

# COLABORADORES

## CAROLINA ACOSTA MARTÍNEZ

Psicóloga, Maestra en Artes Plásticas y Visuales, Magíster en Psicoanálisis, Subjetividad y Cultura de la Universidad Nacional de Colombia. Es docente en la Fundación Universitaria Los Libertadores y en la Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá, Colombia. Dedicada a crear obra audiovisual y a indagar acerca de los vínculos entre arte, psicoanálisis y ética. Ha publicado artículos en revistas no especializadas y un capítulo de libro en el marco del proyecto “Ensamblado en Colombia”, bajo el auspicio del Observatorio Colombiano de Ciencia y Tecnología OCYT y Colciencias en el año 2002.

e-mail: ninacostanz@gmail.com

## EDUARDO ARISTIZABAL CARDONA

Abogado. Psicoanalista. Magíster en Ciencias Sociales. Psicoanálisis, cultura y vínculo social, Universidad de Antioquia, Colombia. Docente ocasional de la Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura de la Universidad Nacional de Colombia. Autor del libro *El psicoanálisis, ¿ciencia del acontecimiento?*, 2012. Autor de varios artículos, entre ellos: “El patrón y la lógica en la teoría del objeto en Lacan”, *Desde el Jardín de Freud* 3, 2003; “Teatro y psicoanálisis en conversación abierta”, *Conjunto* 127; “La metástasis de la violencia o la salud cuestionada”, *Biomédica* 22, 2002; “Fantasma y pulsión en dos cuentos de Poe”, *Post Data* 12.

e-mail: edar7554@yahoo.com

## MARTHA NUBIA BELLO

Profesora asociada del Departamento de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Colombia. Ha sido coordinadora del programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia y directora del Departamento de Trabajo Social. Es trabajadora social de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Ciencia Política de la Universidad de los Andes, y candidata a magíster en Investigación Social Interdisciplinaria de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Coordinó el informe *¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y dignidad*, 2013, del Centro de Memoria Histórica.

e-mail: mnbelloa@unal.edu.co

## MANUEL ALEJANDRO BRICEÑO CIFUENTES

Estudiante de octavo semestre de Psicología y de primer semestre de Estudios Literarios de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Monitor adscrito a la Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura de la Universidad Nacional de Colombia. Asistente editorial de la revista *Desde el Jardín de Freud* desde el año 2014.

e-mail: mabricenoc@unal.edu.co

## MARÍA CLEMENCIA CASTRO V.

Profesora titular del Departamento de Psicología de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Directora de la Línea de Investigación Psicoanálisis, Violencia y Guerra, adscrita a la Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura, y Directora del Observatorio de Procesos de Desarme, Desmovilización y Reintegración (ODDR). Psicóloga. Psicoanalista, magíster en Ciencias Sociales Cohorte Psicoanálisis, Cultura y Vínculo Social. Algunos de sus libros publicados son: *Transgresión, goce y profanación. Contribuciones desde el Psicoanálisis al estudio de la violencia y la guerra*, 2005; *Del ideal y el goce. Lógicas subjetivas en la vía guerrillera y avatares en el paso a la vida civil*, 2001.

e-mail: maclecastro@hotmail.com

## SYLVIA DE CASTRO KORGI

Psicoanalista. Magíster en Filosofía, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Magíster en Clínica del Cuerpo y Antropología Psicoanalítica, Universidad de París VII. Profesora asociada, Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura, Universidad Nacional de Colombia, e investigadora del grupo Psicoanálisis y Cultura de la misma universidad. Autora de varios artículos, entre ellos: “Notes sur des symptômes contemporains”, *Psychanalyse*, 2010; “Síntoma y discurso. Las enseñanzas de la moral sexual cultural y la nerviosidad moderna”, *Universitas Psychologica*, 2012; “Víctimas... victimizadas”, en *Culpa, responsabilidad y castigo*, comp. Marta Gerez A., 2012.

e-mail: sylviadecastro@gmail.com

## MARIO BERNARDO FIGUEROA MUÑOZ

Psicoanalista miembro de ANALÍTICA, Asociación de Psicoanálisis de Bogotá. Profesor asociado de la Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura de la Universidad Nacional de Colombia, Director de la revista *Desde el Jardín de Freud*. Investigador del Grupo de Investigación Psicoanálisis y Cultura de la Universidad Nacional.

e-mail: mbfigueroam@unal.edu.co

## HÉCTOR GALLO

Psicoanalista, analista miembro de la Nueva Escuela Lacaniana de Medellín y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Profesor titular del Departamento de Psicoanálisis de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. Sociólogo de la Universidad Autónoma Latinoamericana de Medellín, Psicólogo de la Universidad de Antioquia, Doctor *Sobresaliente Cum Laude* Universidad Autónoma de Madrid, España.

e-mail: hectorgallo1704@yahoo.com.mx

## CLARA MARITZA GRANADOS VILLAMIL

Escritora. Psicóloga y Magíster en Escrituras Creativas de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Se ha desempeñado como docente universitaria y en hospitales públicos de Bogotá en torno a sujetos víctimas de desplazamiento forzado y de toxicomanía. Actualmente se desempeña como docente-orientadora de un colegio público de Bogotá, Colombia. Autora del libro *Formación para la construcción personal*, 2010.

e-mail: gclaram@yahoo.com

## DAVID JIMÉNEZ ARENAS

Psicólogo, candidato a magíster en Psicoanálisis, subjetividad y cultura de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Docente investigador del programa de Psicología de la Universidad de Boyacá, sede Sogamoso, en la línea de investigación “Educación y prácticas de vida”. Sus temas de investigación son el silencio en psicoanálisis y la relación entre el psicoanálisis y la literatura.

