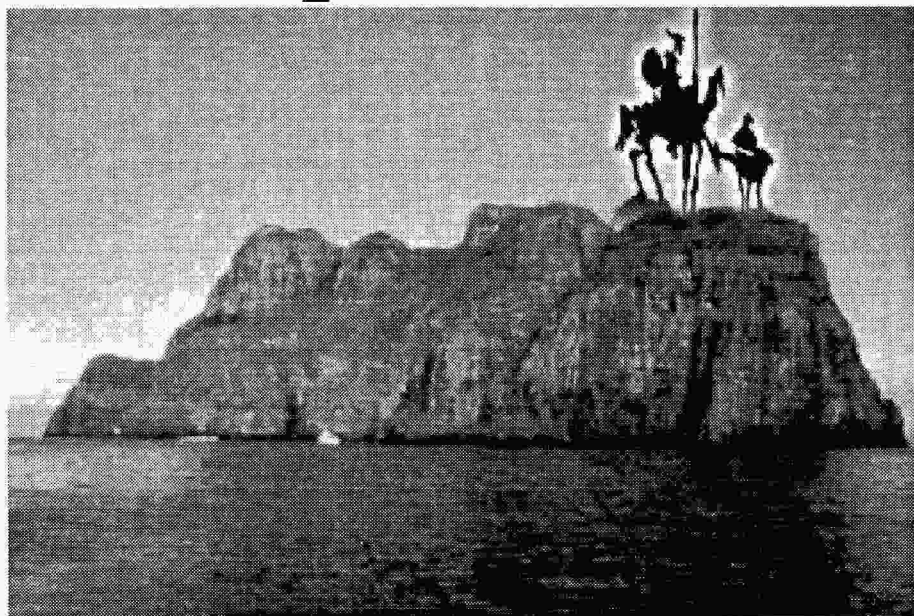




*El Quijote:
un modelo
para armar*



Alberto Aguirre González

El Quijote: un modelo para armar

Alberto Aguirre González

Fotografía de la portada tomada de Malpelo, la roca viviente (Pacífico) de Henry Von Prah

Reproducciones de las páginas 16, 17 y 18: portadas tomadas de la Bibliografía fundamental del Quijote de Luis Andrés Murillo.

Figuras de las páginas 51 y 57: marionetas en piel de asno para teatro de sombras (colección particular del autor).

Ilustraciones de Juan Carlos Bermúdez, Eliana Pérez y Mauricio Ladino.

Diseño, armada. Figura electrónica (páginas 9-13) de Joseladrillo.

Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Literatura. Cindec.

Producción Editorial: Ediciones del Común

Santafé de Bogotá, Colombia, septiembre de 1997

**LO
CUS**

.....
**amoe
nus**
.....



