malas experiencias con esa área, hasta problemas en mi casa. No, yo casi siempre he perdido todo lo de matemáticas.

Fuente: Elaboración propia.

Por su grado de “dificultad” parece, que tanto Matemáticas como inglés son las áreas que menos les agrada a los entrevistados. Sus experiencias en el proceso o acercamiento al aprendizaje de estas asignaturas, seguramente no han sido las mejores, y, por ende, se han creado barreras que crean resistencia anticipada. Otra área que poco gusta a los estudiantes es Ciencias Sociales por considerarla muy extensa y con mucho texto escrito, creando una resistencia a la escritura. Claro, entendible desde la perspectiva que se plantea o aborda esta área en la institución, que consiste en transcribir la historia de la humanidad de los libros a guías y al cuaderno, quizá sin hacer ninguna reflexión que permita adentrarse en la importancia de la historia.

### Frente a la evaluación, seguimiento y refuerzo académico

Corresponde ahora caracterizar la evaluación, el seguimiento académico en la institución educativa San Isidro I, Sede Nueva Primavera, de acuerdo con lo manifestado por los exalumnos y estudiantes.

Tabla 25. ¿Cómo evaluaban o como evalúan los docentes su desempeño?

¿Cómo evaluaban los docentes su desempeño?	Ex - alumnos	Ex - alumno 1	Evaluación escrita, talleres. Tenía uno que tener las guías completas y respondido todo, mejor dicho desarrolladas las actividades, sino se rajaba uno.
		Ex - alumno 2	Evaluación escrita, talleres, presentación de guías.
		Ex - alumno 3	Evaluación escrita, participación en clase.
		Ex - alumno 4	Talleres, evaluación escrita, tareas, presentación de guías.
		Ex - alumno 5	Exposiciones, talleres, evaluación escrita, presentación de guías.
		Ex - alumno 6	Puntualidad, evaluación escrita y oral, presentación de cuaderno.

		Ex - alumno 7	Evaluación escrita, talleres, trabajo en clase; que las guías estuvieran completas en el cuaderno.
¿Cómo evalúan los docentes su desempeño?	Estudiantes	Estudiante 1	Evaluación escrita, exposición, presentación del cuaderno con todas las guías.
		Estudiante 2	Revisando el cuaderno; que las guías estén completas, presentación de tareas y trabajos, evaluación oral y escrita, presentación de trabajos finales de cada periodo. El profesor de lenguaje nos califica por unas competencias que nos explica.
		Estudiante 3	Revisión de guías en el cuaderno, evaluación escrita.
		Estudiante 4	Evaluación escrita, exposiciones, comportamiento, trabajo en clase.
		Estudiante 5	Revisando que las guías estén completas en el cuaderno, evaluación escrita, tareas y lectura de libros.
		Estudiante 6	Talleres, evaluación escrita, trabajo en clase.
		Estudiante 7	Evaluación escrita, tareas, trabajo en el salón, participación en la clase y la responsabilidad.
		Estudiante 8	Hay veces algunos profes lo ponen a uno a autoevaluarse, también piden cuadernos para revisar guías, evaluación escrita, presentación de trabajos finales de cada periodo.

Fuente: Elaboración propia.

La valoración del cuaderno o de las guías hace parte de la cultura evaluativa del establecimiento educativo, ya que la mayoría de exalumnos y estudiantes manifestaron haber sido evaluados bajo ese criterio. Según los entrevistados, para el profesor o profesores, lo más importante era corroborar que en los cuadernos aparecieran todas las guías transcritas, enumeradas y con las actividades desarrolladas. Afirman los estudiantes que esas guías en el cuaderno no eran revisadas, ni en cuanto a su coherencia ni en la validez de las respuestas. Era una revisión superficial, para constatar transcripciones de contenidos de la guía y el desarrollo de los cuestionarios de las mismas. El segundo criterio de evaluación que resaltaron estudiantes y exalumnos es la evaluación escrita, una práctica centenaria en la educación colombiana para verificar los aprendizajes de los estudiantes. Otros criterios de evaluación se llevan a cabo, pero en menor medida.

Para avanzar en la investigación sobre las características de los procesos de evaluación en la institución educativa, se plantearon los siguientes interrogantes:

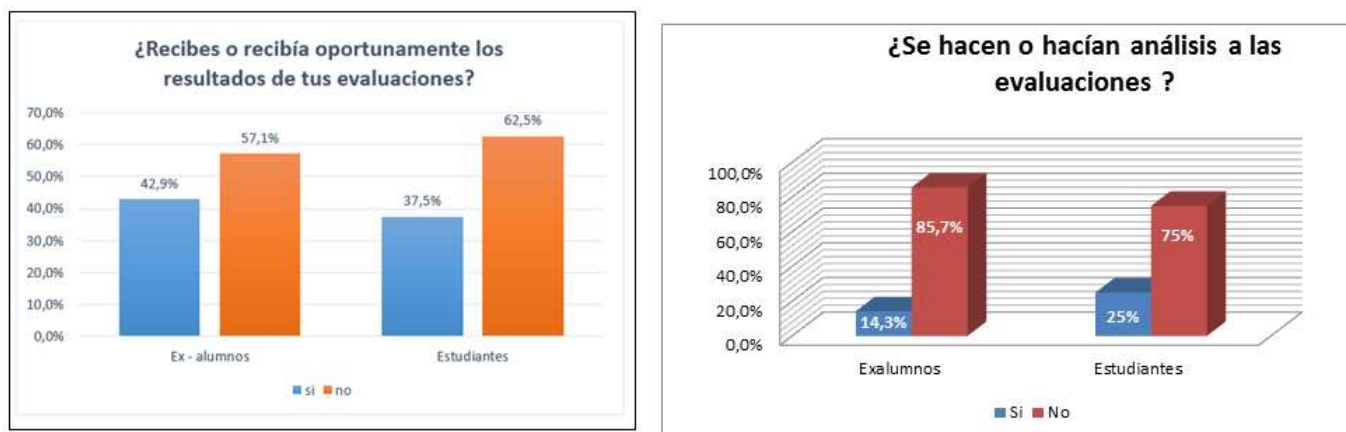


Figura 13. ¿Recibe o recibía oportunamente los resultados de las evaluaciones? ¿Se hacen o hacían análisis a estas evaluaciones?  
Fuente: Elaboración propia.

En los dos grupos focales, el porcentaje de estudiantes y exalumnos que dicen NO recibir los resultados de las evaluaciones, de manera oportuna, es superior. Los entrevistados manifestaron que inclusive en reiteradas ocasiones imploraban a los maestros que les dejaran ver los resultados de sus evaluaciones. Incluso, dijo alguno de ellos, que algunas evaluaciones no las entregaban. Otra cifra que preocupa es la referente a la pregunta: “Si hacen o hacían análisis o seguimiento a las evaluaciones”. Los exalumnos manifestaron, en un alto porcentaje, que no se hacían. Y un número menor, dijo que Sí. Es un tema significativo sobre el cual reflexionar por su repercusión y relevancia en el proceso de aprendizaje. Urge, a partir de los resultados de esta investigación, iniciar un proceso de evaluación y transformación en la institución, que conlleven a una educación con calidad y realmente formadora. Veamos el siguiente testimonio:

La verdad, algunas evaluaciones no las entregaban, por más que uno las pidiera. Bueno, también, uno cuando sabía que la perdía, ni preguntaba por eso. Tampoco le explicaban a uno, mire usted falló en esto y esto. Se hacía de la siguiente forma, haga esto, para que entienda lo que hizo mal, no, eso perdía uno y ya. Recuerdo, que le pedí recuperación alguna vez a un docente, como que era el de Matemáticas me parece, es que no recuerdo muy bien, de todas maneras, lo que me contestó fue: “para que voy a hacer más recuperaciones, si la va a perder, y eso por perder tiempo no paga. Tengo mucho trabajo, recupera a fin de año y listo. A fin de año, uno menos se iba a acordar de esos temas que había perdido”.

(Registro tomado de un ex alumno correspondiente a la entrevista C, el día 29 de octubre de 2020, en la vereda Caño flor de El Retorno, Guaviare).

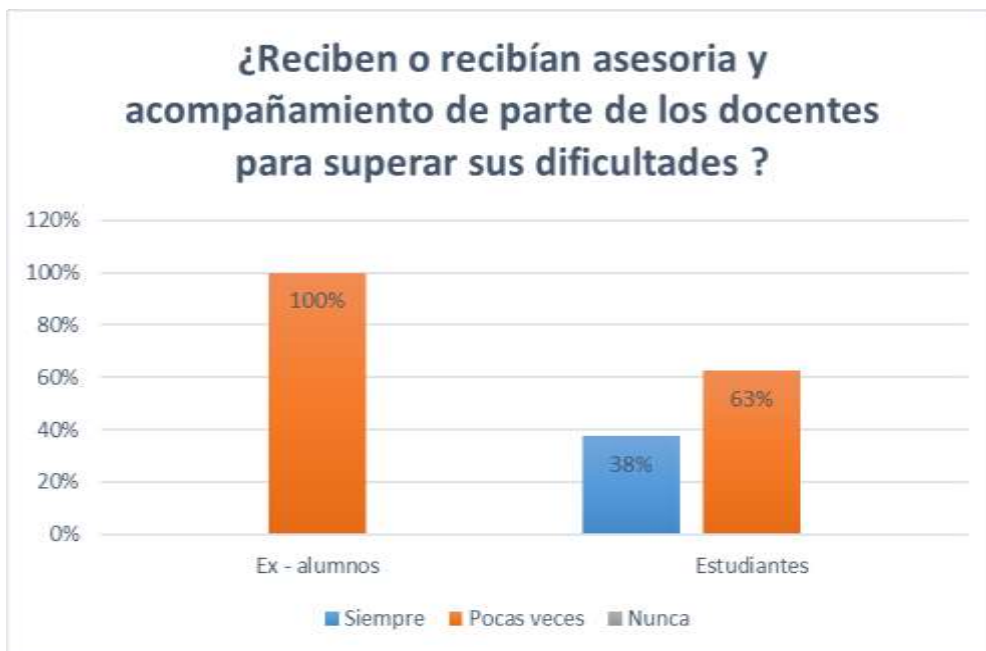


Figura 14. ¿Reciben o recibían asesoría y acompañamiento de parte de los docentes para superar sus dificultades? (Exalumnos y estudiantes, respectivamente).

