

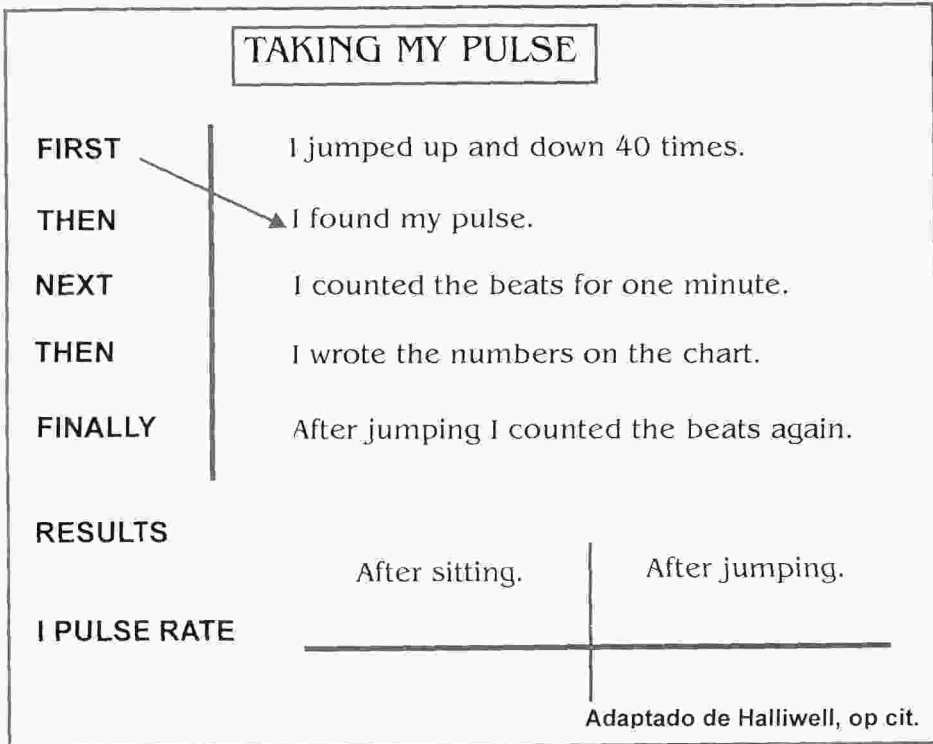
COMO ENSEÑAR LECCIONES COMPLETAS DE OTRAS MATERIAS EN LA LENGUA EXTRANJERA

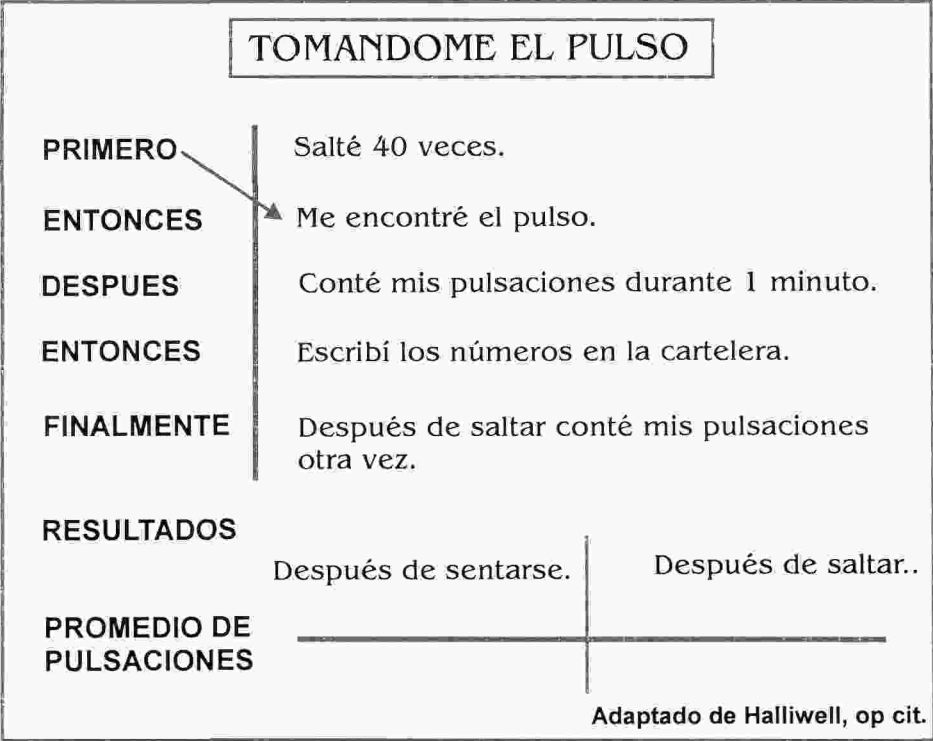
La idea de enseñar lecciones completas de otras materias en la lengua extranjera o en una segunda lengua no implica que se esté proponiendo enseñar grandes porciones del currículum escolar en el otro idioma. Ni tampoco se trata de repetir el mismo sílabo que se ha estudiado en la lengua materna, en la lengua extranjera objeto, ya que algunas experiencias han mostrado que el alumno, ante la seguridad de que se trabajará el mismo tema en una lengua comprensible para él, no ve la necesidad de hacer un esfuerzo que un poco más tarde perderá su razón de ser. Se trata solamente de darle entronque a los programas haciendo relevante la enseñanza del español, del inglés o del francés en la escuela básica primaria. Es otra manera de ver la lengua extranjera con un marco referencial importante en la lengua materna.

