

BIBLIOTECA FRANCESA DE FILOSOFÍA

Director
Bernardo Correa

La ética reconstructiva

La ética reconstructiva

Jean - Marc Ferry




Siglo del Hombre Editores

Ferry, Jean-Marc

La ética reconstitutiva / Jean-Marc Ferry ; traducción del francés
Diana María Muñoz González. – Bogotá: Siglo del Hombre Editores,
Universidad Nacional de Colombia, Embajada de Francia, 2001.

80 p. ; 21 cm.

ISBN 958-665-042-1

1. Ética 2. Filosofía francesa 3. Causalidad I. Muñoz González, Diana María, tr. II. Tít.
170 cd 20 ed.

AHD9543

CEP-Biblioteca Luis-Angel Arango

Título original: *L'Éthique reconstitutrice*

© Les Éditions du Cerf, Paris, 1996

La presente edición, 2001

© Embajada de Francia
Cra 11 N° 93-12 Santafé de Bogotá D.C.
Tel.: 6180511

© Universidad Nacional de Colombia
Facultad de Ciencias Humanas-Departamento de Filosofía
Ciudad Universitaria Santafé de Bogotá D.C.
Tel.: 3165000 Ext.16208

© Siglo del Hombre Editores
Cra 32 N° 25-46 Santafé de Bogotá D.C.
Tels.: 3440042-3377738 Fax: 3377665
siglodelhombre@sky.net.co

Traducción del francés de
Diana María Muñoz González

Diseño de carátula
Ignacio Martínez

Armada electrónica
David Reyes

ISBN: 958-665-042-1

Impresión
Panamericana Formas e Impresos
Calle 65 N° 94-72 Santafé de Bogotá D.C.

Impreso en Colombia-Printed in Colombia

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni en su todo ni en sus partes, ni registrada en o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

ÍNDICE

I. ¿QUÉ ES LA RECONSTRUCCIÓN?	11
§1. La causalidad del destino	17
§2. La identidad reconstructiva	25
§3. Acerca de los lugares de memoria	31
§4. Más allá de la argumentación	41
II. LA ÉTICA DEL DEBATE ÉTICO	47
§1. La creciente significación del debate público	52
§2. La ética procedimental de la discusión: objeciones y límites	59
§3. La mediación en el pensamiento del derecho	70
Bibliografía	75

*La idea desarrollada aquí debe
su impulso a los XXXIVes Rencontres Internationales
de Ginebra, realizados en septiembre de 1993.
Expreso por esto mi gratitud a los señores
Bernard Ducret y Jean Starobinski.*

¿Narración o argumentación? Se dibuja así una nueva polaridad filosófica, cargada de desafíos relativos a la cuestión de la ética.

Al poner las experiencias en forma de relato, la narración confiere a la identidad personal un asidero y un espesor históricos, orientando la ética hacia un ideal substancial de la vida buena. Con la justificación racional de las reclamaciones, la argumentación compromete la responsabilidad de los sujetos de derecho, inclinando la ética hacia una idea procedimental de la sociedad justa. Pero ¿cómo articular el objetivo substancial con la vía procedimental? ¿Cómo asegurar, por la vía del discurso, el principio del reconocimiento?

En esta empresa la *ética de la reconstrucción* reviste una significación decisiva. Las presentes reflexiones están consagradas a introducir este concepto original. Sigo en esto una exhortación de Paul Ricoeur, a quien este ensayo está dedicado.