Fuente: Elaboración propia.

Esta gráfica muestra que el acompañamiento y atención al estudiantado para superar dificultades es muy bajo. No obstante, parece darse una tendencia positiva, si se comparan los porcentajes entre un grupo y otro (exalumnos y alumnos). No es difícil concluir que, si los estudiantes tienen como objetivo cumplir con las evaluaciones “solo por la nota”, difícilmente se podrá monitorear los aprendizajes de los estudiantes en la institución. Añadido a dicha actitud, está el hecho de que los docentes no entregan oportunamente las evaluaciones ni se hacen los análisis y reflexiones correspondientes con los estudiantes. Por consiguiente, difícilmente se superarán las dificultades de los educandos, ya que todo el proceso es una cadena que no permite, a través del seguimiento a los procesos evaluativos hacer los planes de nivelación y refuerzos, acordes con cada particularidad o necesidad de los niños, niñas, jóvenes y adolescente del plantel educativo.



La siguiente pregunta estuvo dirigida solo al 50% de estudiantes de sexto a noveno, en 2019, del total de la población muestra:



Figura 15. ¿Cuánto tiempo dedica en su casa para fortalecer aprendizajes y realizar trabajos? (Estudiantes).  
Fuente: Elaboración propia.

La gráfica indica que un alto porcentaje de los estudiantes entrevistados, de sexto a noveno, utilizan máximo una hora en casa para fortalecer sus aprendizajes. Respecto a lo anterior es necesario indicar que ellos catalogan como refuerzo escolar en casa, la actividad de copiar de las guías y desarrollar cuestionarios que allí se mencionan. Veamos el siguiente testimonio:

En lo que más gasto tiempo de mis tareas es en hacer guías, porque los profes hay veces nos dejan hasta para adelantar dos, y si es en varias áreas, pues suman, y como yo sé que es lo que me van a calificar, no solo tan pronto entre al salón, sino que es una nota final, entregarlas completas al terminar el periodo. Entonces, es mejor uno no atrasarse con eso.

(Registro tomado de un estudiante del grado octavo a corte de 2019, correspondiente a la entrevista C, el día 29 de octubre de 2020, en la vereda Japón. El Retorno, Guaviare).

Por otra parte, una minoría, el 25%, dijo emplear entre una y dos horas diarias para realizar trabajos y refuerzos. Respondieron que, además de adelantar guías, usaban

algún tiempo para leer un libro; para hacer ejercicios matemáticos, maqueta y preparar exposiciones, entre otros. Sin embargo, añadieron, que gran parte de tiempo lo absorbía el desarrollo de las guías.

**Testimonio:**

Como nos dejan varias guías para adelantar, entonces me toca dedicarme prácticamente casi dos horas a realizar trabajos después que salgo del colegio. Por cierto, mi mamá vive muy preocupada, porque no le puedo ayudar casi nada en casa. Lo que hago es primero hacer las guías que es lo *más feo* risas... porque es casi solo copiar de la cartilla. Luego, si ya hago lo demás de tareas, estudio para evaluaciones o practico lectura, por ejemplo, en un libro que me regaló un profesor, sobre aventuras que me encanta.

(Registro tomado de un estudiante del grado séptimo a corte de 2019, correspondiente a la entrevista C, el día 26 de octubre de 2020, en la vereda Nueva Primavera. El Retorno, Guaviare).

Caracterización de espacios que usan los estudiantes en su casa para la realización de tareas y refuerzos escolares.

Tabla 26. ¿Describa cómo es el lugar donde realiza sus trabajos en casa? (Estudiantes).

Describe cómo es el lugar donde realiza sus trabajos en casa	Estudiante 1	Una mesa en madera, que sirve como comedor también y, a veces, debajo de un árbol.
	Estudiante 2	En la mesa del comedor, adentro de la casa.
	Estudiante 3	En un pupitre que me regalaron en la escuela y lo trasteo para diferente lugares de la casa o debajo de algún árbol, dependiendo el clima.
	Estudiante 4	No hay un lugar fijo, a veces en mi pieza encima de la cama o a veces en la mesa del comedor.
	Estudiante 5	En el comedor y otras en mi cama. El problema es que como vivo en el caserío, hay mucho ruido, música todo el día, y no puedo concéntrame.
	Estudiante 6	En una mesita especial para hacer tareas que me hizo mi padastro. Esa me gusta mucho.
	Estudiante 7	En la mesa del comedor siempre. Porque mi mamá dice que tiene que ser ahí, para estar vigilándome que sí esté haciendo tareas y no me sienta a hacer nada.
	Estudiante 8	En mi habitación casi siempre hago las tareas, ahí también duermo con dos hermanos. Uso este espacio porque encuentro un poco más de tranquilidad, ya que el exterior hay muchísimo ruido.

Fuente: Elaboración propia.

No hay un lugar designado formalmente en los hogares para que los estudiantes realicen los trabajos académicos. Son escenarios móviles según manifiestan. Quizás el

más común es la mesa del comedor. El más entusiasta de los estudiantes fue aquel que manifestó tener un pupitre que le habían regalado en la escuela, que se siente a gusto porque puede hacer las tareas, cómodo y tranquilo:

¡Ah!, yo si tengo donde hacer mis trabajos en casa, un pupitre chévere que me regaló un profesor. Nadie me lo toca en la casa, lo tengo solo para hacer tareas. Cuando está haciendo mucho calor me lo llevo para debajo de un árbol y hay trabajo fresquito y relajado.

(Registro tomado de un estudiante del grado séptimo a corte de 2019, correspondiente a la entrevista C, el día 30 de octubre de 2020, en la vereda La Panguana. El Retorno, Guaviare).

Inferimos, entonces, que a los estudiantes les gusta contar con herramientas, útiles y espacios propios para hacer sus quehaceres académicos, ya que la misma satisfacción manifestó el estudiante que dice tener una mesita especialmente para las tareas, que le hizo su padrastra.

Con respecto al material de lectura que tienen en la casa, se expone lo siguiente:

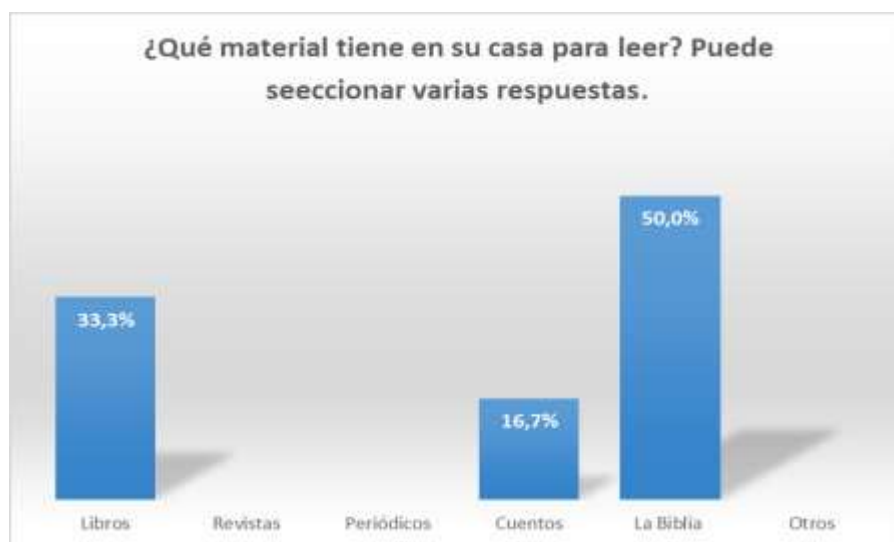


Figura 16. ¿Qué material tiene en casa para leer? (Estudiantes).

Fuente: elaboración propia.

Es notorio el escaso material bibliográfico de que disponen los estudiantes en sus casas. Llama la atención que el libro de que disponen en la mayoría de los hogares de los estudiantes entrevistados es La Biblia. De hecho, algunos estudiantes manifestaron

que la leen con frecuencia. Primero, por sugerencia de los padres y, segundo, porque no tienen más libros para leer. Empero hay muchas palabras que no entienden de la Biblia. Por otra parte, los jóvenes que manifestaron tener libros en la casa, son libros que la institución regala en muchos casos a sus estudiantes como material de apoyo, o porque ya están deteriorados. En cuanto a los cuentos, por su bajo costo, son adquiridos en algunas ocasiones por los padres, pero son ediciones piratas.



Figura 17. ¿Cuánto tiempo a la semana dedican a la lectura en familia? (estudiantes).

Fuente: Elaboración propia.

Teniendo en cuenta el escaso material bibliográfico del que disponen los estudiantes en sus casas, es natural que la lectura, tanto de manera individual como en familia, sea precaria. Por otra parte, la lectura en familia, según los entrevistados, es prácticamente imposible; primero, porque el duro trabajo tanto en la casa como en la finca no les da tiempo. Segundo, porque muchos miembros de la familia no saben leer, no tienen ninguna formación académica. Tercero, como ya se mencionó antes, no tienen materiales para leer, y cuarto, la falta de interés por parte de los padres y de los jóvenes por la lectura, ya que, según ellos hay que darle prioridad al trabajo y otras obligaciones, necesarias para la subsistencia.

En el caso de los estudiantes que dijeron hacer lecturas familiares, uno de ellos manifestó que ha sido un proceso largo con sus padres, que al principio no les gustaba, pero que él les llevaba libros que pedía prestados de la escuela, y poco a poco le fueron sacando gusto a la lectura, hasta el punto de que ahora ellos mismos compran libros, “cosa que era impensable”, dijo el estudiante. Otro manifestó que en su casa leían en familia, gracias a que a su padre le encantaba la lectura.

**Testimonio:**

A él le gustaba y le gusta mucho el estudio. Creo que hizo hasta noveno, pero dizque no pudo continuar, porque había mucha pobreza en la casa de él, y cuando eso, dizque le mataron al papá, y le tocó salirse de estudiar. Pero en las noches, casi siempre me invita a leer después de que llega del trabajo.

(Registro tomado de un estudiante del grado noveno a corte 2019, correspondiente a la entrevista C, el día 29 de octubre de 2020, en la vereda Caño flor de El Retorno, Guaviare).

