

Contenidos

El Quijote: un modelo para armar	5
Apertura. 1605	7
Iconotexto	9
Semantomecano. Máquina productora de sentido	15
Prólogo-pretexito	19
Antiprólogo. Antipretexito	19
Intertexto	27
Interpersonajes	41
3 Quijotes y 3 Sanchos	41
Cambio de ruta	47
Locura. Cordura	49
Cordura	50
Curiosidad y admiración	50
Altisodora representa	53
Abatido y de vuelta a casa	56
Intertexto	60
Archivo imaginario	64
Bibliognosis	66



un