



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Los Ocho Vasos Extraordinarios. Monografía

Sandra Liliana Gamba Ferrer

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Medicina

Maestría en Medicina Alternativa

Con énfasis en Medicina Tradicional China y Acupuntura

Bogotá, D.C.

2017

Los Ocho Vasos Extraordinarios. Monografía

Sandra Liliana Gamba Ferrer

Monografía presentada como requisito parcial para optar al título de:
Magíster en Medicina Alternativa. Área: Medicina Tradicional China y Acupuntura

Director:

Dr. Manuel Esteban Mercado Pedroza

Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Medicina

Maestría en Medicina Alternativa

Con énfasis en Medicina Tradicional China y Acupuntura

Bogotá, D.C.

2017

Resumen

Los ocho vasos extraordinarios representan un nivel energético diferente al de los doce meridianos principales dentro de la Medicina China. Se consideran reservas energéticas importantes, a donde fluyen los excesos de energía de los doce canales principales, y de donde se puede extraer dicha energía en caso de insuficiencia en estos canales. Por ellos también circula una de las energías creadoras más importantes: el Jing Esencia. Según los antiguos, sus puntos de apertura, también llamados puntos “maestro”, tienen por sí solos efectos curativos importantes. Aunque comparten funciones en común, cada vaso tiene propiedades y campos de acción diferentes. Son una herramienta terapéutica muy valiosa principalmente en patologías crónicas y complejas; sin embargo, muchos acupunturistas abordan a sus pacientes solamente desde los ocho vasos extraordinarios. Son poco conocidos y por lo tanto, poco usados por muchos médicos acupunturistas. No existen muchos textos que aborden de manera profunda los ocho vasos extraordinarios; en el presente escrito se hace una revisión del tema en diferentes textos, se extrae lo que se consideró más importante para una aproximación hacia el conocimiento de este interesante tema.

Palabras clave: Vasos Extraordinarios, puntos de apertura, Jing Esencia.

Abstract

The eight extraordinary vessels represent an energy level different from that of the twelve main meridians within the Chinese Medicine. Important energy reserves are considered, where the energy excesses of the twelve main channels flow, and from which the energy can be extracted in case of insufficiency in these channels. For them also circulates one of the most important creative energies: the Essence Jing. According to the ancients, their opening points, also called "master" points, have in themselves important curative effects. Although they share common functions, each vessel has different properties and fields of action. They are a very valuable therapeutic tool mainly in chronic and complex pathologies; however, many acupuncturists approach their patients only from the eight extraordinary vessels. They are little known and therefore, little used by many acupuncturist doctors. There are not many texts that deal in depth with the eight extraordinary vessels; in the present writing a revision of the subject in different texts is made, what was considered most important for an approximation to the knowledge of this interesting subject is extracted.

Key words: Extraordinary Vessels, opening points, Jing Essence

Contenido

	Pág.
Resumen	V
Lista de figuras	VIII
Introducción	1
1. Los ocho vasos extraordinarios	3
1.1 Historia de los Vasos Extraordinarios	3
1.2 Generalidades.....	4
1.3 Biorritmos en los Vasos Extraordinarios	8
1.4 Parejas de Vasos Extraordinarios	9
1.5 Áreas de influencia de los Vasos Extraordinarios	10
1.6 Vórtice Energético.....	10
1.7 Funciones generales de los vasos extraordinarios (2) (7).....	11
1.8 Uso de los vasos extraordinarios (2)	15
1.9 Cuándo utilizar un vaso extraordinario en la práctica clínica (2)	16
1.10 Vasos extraordinarios.....	17
1.11 Aplicaciones clínicas de du mai (vaso gobernador) (2) (8) (11).....	28
1.12 Aplicaciones clínicas de ren mai (vaso director) (2)	39
1.13 Aplicaciones clínicas de chong mai (vaso penetrante) (2) (7).....	43
1.14 Aplicaciones clínicas de dai mai (vaso cinturón) (2) (7).....	48
1.15 Aplicaciones clínicas de yin qiao mai	52
1.16 Aplicaciones clínicas de yang qiao mai (vaso de la pisada yang).....	56
1.17 Aplicaciones clínicas de yin wei mai (vaso de unión yin) (2) (7)	60
1.18 Aplicaciones clínicas de yang wei mai (vaso de union yang) (2)	63
2. Conclusiones y recomendaciones	67
2.1 Conclusiones	67
2.2 Recomendaciones	67
Bibliografía	69

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Vórtice de los Vasos Extraordinarios.....	11
Figura 2. Du Mai (Vaso Gobernador).....	19
Figura 3. Ren Mai (Vaso Director).....	31
Figura 4. Chong Mai (Vaso Penetrante).....	41
Figura 5. Dai Mai (Vaso Cinturón).....	48
Figura 6. Yin Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yin).....	50
Figura 7. Yang Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yang).....	54
Figura 8. Yin Wei Mai (Vaso de Unión yin).....	58
Figura 9. Yang Wei Mai (Vaso de Unión Yang)	62