e-mail: davidjimenez3628@gmail.com

### **PATRICIA LEÓN-LÓPEZ**

Psicoanalista. Miembro de la Asociación de Psicoanálisis Jacques Lacan (APJL), y del colectivo de redacción de la revista *Psychanalyse*. Doctora en Psicoanálisis, Universidad de París VIII. Ejerce en el servicio de psiquiatría para adultos, Hospital Erasmo, París, Francia. Autora de diversos artículos, entre ellos: “Un faux pas tout”, *Psychanalyse* 11, 2008; “Schreber: un monde sans tragédie”, *Psychanalyse* 15, 2009; “El vuelo: entre feminidad y maternidad”, *Desde el Jardín de Freud* 6, 2006; “Inhibición y acto. Un recorrido por tenues laberintos del tiempo”, *Desde el Jardín de Freud* 9, 2009. e-mail: patricia.leon@wanadoo.fr

### **JACQUES MARBLÉ**

Psiquiatra. Psicoanalista. Ejerce en Lyon, Francia. Miembro de la Asociación de Psicoanálisis Jacques Lacan (APJL). e-mail: jmarble@wanadoo.fr

### **ANDREA MOJICA MOJICA**

Psicóloga. Psicoanalista. Candidata a magíster en Psicoanálisis, Subjetividad y Cultura, Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Docente de Psicoanálisis, Clínica y Desarrollo, Universidad Santo Tomás y Universidad Minuto de Dios. e-mail: andreashide@yahoo.com

### **BELÉN DEL ROCÍO MORENO CARDOZO**

Psicoanalista. Especialista en Psicología Clínica, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia. Magíster en Literatura Hispanoamericana, Instituto Caro y Cuervo. Psicóloga, Universidad Nacional de Colombia. Profesora titular de la Universidad Nacional de Colombia, adscrita a la Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura. Investigadora del Grupo de Investigación Psicoanálisis y Cultura, en la línea de investigación Estética, Creación y Sublimación. Autora de los libros: *Las cifras del azar: una lectura psicoanalítica de la obra de Álvaro Mutis*, 1998; *Goces al pie de la letra*, 2008 y *Adivinar en la carne la verdad. Goce y escritura en la obra de Clarice Lispector*, 2010. e-mail: bdmorenoc@unal.edu.co

### **ISABELLE MORIN**

Psicoanalista en Bordeaux, Francia. Miembro de la Asociación de Psicoanálisis Jacques Lacan (APJL). Autora de numerosos libros, entre ellos: *La phobie, le vivant, le féminin*, 2009. e-mail: imorin@netcourrier.com

### **ALEYDA MUÑOZ LÓPEZ**

Psicoanalista. Psicóloga de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Docente de posgrado de la Universidad ICESI hasta el 2013. Autora de diversos artículos publicados en revistas especializadas. Consultoría independiente. e-mail: aleydaorama@gmail.com

### **DANILO PALACIOS**

Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Su investigación se centra en la etnografía, en la antropología histórica y en la relación de esta última con la literatura. Ha participado como ponente en el XIV Congreso Colombiano de Antropología, Congreso Iberoamericano de Antropología en La Habana, Cuba. Autor de artículos en revistas especializadas, entre los que se encuentran: “De nube, de hielo y de riqueza. Del desvanecimiento de lo real e imaginado en Muriilo” *Revista estudiantil Sensacional de Antropología* 10, 2013. “Somos indios revueltos. Lógica de las recuperaciones del Sur andino” *Revista Mopa-mopa*, 2014. e-mail: dapalaciosp@unal.edu.co

### **ÁLVARO DANIEL REYES GÓMEZ**

Profesor de la Escuela de Estudios en Psicoanálisis y Cultura, Universidad Nacional de Colombia. Psicólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en Literatura de la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. Director de Docencia y Currículo Institucional en la Fundación Universitaria Monserrate, Bogotá. Autor del libro *Análisis documental en torno a la pedagogía hospitalaria*, 2008, y de varios artículos relacionados. e-mail: adreyesg@unal.edu.co

### **ANTONIO SAMUDIO**

Pintor y grabador. Ocupa un destacado lugar en la historia del arte colombiano. Estudió en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de Colombia. En su larga trayectoria ha realizado múltiples exposiciones en diversas galerías de Bogotá, Medellín, Cali, Quito, Caracas, Santiago, Lima y México D.F. Tanto su obra pictórica como la de dibujo y grabado han sido galardonadas con distintos premios en salones y galerías nacionales. Su trabajo no es fácil de clasificar, algunos críticos lo incluyen dentro de los expresionistas colombianos. “Sus bellísimas, misteriosas y muy vivas naturalezas muertas (paisajes en miniatura, escondiendo la luna, con teteras como catedrales); la permanente presencia del erotismo, el deseo, la sexualidad; la denuncia política, social, popular”, son temas recurrentes en sus grabados y su pintura.

### **SERGIO CARLOS STAUDE**

Psicólogo. Psicoanalista, miembro de la Escuela Freudiana de Buenos Aires, de la que fue presidente y docente. Docente en la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Autor de varios artículos en revistas especializadas, coautor, entre otros, del libro *No hay relación sexual*, 1993. e-mail: sergiostaude@gmail.com

### **LUZ ZAPATA-REINERT**

Psicoanalista, profesora investigadora de psicopatología clínica (Maître de conférences). Universidad de Bretaña Occidental (UBO), Brest. Composante Recherches en Psychopathologie: Clinique du Lien et Création Subjective (CRPC-CLCS). UFR Lettres et sciences humaines. Psychologie. e-mail: luz.zapata-reinert@univ-brest.fr