

Bibliografía

- BATESON, G. (1976). *Pasos hacia una ecología de la mente*. Buenos Aires: Ed. Carlos Lohlé.
- BOJACÁ, B. B. (1998). "La reescritura de textos o el reconocimiento del sujeto escritor".
En: *Revista Universidad del Valle*. Cali.
- BOURDIEU, P. (1977). *Outline of a theory of practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- BRUNER, J. (1990). *Acts of meaning*. Cambridge: Harvard University Press.
- _____ (1988). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona: Gedisa.
- _____ (1987). *La importancia de la educación*. Barcelona: Paidós Educador.
- BUSTAMANTE, D. (1994). "La comunidad académica. Compartir la excelencia". En: II Encuentro de Extensión Universitaria. *Memorias*. Universidad Nacional de Colombia. Octubre 26, 27 y 28 de 1994. Medellín. Centro de Publicaciones U. N.
- CAZDEN, C.B. (1988). *Classroom discourse: the language of teaching and learning*. Portsmouth, NH: Heinemann.
- COSERIU, E. (1992). *Competencia lingüística*. Madrid: Gredos.
- COULTHARD, M. (1977). *Introduction to Discourse Analysis*. London: Longman.
- ERICKSON, F. (1982). "El discurso en el aula como improvisación: las relaciones entre la estructura de la tarea académica y la estructura de la participación social en clase".
En: VELASCO, H. y otros (Eds.) (1993) *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Editorial Trotta.
- ESCOBEDO, H. (1995) "Pensando en la formación de los docentes del tercer milenio". En *Colombia: ciencia y tecnología*. Vol.14. No.4, octubre-diciembre. Colciencias. Santa Fe de Bogotá.
- FISCHER, H.R. A. RETZER y J. SCHWEIZER (Eds.) (1997). *El final de los grandes proyectos*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- GEERTZ, C. (1997). *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa.
- _____ (1973). *Thick description: toward an interpretative theory of culture*. Mimeo.
- GIROUX, H. (1992). *Border crossings. Cultural workers and the politics of education*. New York: Routledge, Chapman and Hall, Inc.
- _____ (1983). *Theory and Resistance in Education*. A.H.Bergin & Garvey.
- GOFFMAN, E. (1974). *Frame Analysis*. New York: Harper & Row.
- GOMEZ, V.M. (1995). "Universidades de ciencias, investigación educativa y formación de docentes". En: *Colombia: Ciencia y Tecnología*. Vol.14. No. 4 octubre-diciembre. Colciencias. Santa Fe de Bogotá.
- _____ (1994). *La constitución del saber educativo en la Universidad Nacional*. Primer Seminario de Investigación Educativa en la Universidad Nacional. Junio. Santa Fe de Bogotá.
- GUMPERZ, J. (1977). "Sociocultural knowledge in conversational inference". En: M. Saville-Troike (Eds.) *Linguistics and Anthropology*. Washington: Georgetown University Press.
- GUMPERZ, J. y HYMES, D. (1972). *Directions in sociolinguistics: the ethnography of communication*. N.Y.: Cambridge University Press.
- HABERMAS, J. (1989). *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra.
- HALLIDAY, M.A.K. (1986). *El lenguaje como semiótica social. La interpretación social del lenguaje y del significado*. México: Fondo de Cultura Económica.