Introducción

La Medicina Tradicional China presenta una teoría energética y holística muy bien establecida, con miles de años de desarrollo y experiencia. Son varios los niveles energéticos desde los cuales se puede diagnosticar y tratar al paciente. Los vasos extraordinarios representan uno de esos niveles, desde donde se puede diagnosticar y dar un manejo completo y efectivo, principalmente en patologías crónicas y complejas. Esta teoría data de miles de años, y hay acupunturistas que la han desarrollado de tal manera, que abordan a sus pacientes casi completamente desde los ocho vasos extraordinarios; desafortunadamente, es poca la literatura y lo que se ha investigado en la actualidad acerca de este fascinante tema. Dentro de los conocimientos que los médicos acupuntores deben adquirir, no sólo durante su tiempo de formación, sino a lo largo de su práctica y experiencia, debe ser este uno muy importante, que además brinda una herramienta interesante y con amplio campo de acción. El objetivo de este escrito es hacer un acercamiento a este tema, desde la historia de los vasos extraordinarios, hasta una explicación breve de cada uno de ellos, sus funciones y usos. Se hizo una revisión de libros de texto de autores importantes y reconocidos, con la limitación de que la literatura al respecto es más bien poca, y no todos los autores la desarrollan a profundidad. Se procuró extraer lo más relevante y útil para la práctica clínica y lo que diera fundamento al uso de los vasos extraordinarios como un método tan importante como la teoría de los Zang Fu o de los doce meridianos principales. Es competencia de cada acupunturista conocer acerca de los vasos extraordinarios y lanzarse a utilizarlos en su práctica cotidiana, para luego describir por sí mismo su experiencia y resultados, y se pueda así, generar conocimiento e investigación al respecto.

1. Los ocho vasos extraordinarios

La Medicina China tiene una tradición que data de miles de años, muy bien cimentada y con textos importantes, tan antiguos como ella misma; se considera un sistema médico completo, que aborda de manera fascinante al ser humano en todas sus dimensiones. Tiene una teoría energética y de abordaje terapéutico claramente definida, que permite tratar al paciente no solo sintomáticamente, sino, desde la raíz de la enfermedad. Los ocho vasos extraordinarios, *Qi Jing Ba Mai* (Qi significa: extraordinario, Jing: canal, Ba: ocho, y Mai: vaso) constituyen un nivel energético profundo, muy interesante, desde el cual se puede diagnosticar y tratar, tanto la raíz, como los síntomas. Su nombre traducido como “extraordinario”, se debe a que no se relacionan directamente con ningún órgano interno, no se comunican entre sí y no pertenecen al sistema de canales principales; se comunican con algunos de los doce meridianos a través de sus puntos de apertura, como se verá más adelante. Su uso a través de la historia, evidencia su amplio campo de acción y efectividad. (1)(3)(4)(5)

El nombre de cada uno de los vasos extraordinarios habla de sus características propias. Du se traduce como *gobernador*, alguien que controla. Ren se traduce como *concepción*, se refiere al embarazo, también a responsabilidad u obligación. Dai se refiere a un *cinturón o faja* que actúa como soporte. Chong expresa la idea de *paso o transformación*. Qiao significa el *talón* o “estar de pie en los dedos”. Da la idea de caminar sobre los dedos con las piernas estiradas. Wei significa una *cuerda* que enlaza o ciñe, que enlaza algo, lo tira hacia abajo y lo asegura. (1)

1.1 Historia de los Vasos Extraordinarios

En los diferentes textos antiguos, se han plasmado variadas ideas acerca de la naturaleza, trayectos, funciones y síntomas asociados de los vasos extraordinarios. La mayoría de las descripciones iniciales realizadas se referían en especial, a sus trayectos.

Es durante la dinastía Ming, que el famoso doctor Li Shi Zhen, escribe un texto completo dedicado a la teoría de los vasos extraordinarios y al tratamiento herbal de estos.

El Nan Jing, importante libro de acupuntura, escrito alrededor de los años 100 AC y 100 DC, sistematiza las vías y la sintomatología de los canales; desarrolla de manera muy clara la teoría energética de los Vasos Extraordinarios, la cual permite distinguirlos de los cinco elementos y de los doce meridianos. Propone además una idea de la naturaleza de las energías del cuerpo. Wang Shu He también escribió algunas descripciones de tipos de pulso asociadas con cada uno de los canales extraordinarios; su obra se llamó Mai Jing, el famoso Clásico del Pulso. (1)

La descripción que se hace de los vasos extraordinarios en el Su Wen y Ling Shu es breve, repartida en varios capítulos y hace referencia más a la sabiduría Daoísta.

La primera descripción completa y sistemática de los vasos extraordinarios, es encontrada en el Zhen Jiu Da Quan, “Libro completo de Acupuntura y Moxibustión” escrito por Xu Feng en 1439 DC, durante la Dinastía Ming, donde se describen los ocho puntos maestros o de tratamiento (puntos de apertura). Alrededor del año 1601, ya estaba descrito un tratamiento preciso y completo con los vasos extraordinarios, describiendo los ocho puntos maestros, su uso en parejas y en combinación con otros puntos. (1)

El Zhen Jiu Da Quan, hizo importantes contribuciones. Describe claramente un estilo de tratamiento sistemático y biorítmico, en el cual se muestra que el cuerpo es afectado por los ciclos cosmológicos.

1.2 Generalidades

Como se mencionó anteriormente, existe todo un fundamento teórico energético alrededor de los vasos extraordinarios. La teoría *Nan Jing* acerca de estos, está basada en el concepto de un centro energético en el cuerpo, el Qi en movimiento entre los dos riñones, que se identifica también en relación al Ming Men, y al espacio conocido como Qihai Dantian (entre los dos Riñones). A este poderoso centro se le conoce también como: la raíz de los doce meridianos, el fundamento de los cinco órganos Yin y los seis

vísceras Yang, la fuente del triple recalentador, la puerta de la respiración, la fuente de la energía vital Qi. (1)

La interacción cielo-persona-tierra es la fuente de energía de este centro. De esta manera, las energías de este centro son Jing y Shen, estas dos, energías generadoras y esenciales; y las energías producidas en este centro son las energías de nutrición y protección, y el Qi de los meridianos.