Por último, quisimos conocer la impresión de los padres por medio de los estudiantes, acerca de cómo perciben y valoran las actividades que les dejan los maestros para que los hijos realicen en sus casas:

Tabla 27. ¿Qué piensan sus padres sobre las actividades que le dejan para hacer en casa? (Estudiantes).

¿Qué piensan sus padres sobre las actividades que le dejan para hacer en casa?	Estudiante 1	Que si es que no alcanzo a terminar todo allá en la escuela, que en la casa me necesita es para ayudar, que debo hacer todo en la institución.
	Estudiante 2	Que es bueno, porque aprendo más, antes me preguntan si me dejan tareas.
	Estudiante 3	Pues, si no son muchas, que bueno. Pero que si son varias, que me necesitan para que les ayude con algunas labores en la finca, entonces no les gusta.
	Estudiante 4	Ellos les gustan, y dicen que es bueno que me dejen tareas, con eso refuerzo y adelanto.
	Estudiante 5	Dicen que esas tareas me sirven y que las haga rápido.
	Estudiante 6	Manifiestan que esas tareas debería hacerlas en el colegio, porque en la casa debo colaborar con las distintas labores.
	Estudiante 7	Que es muy bueno y que me adelante hartito.
	Estudiante 8	Que es excelente porque refuerzo lo aprendido, inclusive me acompañan a veces, cuando tienen tiempo.

Fuente: Elaboración propia.

Aquí las opiniones están divididas. Algunos padres de familia, al parecer, no monitorean las tareas de sus hijos. Verifican que se hagan, pero no de qué manera. Los padres no se involucran en los contenidos, confían en los profesores y en la institución en la formación de sus hijos. Al parecer, como está tan arraigada o asociada en la sede educativa el valor de adelantar guías como ellos lo llaman, los padres ya también lo ven como sinónimo de calidad y avance satisfactorio.

En otros casos, como lo insinúan en las entrevistas, los padres preferirían que sus hijos hicieran sus tareas en el colegio, de manera que dediquen el tiempo libre fuera de las aulas a las múltiples tareas u ocupaciones en la casa o en la finca, debido a la difícil situación económica. Hacen hincapié, en que para eso los mandan al colegio y están allá gran parte del día, para que estudien y que cuando lleguen a la casa, colaboren con las actividades que se requieran. Las siguientes preguntas estuvieron dirigidas al 54% (población muestra) de los ex alumnos entre 2014 y 2018:

Tabla 28. ¿Qué crees que es lo más importante o fundamental que debería enseñarse en la escuela? (exalumnos).

¿Qué crees que es lo más importante o fundamental que debería enseñarse en la escuela?	Ex - alumno 1	Además de valores, como enfocarse en lo que cada uno quiere ser.
	Ex - alumno 2	Brindar herramientas suficientes, para que el estudiante pueda continuar con su estudio.
	Ex - alumno 3	Cosas que le sirvan para la vida, hay mucho que uno no utiliza.
	Ex - alumno 4	Cómo organizar proyectos, manejar dinero, finanzas, los valores.
	Ex - alumno 5	Darles herramientas a los estudiantes, para que se puedan desenvolver en cualquier campo. Enseñar cosas que sirvan para cuando uno salga a la vida ya no de estudiante, o los que puedan seguir, que también les sirva en otros estudios superiores.
	Ex - alumno 6	Enseñar oficios, que salgan sabiendo hacer algo, porque es que hay algunos que no podemos continuar el estudio, que se pueda defender uno con algún arte.
	Ex - alumno 7	Lo más importante para mí, es la práctica de lo que se aprende, así nunca se olvida.

Fuente: Elaboración propia.

En conclusión, los jóvenes reclaman aprendizajes que le sean útiles en el transcurso de sus vidas. Anhelan que la escuela sea ese escenario donde ellos adquieran las competencias y herramientas necesarias para aplicarlas en sus proyectos de vida, que sus talentos sean potenciados para ponerlos al servicio propio y de los demás.

Llama la atención que uno de los jóvenes haya expuesto la importancia de aprender a manejar y a administrar el dinero y los recursos; habilidades necesarias para la vida, y un planteamiento que debería generar inquietud en cuanto a la formación empresarial en el colegio. De ahí la importancia de analizar el contexto, las particularidades y las necesidades de cada estudiante, para que la escuela, según el proyecto de vida del joven, sirva como puente y que potencie habilidades y las encamine en su formación de manera íntegra y con proyección, con la firme convicción que los jóvenes no son solo futuros, sino también presente. Los jóvenes, hoy, están reclamando su espacio y exigen otra clase de educación que les sea más útil, como lo demuestran estas cifras:

Tabla 29. ¿Del 100% de lo que aprendió en la escuela, qué porcentaje le ha servido para la vida? (exalumnos).

¿Del 100% de lo que aprendió en la escuela, qué porcentaje le ha servido para la vida?	Ex - alumno 1	Muy poco, un 20% la verdad.
	Ex - alumno 2	Casi nada, un 25 a 30%
	Ex - alumno 3	Un 30%
	Ex - alumno 4	Un 40 a 50%
	Ex - alumno 5	Un 30%
	Ex - alumno 6	Un 15%
	Ex - alumno 7	Un 35%

Fuente: Elaboración propia.

Estos datos son de gran importancia, porque permitirán a la institución educativa replantear su currículo y en general los procesos en cuanto a la formación que está ofreciendo a los estudiantes. Esta es una oportunidad inmejorable para empezar a producir cambios que permitan una formación que aproveche las capacidades de sus estudiantes y les genere un mayor número de posibilidades frente a los retos y necesidades de los distintos contextos y dinámicas del mundo.

Podríamos concluir que:

Al cruzar la información recolectada y analizada de exalumnos y alumnos, la escuela ha tenido una muy leve mejoría, de acuerdo con la percepción de los estudiantes de posprimaria, frente a las dinámicas escolares y curriculares específicamente, respecto

a lo manifestado por los egresados (2014-2018). El hecho de que la mejoría no sea mayor se debe quizás a que la “teoría”, por encima de la práctica sigue arraigada en las prácticas escolares de la institución educativa. Por ello, sobre todo los egresados con una visión más amplia y reflexiva, manifiestan, como crítica constructiva, la importancia de que en la escuela se apliquen métodos prácticos y vivenciales en contexto. Que realmente los aprendizajes sean herramientas conductoras en el diario vivir, que en efecto sean de utilidad para la vida. Esto, en razón a que ellos ya experimentaron y se enfrentaron a la vida como seres adultos, y por lo expuesto en las respuestas anteriores son muy pocas las herramientas que les ofrece la escuela para confrontar la vida.

Respecto a las áreas específicas, se resalta que Lenguaje, tanto para los alumnos como para los egresados, ha llenado más expectativas, y manifiestan que, definitivamente, es muy útil en cualquier escenario. La comunicación es esencial en el día a día en cada momento y lugar: el debate, el argumento, las opiniones, descripciones, entre otras. “Profe, eso es lo que uno hace a diario en la cotidianidad”, manifestó un exalumno.

Otra de las áreas con algún grado de favorabilidad y valoración positiva en cuanto a sus metodologías y aprendizajes fue Ciencias Naturales, a pesar de que, tanto alumnos como ex alumnos, manifestaron que pocas veces los pusieron en contacto con el entorno para aprender del diverso y amplio paisaje natural del sector. Las escasas ocasiones en que tuvieron ese contacto fueron muy inspiradoras y significativas para ellos. El encuentro con la naturaleza que aman los reconforta y, más aún, si es utilizado como escenario de aprendizaje. La lección que nos dejan los mismos ex alumnos es sobre la importancia de aprender practicando, tocando, manipulando.

Las áreas de inglés y matemáticas, en definitiva, fueron las de menor calificación positiva. Las razones podrían ser dos: una, es que históricamente son asignaturas que por lo menos en estos contextos no son del agrado del estudiantado; y dos, las didácticas y estrategias de los docentes de estas áreas también, históricamente, han creado resistencia en los estudiantes. En esa perspectiva, parece ser que la primera es consecuencia de la segunda. Se vende la idea que son áreas muy difíciles y si le sumamos a ello, que algunos, sobre todo los que dictan matemáticas, son muy “estrictos” y rígidos, apegados



a enseñanzas de antaño que ya no funcionan para los estudiantes, ni frente a las demandas actuales de la sociedad.

Frente al proceso de evaluación los estudiantes no se oponen a las pruebas y actividades, sino a los métodos, a la manera como se ha venido implementado en la institución educativa. Los mismos egresados, como dije antes, reflexivos y críticos de los procesos, manifestaron que no entendían para qué o qué aportaba a la formación o al aprendizaje copiar. Por ejemplo, la calificación de transcripción de guías, es una reflexión que en los estudiantes de postprimaria no se dio, pues ellos consideran que entregar las guías transcritas es avanzar académicamente; seguramente es la visión que sus maestros les venden. Esto, por mencionar un ejemplo.

Para terminar, conviene señalar que los estudiantes y egresados coinciden en valorar la labor que realiza la escuela, pero creen que falta mucho para que consiga llenar sus expectativas. Reclaman un método de aprendizaje en las diversas áreas más dinámico y participativo donde se incluyan las particularidades del educando y las necesidades propias para engranar su proyecto de vida; que se dé un paso en la transición de lo “teórico” a lo práctico, que se innove y motive a través de la diversificación de las estrategias, que se tenga claro los objetivos de aprendizaje y cómo estos impactarán en la vida cotidiana de cada uno. Por eso, desde este estudio se plantea la siguiente premisa, frente al papel que han de cumplir los maestros en la educación:

#### **3.4 Los docentes y el rol que se espera deben cumplir en el proyecto de vida de los estudiantes.**

Es importante mencionar aquí que el rol del docente no implica solamente presionar, disciplinar, dictar definiciones; ha de ser un mediador entre el alumno y su ambiente, sin buscar ser el protagonista del aprendizaje, sino el orientador e interlocutor. Esculpir y pulir al estudiante requiere potenciar sus talentos en pro de generar en él las habilidades para saber proceder, no solo en lo que respecta a lo cognitivo, sino también en lo conductual, que logre entender y estar en armonía con el mundo que lo rodea para vivir con dignidad.

