

II JORNADAS FILOLÓGICAS
IN MEMORIAM JORGE PÁRAMO POMAREDA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento de Literatura
Departamento de Lingüística



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
Facultad de Artes y Humanidades
Departamento de Humanidades y Literatura

MARCO PALACIOS ROZO
Rector General de la Universidad Nacional de Colombia
FERNANDO VIVIESCAS MONSALVE
Vicerrector de Sede Bogotá
LISÍMACO PARRA PARÍS
Vicerrector Académico
GERMÁN MELÉNDEZ ACUÑA
Decano de la Facultad de Ciencias Humanas
JORGE E. ROJAS OTÁLORA
Director del Departamento de Literatura

© 2004 II Jornadas Filológicas
Departamento de Literatura
Facultad de Ciencias Humanas
Edificio Manuel Ancizar, oficina 3055
Universidad Nacional de Colombia
Bogotá, D.C. 2003
Teléfono 3165229 Fax 3165229

Edición: Jorge E. Rojas Otálora
Corrección de estilo: Carla Bocchetti
Revisión de textos en griego: Juan Sebastián Páramo

ISBN: 958-8063-09-4

Diseño y producción editorial: Jaime Sepúlveda
Impreso en Colombia

Jornadas Filológicas In Memoriam Jorge Páramo Pomareda (2º: 2003: Bogotá)
In memoriam Jorge Páramo Pomareda / coord. Jorge E. Rojas Otálora -- Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas, 2004.

200 p.

ISBN: 958-8063-09-4

1. Análisis (Filología) - Congresos, conferencias, etc. 2. Tragedia griega - Análisis filológico - Congresos, conferencias, etc. 3. Retórica latina - Análisis filológico - Congresos, conferencias, etc. I. Páramo Pomareda, Jorge, 1928-2001 - Crítica e interpretación, II. Rojas Otálora, Jorge Enrique, 1952-

CDD-21 400 / J828j / 2004

Palabras claves: Tragedia griega Retórica Retórica latina Fonética griega
Diálogos platónicos Homero como geógrafo

Key words: Greek drama Latin rhetoric ancient Greek phonetics ancient
Philosophy

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	5
LAS FACETAS DE JORGE PÁRAMO POMAREDA <i>Aquiles Páramo Fonseca</i>	7
POSIBILIDADES Y REALIZACIONES DEL SISTEMA LINGÜÍSTICO, POSICIÓN Y TRANSFERENCIA SINTÁCTICA <i>Rubén Arboleda Toro</i>	27
TRAGEDIA GRIEGA Y PENSAMIENTO <i>Juan Antonio López Férez</i>	61
CICERÓN, <i>BRUTUS</i> : LA ELOCUENCIA EN DEFENSA DE SÍ MISMA <i>Bulmaro Reyes Coria</i>	87
DE SEMISONANTIBUS <i>Juan Sebastián Páramo</i>	105
HOMERO COMO GEÓGRAFO <i>Carla Bocchetti</i>	117
¿QUÉ TIPO DE MIMESIS ES EL DIÁLOGO PLATÓNICO? <i>Giselle von der Walde</i>	137
SINTAXIS DE LA DECISIÓN TRÁGICA Sófocles, <i>Ajax</i> : una lectura semiológica <i>Graciela Maglia</i> <i>M. del Carmen Cabrero</i>	151
Relatoría de la mesa redonda de Filosofía <i>Por: Andrea Lozano Vásquez</i> ¿POR QUÉ EL SER NO ES UN GÉNERO?	191

PRESENTACIÓN

Ofrecemos al lector las comunicaciones presentadas en las *Segundas Jornadas Filológicas* organizadas por los departamentos de Filosofía, de Lingüística y de Literatura de la Universidad Nacional de Colombia y el departamento de Humanidades y Literatura de la Universidad de los Andes, en homenaje al Dr. Jorge Páramo Pomareda durante los días 12, 13 y 14 de febrero de 2003.

La labor que como filólogo clásico desarrolló el profesor Páramo es el eje fundamental de una ingente actividad científica que lo ubica en el campo de los estudios helenísticos, la lingüística, las matemáticas y la traducción; del mismo modo fue un excelente maestro y un artista destacado: es esto lo que se pretende destacar en este homenaje.

En este encuentro participaron importantes investigadores invitados especialmente, muchos de ellos discípulos del profesor Páramo y exponentes al mismo tiempo del camino que él les trazó. En particular queremos subrayar la presencia del Doctor Juan Antonio López Férez del Departamento de Filología Clásica de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España, quien disertó sobre el pensamiento de los tres grandes autores trágicos griegos y del Doctor Bulmaro Reyes Coria del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, quien habló de la efectividad de la elocuencia a partir de Cicerón. Por su parte, el profesor Aquiles Páramo Fonseca trazó una sentida semblanza de su padre y la profesora Graciela Maglia mostró un trabajo en el que se aproxima a una tragedia griega desde una perspectiva semiológica.

Discípulos y colegas del profesor Páramo muestran la fuerza de su influencia en trabajos como el de Giselle von der Walde sobre Platón, el del profesor Rubén Arboleda, el de Carla Bocchetti sobre la geografía homérica, el de Sebastián Páramo sobre Dionisio Tracio y la mesa redonda en la que participaron profesos-

res del grupo *Peiras* del Departamento de Filosofía de la Universidad Nacional de Colombia.

Con esta publicación damos continuidad a la serie de coloquios que iniciamos con las primeras *Jornadas Filológicas in memoriam Juozas Zaranka* y que pretendemos continuar con homenajes a los más importantes investigadores en el campo de la filología clásica; en consecuencia, también continuamos con la publicación de las respectivas memorias como testimonio de los frutos que rinden las semillas sembradas en su momento por nuestros grandes maestros.

Debemos mencionar aquí a las instituciones que hicieron posible la realización de estas segundas *Jornadas Filológicas in memoriam Jorge Páramo*. En primer lugar, a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia y a su decano el profesor Carlos Miguel Ortiz Sarmiento, así como a los Departamentos de Filosofía, de Lingüística y de Literatura de esta misma Facultad. Es importante destacar el decisivo apoyo de la Universidad de los Andes, en especial de la Facultad de Artes y Humanidades y en particular de su decana la profesora Gretel Werner; del mismo modo, el aporte del Departamento de Humanidades y Literatura bajo la dirección de la profesora María Luisa Ortega. Finalmente, es de justicia señalar que la publicación de estas memorias no habría sido posible sin el aporte del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES, y el particular interés de su director, el Dr. Daniel Bogoya.

Jorge E. Rojas Otálora
(Coordinador de las Jornadas)