- HYMES, D. (1974). *Foundations in sociolinguistics*. Philadelphia, PA: University of Pennsylvania Press.
- _____ (1972). "Acerca de la competencia comunicativa". Trad. Juan Gómez Bernal. En: *Forma y Función*. No. 9, junio de 1996. Santa Fe de Bogotá: Universidad Nacional.
- HOFFMAN, S. (1986). *Monsieur Taste*. The New York Review of Books. Vol XXXIII. N. 6. April.
- KUHN, Th. (1992). *La estructura de las revoluciones científicas*. Bogotá: F.C.E.
- KRAMSCH, C. (1985). "Classroom interaction and discourse options". En: *Studies in second language acquisition*. 7(2).
- LONGACRE, R. (1983). *The Grammar of Discourse*. N.Y.: Plenum Press.
- LOTMAN, J. (1997). *La semiósfera I. Semiótica de la cultura y el texto*. Madrid: Cátedra.
- MATURANA, H. (1997). *La objetividad. Un argumento para obligar*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.
- McLAREN, P. (1997). *Pedagogía crítica y cultura depredadora*. Barcelona: Paidós.
- PARDO, N. G. (1998). "Narrar: escritura e identidad". En: *Revista Universidad del Valle*. Cali.
- _____ (1997) "Hacia la construcción de una concepción de lenguaje". En: *El lenguaje en la ciencia y la educación*. Santa Fe de Bogotá: RED-UN.
- _____ (1997). "Historias y algo más". En: *Cómo narramos nuestro mundo: Acerca de la competencia comunicativa*. Santa Fe de Bogotá: UN- Colciencias.
- _____ (1996). *Discurso, significado y cultura*. Mimeo. Santa Fe de Bogotá: Universidad Nacional.
- _____ (1996). "El discurso de la ciencia en la escuela". En: *Forma y Función* N. 9, Santa Fe de Bogotá: Universidad Nacional.
- _____ (1995). *Diversidad textual: Educación y Cultura*. Proyecto. Mimeo. Santa Fe de Bogotá: Programa RED-UN-CINDEC. Universidad Nacional.
- PARRA S., R. (1996). "Adolescencia y escuela". En *Memorias sobre el Seminario Internacional: ¿Qué sabemos de los jóvenes? Estado del arte de la investigación sobre juventud*. Santa Fe de Bogotá. Septiembre.
- PEARCE, W.B. (1989). *Communication and the human condition*. Illinois: University Press.
- PROGRAMA DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS DE LA EDUCACIÓN. COLCIENCIAS (1997). *Plan estratégico 1997 - 2002*. Santa Fe de Bogotá. Policopiado.
- PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE LA CAPACIDAD CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA RED. (1997) *El lenguaje en la ciencia y en la educación*. Santa Fe de Bogotá: RED-UN.
- RODRÍGUEZ, M. E. (1998). "El diálogo como fundamento de la relación interdisciplinaria". En: *Urdimbres y tramas*. Santa Fe de Bogotá: Ed. Magisterio.
- _____ (1998). *Elementos sobre la interdisciplinariedad en educación*. Universidad Distrital, (Policopiado).
- SAUSSURE, F. (1983). *Course in general linguistics*. London: ed. Ch. Bally.
- SARMIENTO, L. (1993). "Ciencias sociales: entre la modernidad y la posmodernidad". En: *Colombia, ciencia y tecnología*. Vol.10, No. 4, marzo. Colciencias. Santa Fe de Bogotá.
- TAYLOR, S.J. and BOGDAN, R. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos en investigación*. 3ª ed. Barcelona: Paidós.
- VÉLEZ, E. (1989). "Los estudios sobre educación y sociedad en Colombia". En: *Revista Colombiana de Educación*. CIUP, Universidad Pedagógica Nacional. Santa Fe de Bogotá.
- WOLCOTT, H. (1985). "Sobre la intención etnográfica". En: VELASCO, H. y otros (Eds.) (1993). *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Editorial Trotta.
- WOODS, P. (1995). *La escuela por dentro*. Barcelona: Editorial Paidós.
- _____ (1982). *Dynamic memory*. London: Cambridge.

¿Cómo es nuestra escuela, qué decimos de ella y de nuestra labor como educadores, cómo se generan las rupturas entre nuestro hacer y nuestro decir, qué ocurre cuando nos comprometemos a transformar nuestras prácticas cotidianas y pedagógicas, cómo construimos nuestros textos y cómo valoramos los de nuestros estudiantes? Estas y otras cuestiones nutrieron de diversas maneras la reflexión que hoy se presenta a nuestros lectores. La respuesta giró, por una parte, en torno al lenguaje como constructor de escuela, para lo cual se reconoce que el saber y la acción social se hace inteligible en las múltiples expresiones comunicativas que aquí se definen como textos culturales; y por otra, en la articulación de la experiencia de la vida de los actores educativos en la construcción del sentido de la escuela lo cual impone penetrar vivencialmente la diversidad y multiplicidad de voces y textos que tejen y circulan por la vida social.