El maestro tiene que posibilitar que el estudiante aprenda a hacer, para que aproveche y ponga en práctica los aprendizajes a la hora de realizar o desempeñarse en una labor, siendo consciente que en ocasiones hay que desaprender y adaptarse con facilidad a los cambios frenéticos del mundo actual, a asimilar las competencias necesarias para afrontar un gran número de situaciones en las que se requiere tomar decisiones de manera acertada. También, posibilitar que el estudiante aprenda a Ser, aceptando y respetando la pluralidad, siendo tolerante, trabajando en equipo, aprendiendo a vivir en comunidad a través de la comprensión mutua, a ser equitativo y forjador de paz. Es esta la contribución al aprendizaje y desarrollo integral del ser humano por medio del conocimiento autónomo, crítico y transformador, que le permita hacerse juicios y criterios autónomos, para decidir por sí mismo en las diversas situaciones de la vida. En este sentido, Remolina, Velásquez & Calle (2004) afirman:

El maestro líder ha de ser un dechado de valores humanos cuya influencia se expresa en el amor, delegar y dejar hacer, inspirar, mediar, valorar y escuchar así como tolerar a quienes piensan de modo diferente, educar más con el ejemplo que con la palabra, ser firme en sus opciones y decisiones, motivar a quienes lo rodean para las buenas acciones, modificar o innovar y construir, tener empatía o sinergia con quienes le son afines pero no rechazar ni subestimar a quienes no lo son; comprometerse con audacia en la instauración de un mundo nuevo y de la sociedad del conocimiento con sentido prospectivo, sembrar valores para cosechar valores, tener fe en lo que hace y en lo que espera, dirigir hacia la consecución del bien, generar vida, construir el futuro, dar y compartir, cooperar en el cuidado de la naturaleza, en la lucha por una alta calidad de vida, recibir los frutos de su trabajo, orientar con sabiduría, exigirse a sí mismo para exigir a los demás, persuadir para alcanzar un objetivo, interactuar, lograr que se hagan las cosas, visualizar, transformar; en síntesis, ser competitivo, visionario y excelente. El maestro como potenciador de valores debe erigirse como un modelo de virtudes humanas (p. 274).

Sin embargo, corresponde entender que al docente hay que brindarle espacios de formación. Los entes territoriales están en la obligación de actualizar a los maestros de manera periódica, y propiciar un ambiente laboral con bienestar, para que puedan desarrollar una variedad de virtudes y logren ponerlas al servicio de los estudiantes. Se sabe de las diferentes presiones a que están sometidos los maestros: señalamientos de los padres de familias y de la sociedad, quienes los culpan en reiteradas ocasiones del bajo nivel educativo de la nación, cuando se sabe que la educación es una responsabilidad compartida: estado, escuela, familia y demás actores sociales. Además, están sometidos

a presiones por sus superiores; maestros con escasas herramientas para llevar a cabo su labor; un sistema educativo, que como ya se dijo, se centra y mide en resultados en las pruebas a las instituciones y por ende a los maestros, obedeciendo a una educación sumisa, e imponiendo formas de vida y maneras, a su vez, impuestas por grupos sociales hegemónicos que ostentan la visión global del mundo y controlan los negocios asociados con la educación.

Otro panorama que preocupa con relación a la labor docente es el alto índice de enfermedades mentales que están sufriendo los maestros, añadido a la deficiente atención en salud que se les está brindando. Un problema que no es ajeno a la sociedad colombiana. Por demás, la imposibilidad o escasa oportunidad de ascensos salariales y la débil formación del maestro no es suplida; porque aún llevando a cabo estudios de alto nivel como maestrías o doctorados, su escalonamiento está limitado a porcentajes que el gobierno arbitrariamente designa, enmascarados en una evaluación de ascenso y reubicación salarial.

Entonces se convierte en una lotería el que un maestro consiga ascender. La formación en docencia se adquiere con el fin de mejorar en el plano personal y profesional, que de una u otra manera depende del escalonamiento salarial (decreto 1278 de 2002). En perspectiva, los derechos laborales y salariales de los docentes, cada vez son más limitados, afectando notablemente su bienestar, si tenemos en cuenta que el aspecto emocional en los docentes como en cualquier persona juega un rol fundamental para ejercer motivado, de manera eficiente y productiva. La educación en Colombia se ha convertido en el caballito de batalla de los políticos cada cuatrienio, malgastando sumas de dinero cuantiosas, que podrían servir para fortalecer efectivamente la educación, sin la corrupción y los negocios oscuros.

Lamentablemente, el interés de los gobiernos de turno es el de imponer los caprichos del presidente o del ministro o ministra, comprando asesorías o contratando *expertos* alineados con sus ideologías políticas, y son quienes diseñan documentos curriculares de manera inconsulta y proponen métodos sin el sustento de la investigación, de espaldas a las particularidades de las regiones y los entornos sociales de la nación (fue lo que ocurrió con los DBA, las mallas de aprendizaje y los libros de

texto, en el período 2015 a 2018). La autonomía institucional, quebranta constantemente por directrices arbitrarias del Ministerio de Educación con la implementación de programas y estrategias importadas de otros contextos, que no tienen que ver con las necesidades requeridas en nuestro medio, como creer que las metodologías que funcionan en Singapur, para hablar de un referente mundial en calidad de educación, debe acoplarse a aquí. No es posible trasponer de una nación a otra, procesos educativos, porque son culturas distintas y economías diversas. Al respecto Jurado (2017) afirma:

La globalización es una presencia intensa, pero las diferencias entre las prácticas educativas de cada país son naturales. Existen sistemas con pretensiones de amoldarse a lo que la “sociedad global” reclama y el resultado es la artificialidad, el estereotipo, las palabras-saco: el emprendimiento, el espíritu empresarial, el entrenamiento, la competitividad, el libre mercado..., en una pretensión de homogeneidad humana. No existe una tal historia homogénea de las mentalidades, pues las culturas son heterogéneas, devienen de tradiciones milenarias y las instituciones educativas están entronizadas con dichas tradiciones. Es desde dichas tradiciones, tomando conciencia de sus singularidades, como la escuela puede apuntar hacia horizontes nuevos (p. 49).

Con esa perspectiva y a causa de la pasividad de algunos maestros, nos hemos convertido en replicadores obedientes de instrucciones; ello explica en parte la imposibilidad y dificultad que tienen las instituciones educativas a la hora de diseñar sus Proyectos Educativos Institucionales (PEI) y, de paso, los sistemas institucionales de evaluación (SIE). Ante tanta imposición y modelos educativos globales con fines ideológicos marcados, se está limitando el accionar del maestro, su imaginación, creatividad, criticidad, inspiración, innovación, liderazgo y mediación. Se han de necesitar más maestros que tomen iniciativas propias, que conozcan su identidad, que reflexionen sobre su labor, sus entornos, sus prácticas y necesidades sociales, que sepan entender a sus estudiantes conociendo los contextos de los niños y jóvenes, que sean conscientes de la limitaciones, pero que haya autoconfianza para subsanarlas, que se autoformen, que lean y escriban, que sean propositivos, que propicien negociaciones entre los miembros de la comunidad educativa y que posibiliten transformaciones como ejes de cambio en la sociedad.

## CAPÍTULO IV

### **HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PUENTE ENTRE EL CURRÍCULO ESCOLAR, LOS INTERESES Y REALIDADES DE LOS JÓVENES.**

*Con excepciones, el Estado, la familia, la escuela siguen pensando a la juventud como una categoría de tránsito, como una etapa de preparación para lo que sí vale; la juventud como futuro, valorada por lo que será o dejará de ser. Mientras que, para los jóvenes, el mundo está anclado en el presente*

(Reguillo Cruz. 2000. p. 28)

#### ***4.1 Una mirada retrospectiva para el porvenir.***

Los niños y los jóvenes revelan en sus historias de vida un entorno marcado por la violencia; la falta de articulación y comunicación entre la institución educativa y las familias se asume como algo natural; el desconocimiento del contexto y de las realidades de los niños por parte de la escuela es un índice de la alienación en la educación. Una escuela caracterizada principalmente por transcripciones y rutinas que producen aburrimiento y deserciones escolares, y con ello el fracaso institucional, impacta negativamente en la calidad de vida y el desarrollo de la comunidad. No hay espacios de concertación. Es insuficiente el material bibliográfico de consulta o de lectura en casa; no cuentan con espacios apropiados y adecuados para el aprendizaje. En la implementación del currículo no se proyecta el horizonte institucional, tampoco el enfoque constructivista y sociocultural como se sugiere en los lineamientos curriculares y se insinúa en el PEI.

La escuela y los estudiantes van en contravía, pues una cosa es lo que viven los niños en sus prácticas escolares y otra lo que desean. Se propone entonces a la

institución educativa San Isidro I crear un puente entre el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y las historias de vida, los contextos reales de los estudiantes, sus necesidades y anhelos que, como se pudo determinar, juegan un papel fundamental en su proyecto de vida. Porque la educación, como lo establece Gómez Buendía (1998), es:

El vehículo principal e insustituible para la transmisión de cultura, y la cultura es el rasgo más distintivo del Homo sapiens. Por eso la educación es un aspecto esencial -tal vez el aspecto esencial- del desarrollo humano: ser educado es disfrutar de una vida más plena y es disponer de un rango más amplio de oportunidades (alternativas ocupacionales, de información, de recreación...). Por eso es natural que el Índice de Desarrollo Humano incluya la educación entre las tres oportunidades básicas de la persona, al lado de su esperanza de vida y su nivel de ingreso. También, en el plano conceptual, la educación genuina es desarrollo humano, o sea, “desarrollo de la gente, por la gente y para la gente”. Desarrollo de la gente, porque la razón de ser de la educación es el crecimiento interior de la persona. Desarrollo por la gente, pues educar es el modo quizá más rico de darse al otro e influir sobre el otro. Desarrollo para la gente, porque el objetivo último de la educación es ayudar a que el educando pueda poner la plenitud de sus potencialidades y talentos al servicio de sus semejantes (p. 35).

