

BIBLIOGRAFÍA

- ABEL, O., "Ce que le pardon vient faire dans l'histoire", en *Esprit*, juillet 1993.
- APEL, K. -O., *Éthique de la discussion*, trad. Mark Hunyadi, Paris, Éd. du Cerf, coll. "Humanités", 1998. (tr. *Teoría de la verdad y ética del discurso*, Barcelona, Paidós, 1991).
- CHAUNU, P., *La civilisation de L'Europe des Lumières*, Paris, Arthaud, 1971; Flammarion, 1982. (tr. *La civilización de la Europa clásica*, Barcelona, Juventud, 1976).
- FERRY, J. -M., *Philosophie de la communication*, Paris, Éd. du Cerf, coll. "Humanités", 1994, 2. vol.
- FRIEDLÄNDER, S., "Lettre à Martin Broszat", Tel Aviv, le 31 décembre 1987; trad. G. Losson, en *Bulletin trimestriel de la Fondation Auschwitz*, Bruselas, N° 24, avril-septembre, 1990.
- HABERMAS, J., *De l'éthique de la discussion*, trad. Mark Hunyadi, Paris, Éd. du Cerf, coll. "Passage", 1992. (tr. *Aclaraciones a la ética del discurso*, Madrid, Trotta, 2000).
- HEGEL, G.W.F., *L'Esprit du christianisme et son destin*, trad. Jacques Martin, Paris, Vrin, 1988.

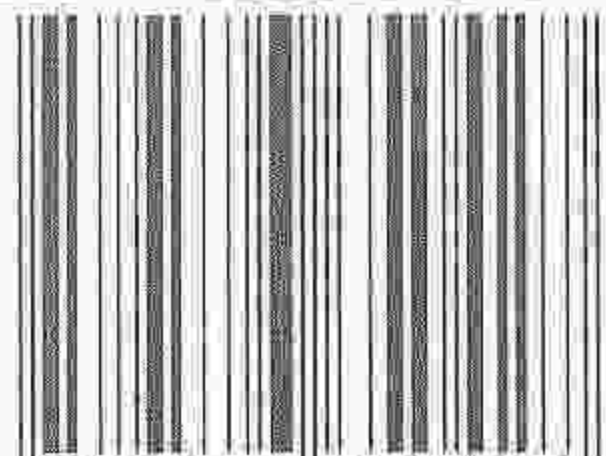
- HUNYADI, M., *La vertu du conflit*, Paris, Éd. du Cerf, coll. "Humanités", 1995.
- JEAN-PAUL II, *L'Évangélie de la vie*, Paris, Éd. du Cerf-Flammarion, 1995. (tr. *Evangelium Vitae: Carta Encíclica de Juan Pablo II*, Madrid, PPC, 1995).
- KANT, I., "Réponse à la question: Qu'est ce que les Lumières?" en: *Kant. La philosophie de l'histoire*, Paris, Gonthier, 1947. (tr. *Filosofía de la historia*, México, F.C.E., 1941).
- KOSELLECK, R., *Régne de la critique*, trad. H. Hildebrand, Paris, Éd. de Minuit, 1979.
- LENOBLE, J., *Droit et communication*, Paris. Éd. du Cerf, coll. "Humanités", 1994.
- LEROY-FORGEOT, F., "La victime, du jugement pénal à la médiation", en *Revue psychologique de la motivation*, "Repenser la justice?", 2o. semestre 1995, N° 20.
- MAYER, A. J., "Les pièges du souvenir", en *Esprit*, juillet 1993.
- RAWLS, J., *Justice et démocratie*, trad. Catherine Audard, Paris, Éd. du Seuil, 1993.

BIBLIOTECA FRANCESA DE FILOSOFÍA

¿Narración o argumentación ?

Ferry dibuja aquí una nueva polaridad filosófica, cargada de desafíos relativos a la cuestión de la ética. Al poner las experiencias en forma de relato, la narración confiere a la identidad personal un asidero y un espesor históricos, orientando la ética hacia un ideal substancial de la vida buena. Con la justificación racional de las reclamaciones, la argumentación compromete la responsabilidad de los sujetos de derecho, inclinando la ética hacia una idea procedimental de la sociedad justa. Pero, cabe preguntarse, ¿cómo articular el objetivo substancial con la vía procedimental? ¿cómo asegurar, por la vía del discurso, el principio del reconocimiento?

ISBN 958665042-1



9 789586 650427