Así como el cielo tiene un punto de origen o centro energético, llamado *Tai yi*, el cuerpo también lo tiene; el Qi en movimiento entre los riñones, es el *Tai yi* del cuerpo, ese Qi es lo mejor del Yin y el Yang. Este centro se considera la raíz y el origen de todos los sistemas energéticos del cuerpo. (1)

Los tratados Nan Jing y Daoísta, usan el término la “no forma”, para referirse al origen de las energías humanas dentro del cosmos. De acuerdo a los taoístas, el concepto “no forma” es *Tiny Jing*, y es el precursor de toda sustancia material. Todo es creado a partir de la “no forma” y a su vez, esta surge de *Tai yi*, de donde todo lo demás se materializa. La no forma crea la forma, el cuerpo, el cual es animado y transformado constantemente por el Shen, llamado también espíritu. La “no forma” es interpretada como la mátrix universal de energía, de donde brota toda la materia, animada o inanimada. (1)

La transformación de la no forma, en las energías base de la Acupuntura, ocurre en el centro energético, en el abdomen bajo, llamado también el hara. Triple Recalentador, Maestro de Corazón, Pericardio y Ming Men son creaciones energéticas de la no forma, y se consideran las primeras materializaciones de la energía, del Yin y Yang, que preceden a todos los procesos materiales y energéticos del cuerpo, simbolizadas como fuego y agua. (1)

Las energías de la no forma cósmica se proyectan al área del Qi en movimiento, *Tai yi* o *Ming Men*. Triple recalentador, Maestro de corazón y *Ming Men* fundamentan todas las transformaciones energéticas del cuerpo, incluyendo los cinco elementos, los ciclos de los doce meridianos y sus colaterales y las funciones y sistemas de sus órganos asociados. Los ocho vasos extraordinarios también se originan del *Tai yi*, del Qi en movimiento, surgen directamente de la fuente.

El origen de Ren, Du y Chong Mai se describe en el útero. El útero, en Medicina China, no hace referencia exclusiva al órgano físico, sino a un conjunto de funciones, y es equiparado con el Qi en movimiento, o descrito como el sitio donde el Qi en movimiento reside.

Chong Mai es identificado con el Qi en movimiento. Ren y Du Mai son descritos como las ramas Yin-Yang del Qi en movimiento. Chong y Du Mai se consideran responsables del movimiento de los doce meridianos. (1)

Las energías cósmicas llegan a un punto en el centro de nuestro ser. Estas energías constituyen el poder de la vida, la fuerza generadora del universo. En este centro, las energías del cosmos cambian, se fusionan y se reflejan en sistemas concéntricos. La teoría del centro energético tiene importantes implicaciones terapéuticas; los grandes médicos tratan la raíz del problema antes de prestar atención a los síntomas locales. En los escritos clásicos y modernos se hace distinción entre la raíz y los síntomas. Esencialmente, los problemas del centro energético, son los problemas de la raíz; los problemas que surgen en las ramas, los meridianos u órganos, son los problemas sintomáticos. A los problemas de Tai yi, es decir, de la raíz, se les da prioridad en el tratamiento. Si la raíz es corregida primero o al mismo tiempo que los síntomas, los tratamientos locales resultan más efectivos (1)

Los tratamientos modernos dan dos enfoques básicos para llegar a problemas de raíz a través de los vasos extraordinarios. El primero, es trabajar al nivel de la no forma, antes de la primera división de Yin-Yang. La segunda, incluye el uso de los vasos extraordinarios complementado con tratamiento local; para este se ha añadido una metodología para tratamiento simultáneo de los cinco elementos. Estos sistemas de tratamiento están basados en el entendimiento esencial de Nan Jing: “todas la energías empiezan en el centro”. (1)

Los desequilibrios de los cinco elementos o de los meridianos, son diferentes a las enfermedades de los vasos extraordinarios. El Nan Jing establece esta distinción claramente. El sistema de meridianos y la teoría de diagnóstico y tratamiento de los cinco

elementos representan un estrato energético diferente al de los vasos extraordinarios, por lo cual se complementan en cuanto a tratamiento.

No es posible comprender completamente la estructura energética del cuerpo desde la estructura material. Se ha notado, que tratando los vasos extraordinarios, frecuentemente se corrigen problemas estructurales y deformidades, así como tensión y desequilibrio derecho-izquierdo del cuerpo, diferencias de longitud o rasgos posturales. El tratamiento de estos, alivia el estrés estructural, ajustando el soporte físico.

El doctor Manaka desarrolló un enfoque topológico de los vasos extraordinarios. Hay un vaso que transcurre en la línea media anterior –Ren Mai-. Uno asciende por la línea media posterior –Du Mai-. Hay un vaso horizontal que rodea el cuerpo por la cintura –Dai Mai-. Esto constituye el gráfico básico topológico. Plantea, además, esta división en relación a los lados derecho e izquierdo del cuerpo, arriba y abajo, al frente y atrás. Divide el cuerpo en 8 áreas y relaciona los vasos extraordinarios con estas áreas. Ren y Du dividen el cuerpo en derecha e izquierda. Dai Mai divide el cuerpo en arriba y abajo. Los puntos de tratamiento de Yin y Yang Wei Mai se encuentran en los meridianos de Pericardio y Triple recalentador, PC6 y TR5 respectivamente. Los puntos de tratamiento de Chong y Dai Mai se encuentran en los meridianos de Bazo y Vesícula Biliar, B4 y VB41 respectivamente. Estos cuatro vasos extraordinarios dividen la parte anterior y posterior del cuerpo y conectan las partes superior e inferior.