## **4.2 Condiciones necesarias para lograr una articulación desde las expectativas de los estudiantes a través de la escuela.**

### **4.2.1 La propuesta**

Según Hernández (1995):

El Proyecto de Vida se distingue por su carácter anticipatorio, modelador y organizador de las actividades principales y el comportamiento del individuo, que contribuye a delinear los rasgos de su estilo de vida personal y los modos de existencia característicos de su vida cotidiana en todas las esferas de la sociedad (p. 1).

El proyecto de vida va construyéndose de manera gradual, y es un proceso en el que intervienen algunas características particulares como la planeación, formación, organización de logros deseados; sin embargo, los jóvenes, en ocasiones tienen algún grado de responsabilidad, así como las mismas instituciones educativas y el contexto, que creen que un proyecto de vida es estudiar y obtener un título, olvidando la esencia de la vida: sueños, metas intenciones, exploraciones, pasiones, lo que en realidad sí otorgaría la felicidad. Es lograr entonces hilar esto último con su formación profesional o con su formación en cualquier labor o trabajo.

Cabe señalar que cada individuo tiene comportamientos a priori y en el transcurso de la planeación de su futuro esta etapa es fundamental para reconocer las inclinaciones y los deseos, relacionados con lo que quiere ser y hacer. Por eso la importancia de no desligar las historias de vida de los proyectos de vida. Son marcadores de ruta.

De manera paralela a la presente investigación y como parte de mediación pedagógica, surgió el proyecto “Aprovecho mi talento para construir proyecto de vida”, sustentada en el PEI de la institución educativa San Isidro I, con el propósito de aprovechar al máximo las habilidades y talentos de todos los estudiantes, facilitando el empoderamiento del educando sobre la definición de sus proyectos de vida, estableciendo los puentes necesarios entre el currículo escolar y los intereses, vivencias y talentos de los jóvenes.

### **Grados y Áreas de aplicación**

Grado tercero hasta noveno, áreas articuladas: Lenguaje, ciencias naturales y sociales, matemáticas, inglés, educación física y proyectos productivos.

### **¿Por qué se implementa?**

Desmotivación constante y falta de expectativas por parte del alumnado en los procesos académicos, generando ello, interrupciones y abandonos en las trayectorias educativas y bajos niveles académicos demostrados en pruebas internas y externas.

### **Para que se implementa**

#### **Objetivo general**

Facilitar el empoderamiento de los estudiantes, sobre la definición de sus proyectos de vida, articulando el currículo escolar y los intereses, vivencias, expectativas, necesidades y talentos de los estudiantes.

#### **Objetivos específicos**

- Socializar el proyecto a toda la comunidad educativa, destacando en colectivo la importancia de la definición de proyectos de vida que generen bienestar y felicidad.
- Actualizar el PEI (proyecto educativo institucional, incluyendo la propuesta como plan de mejoramiento en el componente pedagógico y horizonte institucional.

- Realizar visitas familiares, para conocer la realidad del entorno del estudiante.
- Llevar a cabo una feria del talento para reconocer y estimular las distintas habilidades de los estudiantes.
- Brindar espacios en el aula donde los estudiantes puedan potencializar sus talentos. Entendiéndose que cada uno puede tener uno diferente.
- Aprovechar y valorar los diversos talentos y gustos de los estudiantes, como mecanismo para avanzar y hacer más atractivos los diferentes procesos de formación.

#### **Acciones desarrolladas durante el proyecto**

- Debates.
- Socialización de la propuesta.
- Talleres
- Diagnósticos.
- Visitas familiares.
- Atención diferencial según la edad.
- Utilización de instrumentos de escuela nueva (control de progreso, autocontrol de asistencia, cumpleaños, horario de aseo, horario de clase, mi correo, libro viajero, pacto de aula, entre otros).
- Aprendizajes fundamentados en las realidades de los contextos.
- Reconocimiento de las potencialidades.
- Clases flexibles.
- Feria de talentos.
- Alianzas interinstitucionales.

#### **Desarrollo de la propuesta**

La propuesta se socializó con los padres de familia, los docentes, directivos docentes y los representantes de los estudiantes. Al explicarse el por qué y el para qué de la propuesta, contó con la aceptación de la comunidad.





Registro Fotográfico 1, 2 y 3. Socialización de la propuesta a docentes, estudiantes y padres de familia. Tomados los días 6, 11 y 12 agosto de 2019, respectivamente. En la I. E. San Isidro I sede Nueva Primavera. Vereda Nueva Primavera de El Retorno Guaviare.

Una vez socializada la propuesta, los docentes y directivos docentes, hicieron visitas familiares casa a casa, para caracterizar los aspectos socioculturales, económicos y de formación de las familias en toda la jurisdicción de la institución educativa San Isidro I, en pro de conocer los contextos familiares y la realidad vivida por los niños. Dicho instrumento se constituyó en un insumo de gran ayuda, porque se pudo constatar, que tanto las familias como los niños se sintieron importantes para la escuela.

Desde luego se conoció de cerca la problemática de cada uno de ellos, lo que ha demandado atenciones diferenciadas según sus necesidades. Cabe resaltar que se acordó hacer las visitas familiares aproximadamente dos o tres veces al año, lo que ha propiciado un clima de confianza entre la institución y la comunidad logrando un trabajo mancomunado para que la comunicación fluya de manera permanente. Ahora sí, cuando la escuela busca a las familias los padres han sido los aliados principales de este proceso.



Registro Fotográfico 4 y 5. Visitas familiares, Tomados los días 17 y 24 agosto de 2019, En la vereda Nueva Primavera y Caño Flor. El Retorno Guaviare.

Luego, la propuesta llegó al aula apoyados en la metodología de Escuela Nueva, haciendo uso de sus instrumentos (control de progreso, autocontrol de asistencia, cumpleaños, horario de aseo, horario de clase, mi correo, libro viajero, pacto de aula, entre otros). Dichos elementos, como la misma metodología lo indica, permiten una mayor participación del estudiante en su proceso de formación. En el libro viajero, por ejemplo, los estudiantes y padres de familia producen textos, verbales y no verbales, como formas de expresión auténtica. Este cuaderno va recorriendo los hogares familiares y sirve también para fortalecer los lazos de amistad y sana convivencia entre los moradores.



Registro Fotográfico 6, 7 y 8. La propuesta llega al aula. Tomados los días 2, 9 y 18 de septiembre de 2019. En la I. E. San Isidro I sede Nueva Primavera. Vereda Nueva Primavera de El Retorno Guaviare.

Por otra parte, los aprendizajes se fundamentan con base en las realidades de los contextos de los niños, sus familias y las experiencias cotidianas de clase; estas últimas permiten reconocer las potencialidades de cada uno. A partir de ellas, se fundamenta el aprendizaje. Así, por ejemplo, a un niño que le gusten los animales, este interés sirve como excusa para transversalizar los aprendizajes en diversas áreas. Para el caso de Lenguaje, se podría utilizar el nombre de los animales para reconocer sustantivos, sus características como adjetivos y las acciones que realizan para reconocer los verbos. En Ciencias Naturales, para referirnos a seres vivos, seres muertos, clasificación de animales según su alimentación, en fin, un sinnúmero de posibilidades de aprendizaje situado. Con la implementación de la propuesta las clases son flexibles, pero no en el papel, sino en la realidad, no obedecen necesariamente a un formato, porque si uno de los estudiantes desea contar una anécdota, por ejemplo, de su vida cotidiana, esto también puede ser un pretexto pedagógico para potenciar, entre otras cosas, la narrativa en los estudiantes.

En el desarrollo de cada clase los estudiantes van elaborando producciones de diferente tipo: literario, científico, artístico, matemático, deportivo, entre otros.

Creaciones que sirven como puente para potencializar los talentos de cada educando. Esto ha permitido que los estudiantes conozcan sus fortalezas y, sin duda, les ayuda para dilucidar su identidad con un oficio y construir su proyecto de vida. El trabajo de la institución es contribuir a encaminar sus talentos, para que sean aprovechados en los diferentes ámbitos de la vida escolar y para los retos que la vida les irá exigiendo. Dichas producciones y talentos son exaltados y promocionados ante la comunidad educativa en los días de logros, denominados “Feria de Talentos”, actividad que se realiza tres veces al año en diferentes sedes de la institución, con el objetivo de visualizar y reconocer las virtudes de cada uno de los estudiantes de las 13 sedes.



Registro Fotográfico 9, 10, 11, 12, 13 y 14. Feria de talentos. Tomados los días 29, 30 y 31 de octubre de 2019. En la I. E. San Isidro I sede Nueva Primavera. Vereda Nueva Primavera de El Retorno Guaviare.

En pro de generar espacios múltiples y mostrar varias opciones para que nuestros estudiantes tengan diversas posibilidades en su formación y realmente puedan aprovechar sus talentos, se han hecho alianzas interinstitucionales para que se apoye y fortalezca lo que desde la escuela se está desarrollando. Para quienes les gusta la investigación, la ciencia, la tecnología, por ejemplo, la institución adelanta cuatro proyectos: uno en flora, uno en fauna, uno en suelos y otro en etnias indígenas con acompañamiento de ONDAS de Colciencias. Para quienes su virtud es la de ser

mediadores pacíficos y de resolución de conflictos, que, por cierto, lo necesita la zona y nuestra nación, está el convenio con la fundación PLANES, el proyecto Creando entornos de paz para la niñez y la juventud. Para los que gustan del deporte, está la asistencia de la escuela deportiva del municipio de El Retorno.

Para quienes les gusta escribir, el arte, dibujar, entre otros, sus trabajos serán publicados en el blog académico, página que actualmente están diseñando algunos estudiantes a quienes les gusta aprender en sistemas e informática. El propósito es continuar en la búsqueda de alianzas y que los estudiantes se autogestionen. Sabemos de las potencialidades de nuestros educandos no hay que desaprovecharlas. Es una tarea que demandará mucho tiempo y que continuará su proceso en los años por venir.



Registro Fotográfico 15, 16 y 17. Actividades tecnológicas y científicas Olimpiadas mensuales. Tomados los días 13 de septiembre, 21 de octubre y 18 de noviembre de 2019. En la I. E. San Isidro I sede Nueva Primavera. Vereda Nueva Primavera de El Retorno Guaviare.