Por ejemplo:

Tema: Las partes del cuerpo

- Antecedentes: La misma lección en español en clase de ciencias.
- Técnicas: Diagramas
 Repetición de patrones
 Entender a través de observar (ver)
 Responder actuando.
- Actividades: Mostrar a los niños cómo tomarse el pulso.
 Hacer que los niños registren su pulso antes y después de los saltos.
- Registrar los resultados.
 Escribir un diario de lo que pasó.
 Usar un cuadro.





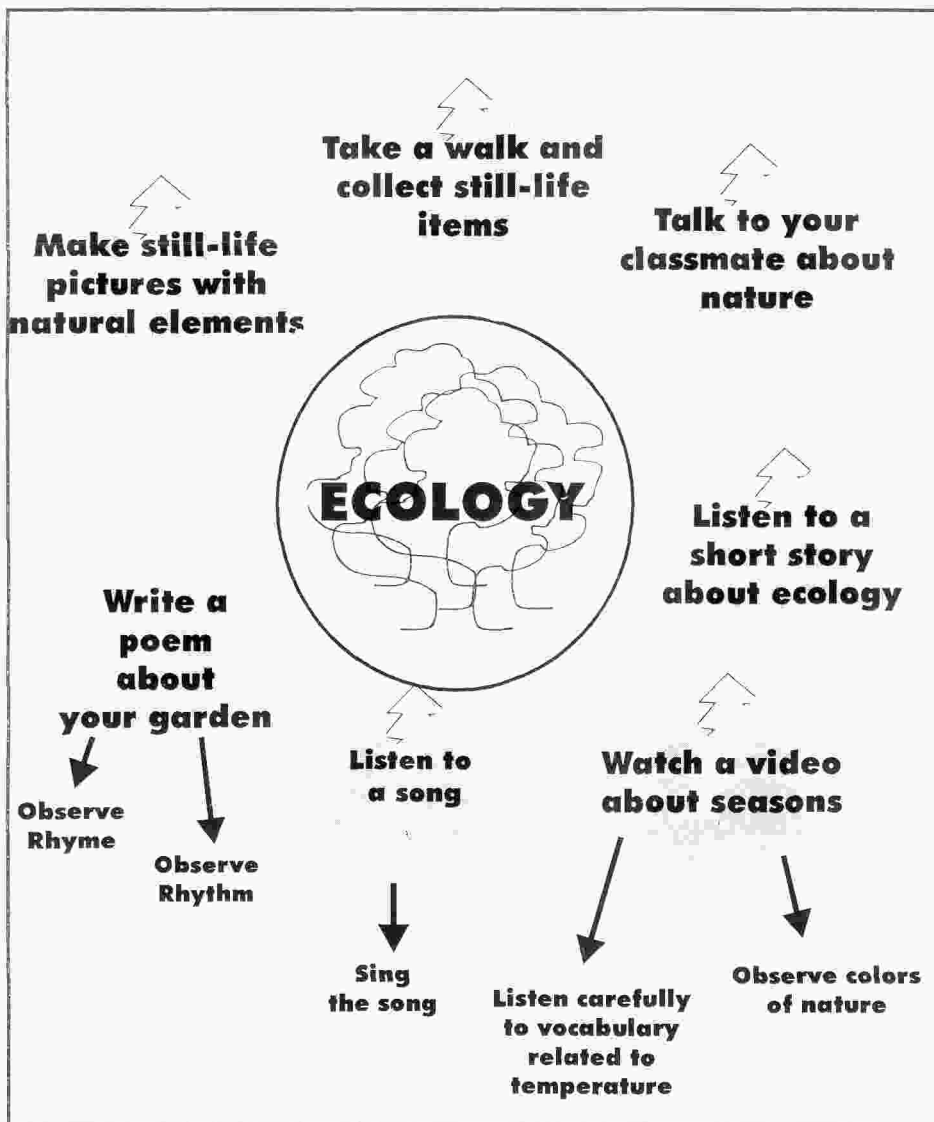
Traer al salón de clase del idioma extranjero un tópico completo como el de "Tomarse el Pulso" no es muy complicado ya que, los niños han conocido tanto las técnicas como los temas en su clase de ciencias.