Yin y Yang Qiao Mai, mediante su conexión con los meridianos de Riñón y Vejiga, tienen una fuerte relación con Ren y Du. El trayecto del canal de Riñón es muy cercano a Ren Mai. El meridiano de Vejiga es cercano a Du Mai. (1)

De esta manera, se considera que los vasos extraordinarios son las fuerzas energéticas primarias a partir de las cuales se forma el cuerpo y los otros meridianos; por esto Li Shi Shen los llamó “la fuente de la creación”. (1)

Al examinar los vasos extraordinarios desde la perspectiva del desarrollo, se puede observar la inseparabilidad entre la estructura y la energía del cuerpo. La primera división del óvulo fecundado produce a Ren y Du Mai, la segunda a Dai Mai. (1)

1.3 Biorritmos en los Vasos Extraordinarios

El biorritmo es la variación cíclica de un estado biológico, relacionado con factores físicos externos. Se cree que estas variaciones están determinadas por ciclos externos complejos: la rotación de la tierra, la rotación de la luna alrededor de la tierra, la rotación de la luna y la tierra alrededor del sol y la progresión del sol a lo largo del ecuador celeste. El factor común principal de estos ciclos es el campo geomagnético de la tierra. Muchas funciones biológicas del cuerpo humano, son condicionadas por cambios geomagnéticos. Esto es así, gracias a la habilidad que tiene una energía para afectar a otra, en este caso, dentro del sistema cielo-persona-tierra. Esta triada muestra la teoría de biorritmos referente a las influencias celestiales y terrenales sobre la persona; en esta existe una interacción potencial entre estos tres campos. Un campo es un área donde una energía o más, están activas o potencialmente activas. En este se describe la fuerza que se ejerce sobre una energía u objeto influenciado; un cambio o estímulo en un campo puede afectar los otros dos campos. (1)(4)

Algunos de estos estímulos pueden ser energéticos, cambiando la cantidad o la cualidad de las energías.

Un ejemplo específico es la invasión de un factor patógeno exógeno como el frío a un meridiano, ocurriendo un cambio material en la energía del meridiano, así como, en la función de otros elementos del sistema de meridianos que no están invadidos directamente.

El nivel de la *no-forma* es completamente energético o informacional, representa el intercambio entre el microcosmos y macrocosmos. La división de Yin y Yang, agua y fuego, es predominantemente un intercambio de información. Ming Men, el Hara, el Útero, el Qi y la Sangre, representan un conjunto de relaciones e intercambios materiales, pero aun predominantemente energético. Triple Recalentador, Maestro de

Corazón y los Ocho Vasos Extraordinarios tienen un doble rol. En algunos casos es importante la cantidad y calidad de energía; en otros, es importante su rol como red de información. Si la energía del Triple Recalentador llevada a los puntos fuente es excesiva o deficiente, el desequilibrio resultante será material o metabólico. Si la energía es suficiente, pero mal dirigida o a destiempo, el resultado será el mal funcionamiento de los sistemas que dependen de sus señales para su función. (1)

Algunas de las funciones atribuidas a los vasos extraordinarios son metabólicas y de intercambio de energía. Otras son informativas. En su papel como “mares” tienen efecto sobre la distribución del Qi. Como entidades topológicas, facilitan el intercambio de información a través del organismo. Estas dos funciones no son completamente distintas, ni se pueden separar. Se entienden los vasos extraordinarios como campos dentro de campos capaces de cambiar la distribución y calidad de la energía usada en el cuerpo; cambiando las señales que controlan el uso de esa energía, aumentará el rango de opciones terapéuticas. (1)

1.4 Parejas de Vasos Extraordinarios

Funcionalmente los ocho vasos extraordinarios se asocian en cuatro pares, formando dos parejas Yang y dos parejas Yin, según sus puntos de apertura y acoplado, así:

Du Mai ID 3	↔	Yang Qiao Mai V62
Ren Mai P7	↔	Yin Qiao Mai R6
Chong Mai B4	↔	Yin Wei Mai PC6
Dai Mai SJ5	↔	Yang Wei Mai VB41

La selección de estos cuatro pares y sus puntos respectivos se describe en un texto escrito en el año 1295 DC, *Zhen Jing Zhi Nan, Acupuncture Text South Pointer*, pero no da explicación de porqué se agruparon así. Simplemente se describieron como puntos especiales, que al ser usados juntos o por separado, controlaban y curaban varios desórdenes. (1)

Estos puntos, también llamados puntos cardinales, puntos llave o puntos maestros, tienen la función de activar el vaso energéticamente o estimular su acción reguladora; al activar el punto de apertura del canal, inicia su acción reguladora, es decir, en caso de vacío, llevar energía y en caso de plenitud, drenar la energía en exceso. (6)

Algunos autores consideran estos puntos como los más importantes de la práctica acupuntural, debido a su efecto terapéutico que en algunos casos describen como sorprendente. (7)

1.5 Áreas de influencia de los Vasos Extraordinarios

Estas parejas, al relacionarse de esta manera, afectan cada una, un área corporal específica:

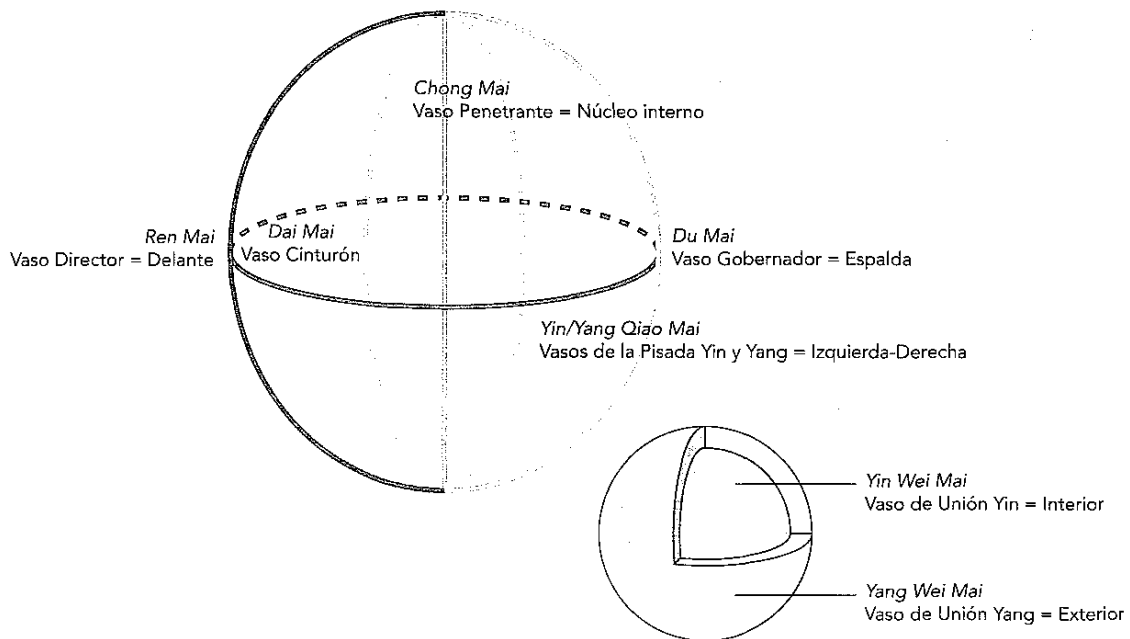
Punto	Vaso	Áreas de Influencia
B 4	Chong Mai	Corazón, tórax y abdomen. Pulmones, garganta, diafragma
PC 6	Yin Wei Mai	
ID 3	Du Mai	Bordes laterales del puente de la nariz cercano a los ojos, cuello posterior, orejas, hombros, brazos y canales de Intestino Delgado y Vejiga
V 62	Yang Qiao Mai	
VB 41	Dai Mai	Aspecto lateral de los ojos, detrás de las orejas, mejillas, cuello y hombros
SJ 5	Yang Wei Mai	
P 7	Ren Mai	El “soporte de los pulmones” (tráquea y bronquios), garganta y diafragma
R 6	Yin Qiao Mai	

1.6 Vórtice Energético

Los vasos extraordinarios forman un vórtice energético de todo el cuerpo, que parte desde los riñones, el centro energético, el Tai yi del cuerpo, de manera similar al desarrollo del embrión en un eje central. El espermatozoide entra en el óvulo y forma una superficie ventral y una dorsal, correspondiendo a Du y Ren Mai respectivamente. La primera división celular determina el lado izquierdo y el lado derecho, correspondiendo a Yin y Yang Qiao Mai, arriba y abajo (Chong y Dai Mai), el interior y exterior (Yin y Yang Wei Mai) y la parte delantera y trasera (Ren y Du Mai). Chong Mai está en el centro del

vórtice. Li Shi Zhen considera a los vasos extraordinarios como “la Fuente de la Creación” porque son fuerzas energéticas sobre las cuales se forma el cuerpo y los otros canales.

Figura 1. Vórtice de los Vasos Extraordinarios



1.7 Funciones generales de los vasos extraordinarios (2) (7)

Los vasos extraordinarios están en el nivel más profundo de los estratos energéticos del cuerpo humano, por lo cual están estrechamente ligados a las energías formadoras, Jing y Shen, como se mencionó anteriormente. Esta característica determina varias de sus funciones y a la vez los constituye en una herramienta valiosa para tratar enfermedades crónicas, complicadas, desde la raíz (desequilibrios en el centro energético). Sus funciones están relacionadas, en parte, al crecimiento de la forma física; es así que el tratamiento de los vasos extraordinarios, es capaz de corregir desequilibrios estructurales o deformidades.

Du, Ren y Chong Mai se consideran tres ramas del mismo vaso; Du controla la espalda y Ren y Chong la parte anterior. Dan la oportunidad de tratar al paciente a un nivel de energía profundo.

Yang Qiao Mai controla los músculos laterales de las piernas y Yin Qiao Mai, los músculos internos. Se usan para tratar desequilibrios estructurales del cuerpo, ya que armonizan la derecha y la izquierda y las estructuras mediales y laterales del Yin y Yang. Un ejemplo es, cuando hay una pierna más corta que la otra.

Yin y Yang Wei Mai: unen los canales Yin y los canales Yang. Yin Wei Mai controla el interior (Tierra) y Yang Wei Mai el exterior (Cielo), al igual que el Qi nutritivo y el Qi Defensivo.

Dai Mai: es el único canal horizontal del cuerpo, es importante respecto al Qi que fluye hacia las piernas, ya que rodea los canales principales. Al dividir el cuerpo en dos mitades, armoniza la parte superior y la parte inferior. (2)

Aunque cada vaso tiene sus funciones específicas, algunas ya mencionadas, sin embargo, tienen funciones comunes que se expondrán como sigue: (2) (7)

Lagos de Qi: esta es la función principal de los vasos extraordinarios. Cuando hay exceso de Qi en los canales principales, los vasos extraordinarios reciben esta energía; de la misma manera, les transfieren energía a los canales principales, cuando tienen déficit en esta. Este Qi es utilizado para calentar los órganos internos y nutrir el espacio *cou li*, entre la piel y los músculos, donde se aloja la energía Wei. Esta función de absorber el exceso de energía, la pueden llevar a cabo gracias a que comparten varios puntos de cruce con los canales principales.

Importante relación con el Jing Esencia: como ya se explicó anteriormente, todos los vasos extraordinarios tienen su origen en el centro de la energía, en medio de los Riñones y contienen el Jing, la Esencia, que se almacena en el Riñón. Su función es hacerla circular por todo el cuerpo e integrarla con el Qi nutritivo y el Qi defensivo. De

esta manera, los vasos extraordinarios son la unión entre el Cielo Anterior y el Cielo Posterior, y están conectados a los canales principales.