Registro Fotográfico 18, 19 y 20. Actividades deportivas Supérate con el deporte. Tomados los días 10, 11 y 12 de septiembre de 2019. En diferentes escenarios deportivos de la ciudad de San José Guaviare.

### **seguimiento y evaluación**

Se hará trimestral en concejos de promoción y evaluación, por parte de directivos, maestros, representantes de padres de familia y estudiantes, sobre resultados y alcances. Asimismo, se hará monitoreo anual a los egresados de la institución, con el fin de sistematizar las estadísticas sobre su continuidad en los procesos de formación o ejecución de alguna labor en la institución educativa.

### **Resultados**

A pesar del tiempo de pandemia y el escaso año y medio de su implementación, ya se pueden evidenciar algunos resultados

La propuesta fue muy bien recibida por la comunidad educativa, ya que era una preocupación en general el futuro de los jóvenes y más en esta zona del país, donde frecuentemente están vulnerables a la incursión de grupos armados; por tal motivo, que con urgencia la propuesta se incluyó en el PEI de la institución para garantizarlo como programa bandera en las 11 sedes que componen al establecimiento educativo.

Así mismo, en la actualidad se logra evidenciar un cambio de actitud en cuanto a la perspectiva de proyecto de vida en los estudiantes. Y en cuanto a la motivación en los procesos académicos y de formación.

La institución para el año en curso (2021) subió la matrícula en el 18%; <sup>14</sup>algunos jóvenes que habían abandonado su trayectoria escolar, regresaron, atraídos por otros compañeros que se encuentran motivados en la escuela.

Progresiva mejora en desempeños académicos reflejados en el diario escolar.

### **Sostenibilidad**

Con la inclusión de la propuesta en el PEI se consolida como política institucional y esto garantiza la aplicabilidad de la misma.

Del mismo modo, el empoderamiento de maestros, directivos y padres de familia sobre la propuesta hacen que se permee y se sensibilice a los estudiantes para que desde la escuela forjen sus proyectos de vida.

#### **4.2.2.1 El rol de la comunidad educativa en la propuesta**

Docentes: son los pilares fundamentales de esta experiencia, ya que son ellos los que mayormente lideran, a través de escenarios en el aula y extracurriculares, que posibilitan el aprovechamiento de los talentos, y los usan como herramienta o vehículo de aprendizaje en las diversas áreas del saber. La gestión en el aula del docente juega un rol fundamental en este proyecto.

Directivos: Contribuyen con la motivación permanente, lideran actividades extracurriculares y de estímulos para los estudiantes, apoyan con recursos económicos para la realización de eventos y la consecución de material didáctico que se haya solicitado.

---

<sup>14</sup> Información obtenida de la matrícula institucional 2021, SIMAT sistema integrado de matrícula.

Padres de familia: Proporcionan información para la caracterización de los ámbitos familiares, interactuando constantemente con la institución educativa, manteniendo un puente de comunicación activo, apoyando a sus hijos en los procesos de formación, articulados con la escuela como miembros activos de los proyectos institucionales que han derivado de esta experiencia; son actores fundamentales en el acompañamiento de algunas acciones realizadas, por ejemplo, en la participación en la organización y ejecución de ferias de talentos.

Los estudiantes: como beneficiarios y protagonistas directos de la experiencia, se adelanta el trabajo, Son líderes y gestores en cada uno de los proyectos adelantados, teniendo en cuenta sus habilidades o talentos. Cada uno tiene un rol protagónico en las diversas actividades, dependiendo de sus inclinaciones y potencialidades.

Nota: Todos los actores de la comunidad educativa tienen representación en el Comité que se encarga de hacerle seguimiento y evaluación a la propuesta, en el que cualquiera de ellos puede sugerir alguna alternativa o plan para mejorar o potenciar cualquier aspecto. Es un proceso que se hace siempre articulado con los diferentes miembros, esto, con el fin de que todos trabajemos en equipo y podamos obtener resultados más significativos. Además, se garantiza la sostenibilidad de la propuesta.



## CONCLUSIONES

Del presente estudio, una vez compendiada, clasificada y analizada la información, se muestran las siguientes conclusiones:

➤ La institución educativa San isidro I, sede Nueva Primavera, posee un conocimiento parcial del contexto y de la realidad de sus estudiantes (en lo social, económico y cultural). Hay poca información sobre las particularidades de los niños, los jóvenes y sus familias, debido a la falta de articulación entre la escuela y el resto de la comunidad educativa. Por ello, las necesidades del alumnado no se tienen en cuenta al diseñar e implementar el Plan de Estudios. Arredondo (1981), establece que el currículo es el producto del análisis y reflexión de las particularidades de un medio contextual. En ese sentido, el análisis del entorno ha de visibilizar las necesidades e intereses de los estudiantes. El Plan de Estudios ha de responder a esos requerimientos y anhelos, en el currículo escolar. Y probablemente posibilite el desarrollo de habilidades sociales, que conlleve a que los estudiantes se conviertan en miembros activos de la sociedad, en la vida personal y laboral.

➤ Los niños y los jóvenes destacan en sus historias de vida un entorno marcado por las dificultades en que viven y han vivido. Pertenecen a familias disfuncionales flotantes de escasos recursos económicos y baja formación académica. Sumado a ello, la inmersión casi que continua en actividades de cultivos ilícitos, y lo que ello implica en la cadena de producción y comercialización.

➤ De acuerdo con lo expuesto por los entrevistados sobre la valoración del currículo, es notorio que la escuela no está contribuyendo de manera efectiva con la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, entre otras, por las siguientes razones:

1. Para los egresados, solo el 28% de lo aprendido en la escuela les ha sido útil. Una cifra muy baja, teniendo en cuenta la premisa de la educación “Una escuela para la vida”.
2. La escuela no brinda espacios permanentes donde los estudiantes puedan potencializar sus talentos, articulándolos con los contenidos y el plan de trabajo curricular del establecimiento educativo.
3. La escuela, sus dinámicas escolares y el plan curricular, pareciera, guarda distancia con las necesidades, expectativas y realidades de los jóvenes.
4. No existe articulación entre la escuela y las familias. La comunicación, el monitoreo la evaluación y el seguimiento no existen. La escuela ha de propiciar espacios de interacción con los núcleos familiares para que, en conjunto, puedan llevarse a cabo los procesos anteriormente mencionados.
5. En general, los jóvenes reclaman aprendizajes que les sean útiles en la vida. Anhelan que la escuela se convierta en el escenario donde aprendan las competencias e identifiquen las herramientas necesarias para cumplir con sus proyectos de vida, en lo cognitivo y lo social. Que la escuela sea un puente y no una barrera, entre sus talentos y capacidades y el servicio a la familia y a la comunidad. Es prioritario replantear métodos, tales como la transcripción de contenidos, sin claridad en los objetivos de las actividades en clase, la homogenización de los estudiantes en todo sentido, obedeciendo a prejuicios particulares de los maestros, teniendo como referente la escuela antigua y anacrónica, aún arraigada en la actualidad.
6. Por último, podría decirse que un currículo de calidad, es el que posibilita y potencia el desarrollo de las competencias básicas, ciudadanas y laborales. Y se logra cuando todos los integrantes de la comunidad educativa conocen y ponen en práctica el horizonte institucional, de la mano con los intereses, necesidades,

talentos y expectativas de los alumnos; también, con la construcción e implementación curricular en coherencia con el enfoque pedagógico, donde se explicita con claridad el enfoque curricular con las metodologías del proceso de aprendizaje, el seguimiento y la evaluación. Este ha de ser el reto o tarea más urgente, para el establecimiento educativo San Isidro I, sede Nueva Primavera.

7. Es insuficiente el material bibliográfico, de consulta o de lectura en los hogares de los estudiantes. La mayoría de ellos tampoco cuenta con espacios adecuados para la de realización de trabajos y tareas fuera de clase.
- En la implementación del currículo no se incorpora el horizonte institucional (Misión, Visión, Valores, Perfil del estudiante y Filosofía), tampoco la metodología con enfoque constructivista como aparece en el PEI. Esta implementación se caracteriza, sobre todo, por la reproducción de contenidos, repetición, memoria y evaluación de guías, abusando de la transcripción y la copia sin definir un rumbo de aplicabilidad en un contexto real del estudiante. Por lo visto, de acuerdo con lo observado en clases, los docentes trabajan con metodologías anacrónicas. Son prácticas, que producen en los educandos resistencias a los procesos de formación que convergen en los fracasos académicos y en la desmotivación.
- La escuela y las acciones educativas de los maestros es el vehículo que posibilita la solución de diversas problemáticas en la cotidianidad, entre ellas la violencia y la desigualdad; la escuela es un escenario donde se da lugar a la creación y distribución de conocimientos, donde, además, se construye ciudadanía en virtud de la dinámica escolar misma; posibilita aprendizajes vivenciales y genuinos para vivir en sociedad; por ejemplo, el continuo interactuar entre docentes, estudiantes y comunidad con respecto a relaciones de poder, tolerancia, necesidades, negociación, participación, resolución de conflictos, trabajo en equipo, diálogo, entre otras. Una escuela que reconoce sus raíces sabe lo que necesita y para dónde va, sin necesidad de emular modelos que confunden; una escuela que deje a un lado la victimización, sin que por ello deje de reconocer las dificultades y limitantes del contexto. Es el tiempo de la superación, del convencimiento

de que el interés no es el de medirse, compararse ni verse como los otros, sino reconocer que tenemos nuestras particularidades, que no estamos en la cola, sino que avanzamos a diferente ritmo.