El trabajo para el maestro de inglés o francés se concentrará en combinarlos armoniosamente e integrar así tanto temas como técnicas, teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los niños. Al introducir lecciones completas de otras materias en la clase de lengua extranjera se proporcionarán actividades que requieran el compromiso de todo el cerebro del niño, ya que éstas serán no sólo de tipo lingüístico, sino que se necesitará el movimiento, y el desarrollo de destrezas finas y gruesas; y por qué no, se involucrarán sentimientos al expresar los resultados.

Al planear lecciones teniendo en cuenta la integración de los elementos analizados anteriormente, éstas se presentarán en

LESSON PLANNING

TOPIC: ECOLOGY



LESSON PLAN

LEVEL: 1,2
TIME: 120 MINUTES
TOPIC: "ECOLOGY"
AIM: Identify and talk about some elements of the nature.

NEW VOCABULARY:

Sun, moon, wind, rain, sea, ground, grass, tree, leaf, owl, bird, butterfly, shark, fish, stars, sky, clouds.

PREPARATION AND MATERIALS:

Work sheets: Six different photocopies about nature.
Collect material from the garden, only still life items.
Glue, scissors, colors, color paper.

PRESENTATION:

We are going to take a walk in the garden to collect still life items; for example, leaves, little twiggies, petals, grass, etc.

PRACTICE:

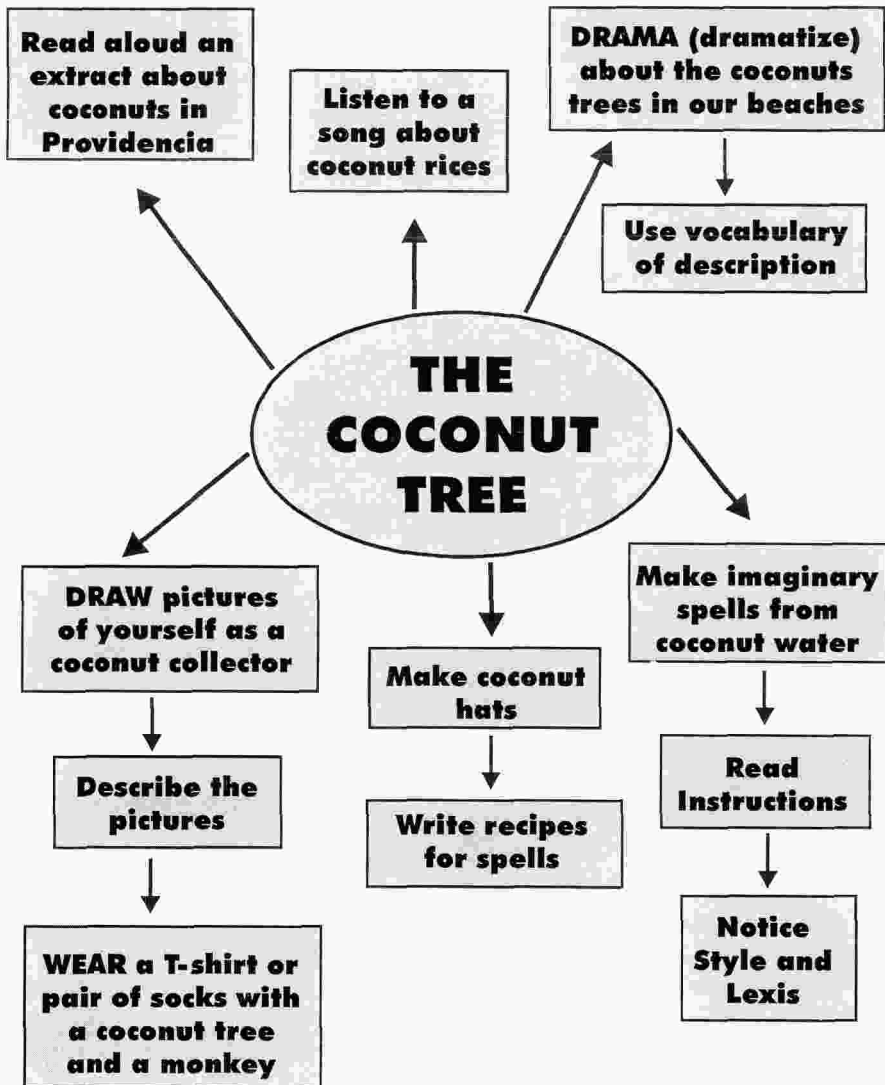
- * Back in the classroom, students have to make groups of six and talk about the differences within the photocopies.
- * After that, they have to decorate their picture with the material collected, and to color the drawing if they want.
- * Finally, teacher goes around groups and pronounces every word. Pupils will have individual and choral repetition.

RESULT :

Decorated picture.

(Clase preparada por Martha Agudelo C.)

LESSON PLANNING





Este conjunto de ventajas que resultan de la integración de diversas áreas del currículum se ponen de manifiesto en la actividad preferida por niños y adultos : EL JUEGO.

Felipe Duque may the 15th 1996
marimilla antioqueño o los niños de
antioqueño