Relación con el Wei Qi: la energía que se desborda de los canales principales y llega a los vasos extraordinarios, irriga el espacio entre la piel y los músculos, por donde circula el Qi defensivo. El Wei Qi es parte de la energía Yang y es transformado por el Yang del Riñón; es decir, se origina en los Riñones, a partir de Jing Esencia y de Yuan Qi (la energía original). Por esto y dado que los vasos extraordinarios se originan en los Riñones, se explica el papel de los Riñones en la resistencia a los factores patógenos exógenos. Los tres Jiaos están relacionados también a la energía Wei: esta, se origina en el Jiao inferior, se nutre en el Jiao medio (Bazo y Estómago) y circula hacia el Jiao superior (Pulmones), gracias a los vasos extraordinarios, quienes se encargan de la circulación de Wei Qi por el tórax, el abdomen y la espalda. Esta función es realizada principalmente por Chong, Ren y Du mai. Du mai controla todas las energías Yang, dentro de las cuales está la energía Wei; Chong mai como mar de los 12 canales, controla también los canales Luo, que transcurren en las partes superficiales del cuerpo junto con Wei Qi.

Relación con los ciclos de la vida: los ciclos de vida de 7 años en las mujeres y 8 años en los hombres, son regulados por Du, Ren y Chong mai; estos dependen del almacenamiento del Jing por los vasos extraordinarios. A través de los vasos extraordinarios, el Jing de Riñón es transformado en el Tian Gui, que es la sustancia que representa la sangre menstrual en las mujeres y el esperma en los hombres.

Relación con los Seis Órganos Extraordinarios Yang: a través de los Riñones, los vasos extraordinarios están conectados con los Órganos Internos, y los Órganos Extraordinarios están conectados a los Órganos Internos. Los vasos extraordinarios, por lo tanto, integran y conectan los Órganos Extraordinarios a los Órganos internos.

Referente al Útero, el más importante de los órganos extraordinarios, Ren Mai y Chong Mai se originan en los Riñones y circulan hacia él. Ren Mai le suministra el Qi y la Esencia al Útero y Chong Mai le proporciona Sangre, regulando de esta manera, la menstruación, la concepción y el embarazo.

Las relaciones específicas son así:

Órgano Extraordinario	Relación con Vasos Extraordinarios
Cerebro	Du Mai y Yin y Yang Qiao Mai
Útero	Chong Mai, Ren Mai, Du Mai
Vasos Sanguíneos	Chong Mai
Vesícula Biliar	Dai Mai
Médula	Chong Mai, Du Mai
Huesos	Chong Mai, Du Mai y Ren Mai

Relación con los Cuatro Mares: Chong Mai es el Mar de la Sangre, también es el Mar de los 12 Canales. Se relaciona con el Mar de los Alimentos, es decir, está estrechamente ligado al Estómago, por lo tanto, une el Qi del Cielo Anterior con el Qi del Cielo Posterior.

Los vasos extraordinarios se relacionan a los Cuatro Mares así:

Cuatro Mares	Vasos Extraordinarios
Mar de la Médula (<i>Cerebro</i>)	Du Mai y Yin y Yang Qiao Mai. Punto superior: Du 20 Baihui. Punto inferior: Du 16 Fengfu
Mar del Qi (<i>Tórax</i>)	Ren Mai. Punto superiores: Du 14 Dazhui y Du 15 Yamen, Ren 17 Shanzhong. Punto delantero: E9 Renying
Mar de los Alimentos (<i>Estómago</i>)	Chong Mai. Punto superior: E30 Qichong y punto inferior: E36 Zusanli
Mar de la Sangre (<i>Chong Mai</i>)	Chong Mai. Punto superior: V11 Dashu. Puntos inferiores: E37 Shangjuxu, E39 Xiajuxu

Relación con los Orificios: la invasión de factores patógenos a los vasos extraordinarios se manifiesta en los orificios. La relación es así:

Orificio	Vaso extraordinario
Ojos	Yin y Yang Qiao Mai
Nariz y Mente	Du Mai
Boca	Ren Mai
Oídos	Yang Wei Mai
Uretra y Ano	Ren Mai y Chong Mai

Mente	Yin Wei Mai
-------	-------------

Equilibran el Yin Y Yang en la cabeza y en el tronco. Equilibran también, gracias al vórtice energético que forman (ya mencionado), la izquierda y la derecha, arriba y abajo, adelante y atrás e interior y exterior.

1.8 Uso de los vasos extraordinarios (2)

Cada vaso extraordinario tiene su punto de apertura, el cual se usa de diversas formas y combinado con el punto de su vaso acoplado, para el tratamiento de los síntomas del vaso o tratamiento a través de este.

Estos puntos se usan de la siguiente manera:

- Uso del punto de apertura bilateralmente.
- Punto de apertura y punto acoplado bilateralmente.
- Punto de apertura y punto acoplado unilateralmente; el de apertura en el lado derecho y el acoplado en el lado izquierdo en mujeres y el de apertura en el lado izquierdo y el acoplado en el lado derecho en hombres. De esta forma es útil en problemas de la cabeza, de la cara y órganos internos. Se usa en niños, ancianos, debilidad corporal.
- Punto de apertura y acoplado unilateralmente en el mismo lado. Ese usa en problemas unilaterales de espalda y extremidades, golpe de viento, síndrome Bi. Se puntura el lado afectado.

Al utilizar el punto de apertura y el punto acoplado, se puede alcanzar toda la zona de influencia del vaso, mientras que si tratamos solo un punto del canal, la zona de influencia se reduce. Esta es la forma de usarlos para equilibrar los excesos de energía de los doce vasos, en su labor como “Lagos de la energía”. Principalmente se utilizan los vasos extraordinarios de esta forma para condiciones de exceso del vaso, junto con otros puntos del mismo vaso, según el cuadro.