**Si bien es cierto que el currículo tiene alguna estructura, podría concluirse que:**

- Falta coherencia entre sus elementos. La falencia es notoria en la reiterada falta de seguimiento y evaluación a los procesos, por consiguiente, se percibe más como un documento formal y desarticulado. Ahora bien, preocupa que los apoyos, nivelaciones y “refuerzos” en los aprendizajes no estén definidos con claridad, como efecto de la falta de seguimiento y evaluación, lo cual se pudo establecer en los casos observados en clase, donde ni siquiera se mostraron los objetivos de aprendizaje para evaluarlos.
- No se muestran documentos donde se destaque el análisis detallado de los procesos de aprendizaje, ni donde se pueda establecer que las necesidades del contexto y de los estudiantes surgen de un estudio minucioso.
- Los planes transversales, además de estar incompletos, no son aplicados en las áreas, no establecen la ruta con claridad; tampoco, las metas y alcances de cada proyecto.
- Las adaptaciones curriculares son incipientes, tanto para el contexto como para estudiantes con capacidades diferentes. Si bien es cierto que en la metodología Escuela Nueva, las adaptaciones son muy usuales en los planes de aula o planeadores, tampoco hay seguimiento o evidencia que esta se haga efectivamente, lo cual es una muestra de la incoherencia con la filosofía Institucional, que establece la aplicación de un currículo adaptado a las necesidades regionales y nacionales.
- No hay unidad de criterio frente a las mallas curriculares. Cada docente o equipo encargado de la asignatura, plantea una propia. A pesar de existir una malla institucional, algunos docentes deciden no usarla. Y como no se hace un seguimiento a los procesos, no se detectan, en muchos casos, este tipo de anomalías.

- La escuela y los estudiantes van en contravía: una cosa es lo que en sus prácticas escolares viven los niños y otra lo que desean.<sup>15</sup>
- El currículo y el papel de la escuela, en un contexto tan complejo como el del Guaviare, con familias de escasos recursos económicos y disfuncionales, escasa o nula formación, con un mínimo de oportunidades, sin servicios básicos, sin lugares para recreación, donde se sufre el rigor de los grupos armados ilegales<sup>16</sup>, la violencia, la marginación del estado, y otros problemas sociales prácticamente crónicos en el departamento, no entroniza con lo que se espera. La escuela ha de ser la principal protagonista en el desarrollo de las capacidades de sus estudiantes, potenciar de manera eficaz y práctica las habilidades de forma integral, ya que son ellos, con las herramientas que la escuela proporcione, los llamados a generar los cambios profundos que sus comunidades necesitan con urgencia, en pro del mejoramiento de la calidad de vida, y con ello, el progreso del sector. Si la escuela no consigue el cumplimiento de su objetivo en función social, está quitándole una oportunidad al resto de la comunidad educativa.
- Se presenta resistencia a la escuela por parte de algunos estudiantes al no ver cumplidas sus expectativas: potenciar sus talentos, ser escuchados, ser sujetos activos en la construcción curricular, que la educación sea pertinente y útil para sus vidas, una formación más práctica que teórica, que estimule y motive. En reiteradas ocasiones no sienten valorado su trabajo o su talento natural, como si esas virtudes no encajaran dentro del currículo que muestra la institución.
- Los estudiantes reclaman ser escuchados y tenidos en cuenta a la hora de diseñar el currículo. Sus necesidades, gustos, talentos, perspectivas y vivencias, han de tenerse en cuenta e incluirse.
- Los estudiantes, en muchos casos, parece no encontrarles sentido a los procesos de formación de la escuela; más bien, lo llevan a cabo como una actividad mecánica.

---

<sup>15</sup> “Muy raro es el que le hace un plan organizado de cómo enfocarlo a algo en la vida a uno, o a cualquier estudiante”.

“Yo era copie y copie de una cartilla, me aburría mucho, me cansaba de la mano”.

<sup>16</sup> “Situación socio política del Guaviare. PID, Plataforma de información y diálogo para la amazonia colombiana. 2016”.

Asisten a la escuela por cumplir o porque sus padres así lo desean o por estar con los amigos. La escuela, en algunos casos, está provocando que sus educandos pierdan el interés por la misma.

- Aun con la multiplicidad de dificultades a que se ven abocados estos estudiantes, no pierden de vista sus sueños. Es aquí donde la escuela ha de cumplir ese rol protagónico y propender y orientar los procesos sociales ¡Qué mejor, que por medio de un currículo que articule esos anhelos!
- Las altas expectativas al inicio del ciclo escolar por parte de los educandos, se van diluyendo paulatinamente en el transcurrir del tiempo, hasta el punto de aburrirse, abandonar la escuela o finalmente resignarse. Esto, debido fundamentalmente, a que las dinámicas escolares y sus metodologías y contenidos se caracterizan, su descontextualización, son rutinarias.

## RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta las conclusiones y el estudio en general, se plantean las siguientes recomendaciones o sugerencias, que corresponde atender de manera prioritaria:

### **Para la Institución Educativa**

- En primer lugar, unir al pleno de la comunidad educativa de la institución San Isidro I (de manera voluntaria, comprometida y consciente) en torno a las metas y formas, teniendo en cuenta la realidad institucional. Esta iniciativa de unión, motivación y trabajo, debe provenir principalmente de los docentes y directivos docentes del establecimiento educativo. De este primer paso depende el éxito de las recomendaciones que vienen a continuación. Además, donde se especifiquen metas, formas, tiempos y se incluya en la ruta la socialización de avances, seguimientos y resultados del trabajo Esta iniciativa de unión, motivación y trabajo, debe provenir principalmente de los docentes y directivos docentes del establecimiento educativo en mención.
- Es urgente que la comunidad educativa encabezada por docentes y directivos docentes haga una revisión general al horizonte institucional en coherencia con el currículo, donde se logre consolidar una estructura completa articulada entre sus elementos y la globalidad. Un currículo que sea la herramienta fundamental, que dé pautas claras en cuanto a sus rutas, formas de aplicabilidad y activación, para lo que se estipule, un currículo vivo, rediseñado sobre el contexto y pensando en las necesidades, expectativas e intereses de los jóvenes, escuchándolos como parte fundamental del entorno. Un currículo que posibilite una escuela para los niños y no

unos niños para la escuela; que permita desarrollar y potenciar las habilidades de los estudiantes.

- El rol del maestro ha de ser más significativo: transformar las prácticas pedagógicas con enfoque constructivista, donde el centro del aprendizaje y protagonista principal sea el estudiante; un maestro empático que genere sensibilidad, para que sus estudiantes logren potenciar sus habilidades. En esta transformación y re direccionamiento de las prácticas escolares de la institución, los docentes deben jugar un papel fundamental, ya que su activación dependerá en una buena medida de cada docente.
- Como la resignificación del currículo es prioritaria, se deben tener en cuenta los lineamientos curriculares nacionales, y que de ellos se empoderen docentes y directivos docentes, esto implica un ejercicio esencial como lo es la formación docente. Además, ha de iniciarse esta resignificación, desde su horizonte institucional, partiendo desde la identidad y realidad institucional como se ha venido mencionando.
- Crear redes o comunidades de aprendizaje entre docentes y directivos docentes, lo que implica motivación y compromiso constante por parte de las directivas del establecimiento, ya que dichas redes favorecerían y fortalecerían el ejercicio de la investigación en el ámbito educativo por parte de docentes creativos e innovadores de la misma red. Dichos proyectos de investigación, nacientes de las comunidades de aprendizaje, han de estar articulados con los planes de mejoramiento, con el objetivo de hacer un monitoreo permanente a los cambios y necesidades particulares que van surgiendo en el contexto, en los estudiantes y en la misma labor educativa cotidiana.
- Si bien es cierto que este estudio tuvo un acercamiento con la realidad social que viven los jóvenes y sus familias, es fundamental continuar haciéndolo teniendo en



cuenta los cambios que van surgiendo, las dinámicas sociales y circunstanciales. En ese sentido, también es prioritario lograr que los acercamientos a las realidades de la comunidad educativa sean constantes; para ello, también podría apoyarse en las comunidades de aprendizaje, a través de proyectos de investigación.

- En cuanto a los proyectos transversales, es prioritario completarlos y luego establecer una ruta explícita de cómo van a ser integrados en la práctica escolar cotidiana.
- A partir de aprovechar los talentos, expectativas, gustos, intereses y necesidades de los estudiantes, promover una educación media diversificada desde la institución educativa, donde se puedan consolidar los aprendizajes de la pos media. A través de diversos ámbitos o centros de interés en arte, ciencia, tecnología, cultura, deportes. Entre otros.

#### **Para la Secretaría de Educación Departamental de Guaviare**

- Brindar acompañamiento permanente con profesionales interdisciplinarios e idóneos en todo el proceso de estructuración y rediseño que necesita el currículo institucional. Este acompañamiento debe continuar una vez se logre la consolidación de un currículo contextualizado; ha de perdurar en el tiempo para hacer seguimiento a la implementación y, paralelamente, la formación de los docentes.
- Brindar formación permanente al docente y a los directivos docentes acerca del enfoque pedagógico y las prácticas escolares innovadoras.
- Los programas para el fortalecimiento pedagógico sobre estrategias que la Secretaria de Educación de Guaviare implementa, han de ser contextualizados y no copias de otros contextos. No asumir que lo que funciona en los centros poblados ha de funcionar en contextos rurales. Para ello se recomienda, más bien, fortalecer la metodología Escuela Nueva, en todos sus principios a través de la formación de los docentes con

personas expertas en el tema de la innovación y la investigación en educación. Todo ello, acompañado de una significativa inversión de recursos para la adecuación locativa, ambientes de aprendizajes propicios para los estudiantes y material pedagógico pertinente a las necesidades, expectativas, talentos e interés de los estudiantes.

- Se hace fundamental insistir en políticas públicas encaminadas a promover una transformación que permita establecer una educación media diversificada, de la cual, también deben participar las universidades.

## BIBLIOGRAFIA

- AENOR. (1994). *Norma UNE 50-103-90 Documentación. Preparación de resúmenes. En: Documentación. Recopilación de normas UNE.* Madrid: AENOR.
- Apple, M. (1987). *Ideología y Curriculum.* Madrid: Akal.
- Arboleda, J. (2000). *Mi proyecto de vida. Programa Jóvenes en acción.* Cali, Colombia: Corporación para el desarrollo de la educación popular de Cali.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de la investigación: guía para su elaboración.* Editorial Episteme. Caracas, Venezuela.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de la investigación: introducción a la investigación científica.* (6° Ed). Editorial Episteme. Caracas, Venezuela.
- Arredondo, V. (1981). *Algunas tendencias predominantes y características de la investigación sobre diseño curricular.* México: ¿?
- Bizquerra, R. definición de las técnicas. 1990. *Tesis. Universidad Nacional Experimental Romulo Gallegos.* [Artículo en línea] [Consultado: 09/12/2013 8:22 pm]. Disponible en web: [http://www.unerg.edu.ve/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=275](http://www.unerg.edu.ve/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=275). p. 28.
- Blasco, J. E., Pérez, J. A. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes.* España. Editorial Club Universitario.
- Bobbitt, J. F. (1924). *How to make a curriculum.* Houghton Mifflin.

