

GLANGLIONES I NERVIIO SIMPÁTICO.

78. A qué se da el nombre de gangliones.—Ideas de Hipócrates.—Estudios de Meckel, Scarpa i Bichat.—Division de los gangliones.—Su número, su composicion interior, i su cubierta.—Sus vasos sanguíneos.—Análisis químico de Lassaigne.—Division de los manojos medulares que penetran por la extremidad interna del ganglion.—Cómo se reunen estos manojos a la salida del ganglion.—Gangliones espinales, cervicales i torácicos.

A qué se ha dado el nombre de nervio simpático o trisplánico.—Modo como se distribuye este nervio.—Opinion de Winslow acerca del nervio simpático i de los gangliones.—Usos de los gangliones segun Meckel, Bichat, Reil, Weber i Beclard.

Histología.

79. Estudio microscópico de las fibras nerviosas, de las células nerviosas, i de las conexiones de estas con los tubos nerviosos.—Constitucion de los centros nerviosos.—Constitucion de los nervios raquideos; i terminacion de estos en los órganos.—Corpúsculos de Paccini.—Nervio gran simpático.—Gangliones del gran simpático.—Desarrollo de los nervios.—Alteracion patológica de los elementos nerviosos.—Medios de estudio.

APARATO DE LA VISION.

80. Exclerótica.—Cornea.—Coroide.—Cuerpo ciliar.—Círculo ciliar.—Músculo ciliar.—Iris.—Retina.—Cristalino.—Cuerpo vitreo.

APARATO DEL OIDO.

81. Oido medio.—Vestíbulo membranoso, i canales semicirculares membranosos.—Caracol.—Terminacion del nervio acústico.—Polvo auditivo.—Otolitos.

El Profesor,

ANDRES M. PARDO.

PROGRAMA DE ANATOMIA ESPECIAL.

CURSO PRIMERO.

1. Jeneralidades anatómicas.—Importancia del estudio anatómico.

OSTEOLOGÍA.

2. Jeneralidades sobre los huesos i manera de estudiarlos.—Huesos al estado seco.—Huesos al estado fresco.—Periostio en las diversas rejiones.—Su estructura: vasos i nervios.—Sus usos.—Sustancia medular.—Su composicion segun Robin.—Osificacion del esqueleto.—Crecimiento de los

huesos.—Método jeneral de descripcion de un hueso.—Preparacion d los huesos.

3. Huesos que entran en la composicion del esqueleto.—Descripcion de cada uno de ellos.

MIOLOJÍA.

4. Orden que debe seguirse en el estudio de los músculos de la vida animal.—Cualidades que debe tener el sujeto en que se estudian los músculos.—Descripcion de cada uno de los músculos del cuerpo humano.

APONEUROLOJÍA.

5. Descripcion de todas las aponeurosis del cuerpo humano.

ARTROLOJÍA.

6. Descripcion de las partes que entran en la composicion de todas las articulaciones del cuerpo.—Clasificacion de las articulaciones.—Particularidades que presenta cada una de las articulaciones del cuerpo.

ESPLACNOLOJÍA.

7. Definicion de esta parte de la anatomía.—Qué es viscera.—Qué aparato.—Descripcion de cada uno de los órganos que componen los aparatos de la respiracion, de la dijestion i el jenito-urinario.

Consideraciones jenerales sobre la anatomía del feto.

El Profesor,

ANDRES M. PARDO.