Es importante tener en cuenta las zonas de influencia de cada canal, ya que se puede tener en un mismo paciente, síntomas en diferentes partes del cuerpo, que pueden estar en la zona de influencia de un solo canal y desde allí se puede tratar al paciente, independiente del síndrome. En este caso tratar significa utilizar el punto de apertura del canal y el de su acoplado, para alcanzar toda la zona de influencia del canal. Se coloca primero el punto de apertura y luego el del acoplado, cruzados.

1.9 Cuándo utilizar un vaso extraordinario en la práctica clínica (2)

Se especifican varias situaciones en las que se emplean los vasos extraordinarios.

- Patologías diferentes y simultáneas de varios canales: los vasos extraordinarios reciben la energía de varios canales; cuando hay más de un canal involucrado, al utilizar un vaso extraordinario, se puede actuar sobre todos los canales afectados al mismo tiempo. El ejemplo clásico sería el de un dolor de origen ciático, que inicia en el canal de Vejiga en el glúteo, baja por el canal de Vesícula Biliar y a nivel de la pierna puede afectar el canal de Estómago. Se usaría el vaso extraordinario Yang Qiao Mai.
-
- Condiciones complicadas: condiciones de evolución crónica, con múltiples síntomas diferentes, múltiples síndromes, manifestados en más de un órgano o sistema corporal.
- Cuando un órgano interno afecta un canal distinto: el compromiso de un órgano interno por lo general afecta su canal relacionado; sin embargo, la patología de un órgano puede afectar un canal distinto. Por ejemplo, un ascenso de Yang de Hígado puede ocasionar cefaleas a lo largo del canal de Vejiga; en estos casos se realiza tratamiento a través de un vaso extraordinario.
- Situaciones confusas de calor-frío y de Insuficiencia-exceso: se utilizan gracias a su función como embalses de Qi. Tienden a equilibrar el flujo de energía en los canales.
- Problemas mentales y emocionales: en el caso de Chong Mai, sus síntomas debidos a Qi rebelde son agitación mental y ansiedad. Ren Mai se utiliza en caso de manía

postparto. Du Mai se emplea para nutrir la fuerza de voluntad y nutrir el corazón en depresión, ya que está relacionado con los Riñones (fuerza de voluntad), Cerebro (mente) y Corazón (Shen).

- Algunos problemas neurológicos: Du Mai y Dai Mai se utilizan para estimular la circulación de Qi en las piernas y en la columna vertebral en problemas neurológicos.
- En general patologías asociadas según las funciones generales de los vasos extraordinarios, y según las asociadas a cada canal.

1.10 Vasos extraordinarios

DU MAI (VASO GOBERNADOR) (2) (8) (9) (10)

Punto de apertura: ID 3 Houxi

Punto acoplado: V 62 Shenmai

Punto de inicio: Du 1 Changqiang

RECORRIDO:

Se origina en el espacio entre los dos riñones (Dan Tian), fluye hacia el hueso púbico, en mujeres hacia la vagina; su canal Luo bordea la vagina, pasa al perineo; en los hombres, bordea el pene y se dirige al perineo. Luego se dirige a los glúteos y desciende para unirse a los canales de Riñón y Vejiga en la parte superior del muslo; desde el perineo asciende por la columna hasta Du 16 Fengfu, donde entra al Cerebro. Asciende hasta el vértex y desciende por la frente y la nariz para terminar en Du 28 Yinjiao, en el frenillo del labio superior.

La rama abdominal comienza en el perineo, asciende por el abdomen (por la línea media), pasa por el ombligo, el corazón, la garganta, el mentón, alrededor de los labios y alcanza los ojos.

El canal Luo asciende por la espalda desde Du 1 Changqiang en líneas paralelas.

Zonas influenciadas: genitales externos, espalda, columna vertebral, dorso y cabeza.

Punto de APERTURA:

ID-3 HOUXI (ARROYO POSTERIOR)

Naturaleza: Punto Shu (Arroyo), punto Madera, punto de apertura del Du Mai (Vaso Gobernador), punto de Tonificación.

Localización: en el borde cubital de la mano, en la depresión proximal a la articulación metacarpofalángica, en el borde de la piel roja y blanca.

Acciones:

Regula el Du Mai, expulsa viento interno y externo, beneficia los tendones, los ojos, la nariz y los oídos. Por ser el punto de apertura de Du Mai, se utiliza en todos los casos con sintomatología de este vaso. Actúa de predominio en la zona occipital, más en patologías agudas.

Punto ACOPLADO:

V-62 SHENMAI (NOVENO CANAL)

Naturaleza: Punto de Apertura y de comienzo del Yang Qiao Mai, (Vaso de la Pisada Yang)

Acciones

Elimina las obstrucciones del canal, beneficia los ojos, abre el Yang Qiao Mai y armoniza la izquierda y la derecha en el Yang Qiao Mai, elimina el Viento interno, somete el Qi rebelde de la cabeza, expulsa el viento externo, calma la Mente. Trata desequilibrios entre izquierda y derecha, cefalea occipital, rigidez del cuello.

PUNTOS DEL CANAL

Du Mai es uno de los dos vasos extraordinarios que posee puntos propios (junto a Ren Mai).