Bonilla, C. E., Rodríguez S, Penélope. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Editorial Norma.

Bravo, M. J.; Peiró, J.M. & Rodriguez, I. *Satisfacción laboral*. En J. Peiró y F. prieto (Eds). Tratado de psicología del trabajo, 1. La actividad laboral en su contexto. España: Ed. Síntesis S.A.

Briones, G. (1996). *Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales*. Bogotá. Colombia.

Brukner, P. (1975). *Psicología social del autoritarismo*. ed. Siglo XXI. México.

Burt, M.R. (1998) *Why Should We Invest in Adolescents?* Washington: Organización Panamericana de la Salud y Fundación W.K. Kellogg.

Casarini-Ratto, M. (2015). *Teoría y diseño Curricular*. México: Trillas.

Collabed, J. Comellas M. J. Mardomingo, M. J. (1998). *El entorno social, niño y adolescente. Familia, adolescencia, adopción e inmigración*. Barcelona: Editorial Laertes.

Correa, R. (1999). *La aproximación biográfica como una opción epistemológica, ética y metodológica*.

Craig, G. (1992). *Desarrollo psicológico*. (6 Ed.). México: Prentice Hall.

D' Angelo, O. (2002) *Proyecto de Vida como categoría básica de interpretación de la identidad Individual y social*. Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. *Revista cubana de psicología* Vol. 17. No. 3.

Delval, J. (1994). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.

Diccionario de estudios de medios (2006). A C Black, Londres

Diccionario de ciencias de la educación. (1983). Vol. 1. México: Santillana, p. 206

Donas, S. (1997) "*Vulnerabilidad, Protección y riesgo*". OPS/OMS, Caracas. Venezuela.

Dottrens, R. (1961). *Como mejorar los programas escolares*. Buenos Aires: Kapelusz.

Erickson, E. (1963), *Childhood and society* 2da. Ed. New York: W. W. Norton.

Flórez, L. (2001). "*Adolescencia*". Vol. 1. México.

García Canclini, N. (1997): "*El malestar en los estudios culturales*". En Fractal N°. 6, otoño. México: Semo.

García M. Fernando. (1995). "Coca, guerrilla y sociedad civil en el Guaviare: regulación de conflictos y otros controles". Colombia Internacional, Revista Uniandes n.º 29.

Gimeno, J. Sacristán. (1991). *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.

Glazman, R, y De Ibarrola, M. (1978) *Diseño de planes de estudio*. México: ED. CISE UNAM.

Gómez Buendía, H. (coordinador) (1998). *Educación. La agenda del siglo XXI*. Bogotá: Tercer Mundo.

Grundy, S. (1987). *Producto o praxis del curriculum*. Madrid: Morata

Hernández, A. (1995). *Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social*. Revista Cubana de Psicología, 7(3).

Hernández y Ovidio (2006). Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. Revista Cubana de psicología Vol. 17. No. 3.2000

Iafrancesco, G. y Giovanni M. (2003). *Nuevos fundamentos para la transformación curricular: a propósito de los estándares*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Lundgren, U. P. (1992). *Teoría del curriculum y escolarización*. Madrid: Morata.

Maehr, M. L., & Meyer, H. A. (1997). *Understanding motivation and schooling: Where we've been, where we are, and where we need to go*. Educational Psychology Review, 9, 371-409.

Martín-Barbero, Jesús (1998). "*Jóvenes: des-orden cultural y palimpsestos de identidad*", en *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*. Bogotá: Universidad Central y Siglo del Hombre.

Meza. J. (1996). *La afectividad en el proyecto personal de vida: una propuesta de educación sexual*. Santafé de Bogotá: Distrito Lasallista de Bogotá.

Ministerios de Educación Nacional. (1997). *Decreto 180 de 1997*. Obtenido de ministerio de Educación Nacional: [http://.mineducacion.gov.co/1621/articles-103104\\_archivo\\_pdf.pdf](http://.mineducacion.gov.co/1621/articles-103104_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia (1994). Ley 115 de 1994. MEN: Bogotá.

Naranjo Pereira, M. (2009). *Motivación: Perspectivas Teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo*. Revista Educación, 33(2), 153-170.

Neyra, C. (2010). Guía de elaboración del Proyecto Educativo Institucional articulado al Proyecto Educativo e Ventanillas. Escuelas felices e integrales. 1 – 23.

[http://www.unicef.org/peru/spanish/proyceto\\_educativo\\_articulado\\_ventanilla.pdf](http://www.unicef.org/peru/spanish/proyceto_educativo_articulado_ventanilla.pdf)

Ojer, L. (1965). *Orientacion profesional*. Argentina: Kapelusz.

Oyarce, Á. (2005). *Gestión de proyectos educativos: lineamientos metodológicos*. Lima: UNMSM. Fondo Editorial.

Pardo, I. (2005). *Jóvenes construyendo su proyecto de vida. (2ª Ed)*. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio.

Peña, C. & De barrios, A. (1996). *El Proyecto de Vida y la Enfermería. Tendencia antropológica, histórica, filosófica, epistémica*. Recuperado el 25 de Julio de 2013 de <http://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articles/4831/1/El-proyecto-de-vida-y-la-Enfermeria.-Tendencia-antropologica%2C-historica%2C-filosofica%2C-epistemica>.

Piragua, G. (2010) *Pautas para la elaboración del Proyecto de Vida de los beneficiarios del programa des - incentivación, prevención y erradicación del trabajo infantil Barrio La colmena, localidad San Cristóbal* (Experiencia profesional dirigida). Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD. Escuela de ciencias sociales, artes y humanidades CEAD José Acevedo y Gómez. Bogotá, D.C. Recuperado el 25 de junio de 2013.

Quintero Rondón, A. P. & Rojas Betancur, H. M. (2015). *El embarazo a temprana edad, un análisis desde la perspectiva de madres adolescentes*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 44, 222-237. Recuperado de

<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/626/1161>

Reguillo C. R. (2000). *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Bogotá: Norma.

Rice, F. (2000) *Adolescencia: desarrollo, relaciones y cultura* ed. Madrid: Prentice Hall.

Ríos, L. M. (2013). *Acercamiento teórico (análisis de experiencia) desde una perspectiva humanística y existencialista a los procesos de Proyecto de Vida en soldados bachilleres del batallón N 26 "sargento segundo Néstor Ospina Melo "del municipio de Leticia, Amazonas. Monografía - Universidad Nacional Abierta y a Distancia Amazonas. Amazonas.*

Santrock, J. (2002). *Psicología de la educación*. México: Mc Graw-Hill.

Saylor, J. G. y Alexander, W. M. (1954). *Curriculum planning for better teaching and learning*. Rinehart.

Schuber, W. (1983). *Curriculum: Perspective and possibility*. New York: McMillan Publishing Comp.

Smith, B. O., Stanley, W. O. y Shores, H. I. (1957). *Fundamentos of curriculum development*. World Book.

Taba, H. (1974). *Elaboración del currículo, teoría y práctica*. Buenos Aires: Ed. Troquel.

Trujillo, S. (2008). *La sujetualidad: un argumento para implicar. Propuesta para una pedagogía de los afectos*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Vargas, I. (2012). *Le entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y reto*. Revista calidad en la educación superior, III (1), 119 – 139.



<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3945773.pdf>ISSN1659-4703

Zuazua, A. (2007). *El proyecto de autorrealización: Cambio, curación y desarrollo*. San Vicente Alicante: Editorial club Universita

## **ANEXOS**

### **PROTOCOLOS PARA LA OBTENCIÓN DE LA INFORMACIÓN.**

#### **Estudiantes posprimaria**

Se firmó un consentimiento informado por parte de los padres de familia y/o acudientes donde autorizaron, el uso y publicación de la información obtenida de las entrevistas y relatos autobiográficos de los menores. Así como toma y publicación de fotografías.

#### **Exalumnos**

La aceptación de las entrevistas, así como el uso de esa información, para la presente investigación, se hizo de manera verbal por parte de los egresados y quedó consignado como evidencia, en las grabaciones de audio que se hicieron para cada entrevista.

#### **Docentes y directivos docentes**

Mediante llamadas telefónicas grabadas y mensajería de texto, que hacen parte del archivo de la investigación, los docentes y directivos docentes aceptaron la entrevista y autorizaron su uso y publicación, solo con fines académicos y sin sufrir ninguna alteración enfatizaron.

**ANEXO 1**

**DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN SOBRE FOTOGRAFÍAS Y  
FIJACIONES AUDIOVISUALES (GRABACIONES) PARA USO PÚBLICO**

Atendiendo al ejercicio de la Patria Potestad, establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2820 de 1974 y la Ley de Infancia y Adolescencia, la docente, NUBIA SUAREZ SANDOVAL (estudiante Universidad Nacional de Colombia, Maestría en educación). Solicita la autorización escrita del padre/madre de familia o acudiente del (la) estudiante \_\_\_\_\_, identificado(a) con tarjeta de identidad número \_\_\_\_\_, alumno (a) de la Institución Educativa San Isidro I, del municipio de El Retorno (Guaviare), para el uso y publicación de la información obtenida de las entrevistas y relatos autobiográficos de los menores. Así como toma y publicación de fotografías.

El propósito de la grabación, es conocer la percepción que tiene los estudiantes, frente a su proceso pedagógico y dinámicas escolares vividas; el cual será aportado como soporte a la tesis de maestría titulada “LA EDUCACIÓN RURAL: LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS DE VIDA DE LOS JÓVENES, Currículos vs narrativas estudiantiles”, trabajo que adelanta la docente arriba mencionada como requisito para optar el título de Magíster en educación. Sus fines son netamente pedagógicos, sin lucro y en ningún momento será utilizado para objetivos distintos.

Autorizo,

\_\_\_\_\_  
Nombre del padre/madre de familia o acudiente

\_\_\_\_\_  
Cédula de ciudadanía

\_\_\_\_\_  
Nombre del estudiante

\_\_\_\_\_  
Tarjeta de Identidad

Fecha: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_