Los puntos de Du Mai:

Actúan sobre los genitales, espalda, cabeza y cerebro

Tiene efecto mental (por la rama que va al Cerebro)

Influencia la función del cerebro, la Médula y los órganos de los sentidos (8)

Tonifican los Riñones

Eliminan calor y viento interno (8)

Fortalecen constitucionalmente al cuerpo y apoyan el sistema inmune (1) (8)

Por el recorrido de sus ramas, se utiliza en enfermedades del ano, recto e intestinos (11)

DU-1 CHANGQUIANG (FUERZA DURADERA)

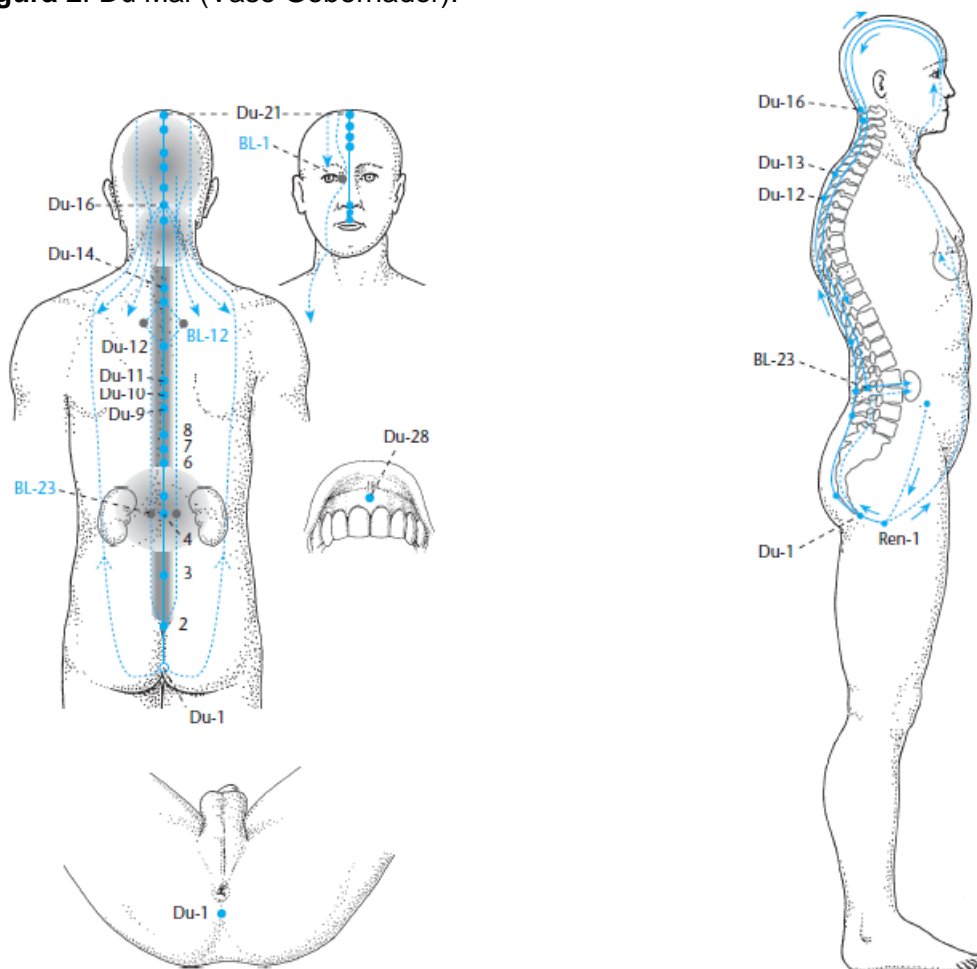
Naturaleza: Punto Luo de Du Mai

Localización: en el perineo, entre el coxis y el ano.

Acciones:

Regula Du y Ren Mai, elimina humedad, regula los orificios inferiores, calma la mente, extingue el viento interno, desobstruye el canal, calma el Shen. Conecta con el Ren Mai y los meridianos de Vesícula Biliar y Riñón.

Figura 2. Du Mai (Vaso Gobernador).



DU-2 YAOSHU (PUNTO SHU DE TRANSPORTE DE LA ESPALDA INFERIOR)

Naturaleza: Ninguna

Localización: en la línea media, en el hiato sacro

Acciones:

Extingue el viento interno y sus manifestaciones (espasmos y convulsiones), importante en manejo de epilepsia, fortalece la parte inferior de la espalda, calienta el Jiao inferior.

DU-3 YAOYANGGUAN (PUERTA YANG LUMBAR)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la cuarta vértebra lumbar

Acciones:

Fortalece la zona inferior de la espalda y piernas (punto local). Tonifica el Yang de Riñón y Yuan Qi. Disipa viento, frío, humedad

DU-4 MINGMEN (PUERTA DE LA VIDA)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la segunda vértebra lumbar

Acciones:

Tonifica el Yang de Riñón y todas las energías Yang del cuerpo, calienta el Ming Men (Puerta de la Vida), tonifica el Yuan Qi, expulsa el frío interno, fortalece Du Mai, fortalece la zona inferior de la espalda, beneficia el Jing (Esencia), aclara el Shen, dispersa calor, extingue viento interno.

DU-5 XUAN SHU (BISAGRA FLOTANDO)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la primera vértebra lumbar

Acciones:

Abre el canal, regula el Qi en el Jiao inferior. Dolor y rigidez de la espalda, libera la columna

DU-6 JIZHONG (CENTRO DE LA ESPINA)

Naturaleza: se une con el meridiano tendinomuscular de Bazo

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la vértebra 11 dorsal

Acciones:

Fortalece el Bazo, elimina la humedad, desobstruye el meridiano, calma el dolor.

DU-7 ZHONG SHU (BISAGRA CENTRAL, PRINCIPAL)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la décima vértebra dorsal

Acciones:

Desbloquea el movimiento de la espalda, tonifica el recalentador medio.

DU-8 JINSUO (ESPASMO DEL TENDÓN)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la novena vértebra dorsal

Acciones:

Extingue el viento interno y sus manifestaciones, relaja los tendones. Uso en espasmos, epilepsia, rigidez y contractura de la columna vertebral. Calma el Shen

DU-9 ZHIYANG (ALCANZANDO EL YANG)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la séptima vértebra dorsal

Acciones:

Regula el Hígado y la Vesícula Biliar, resuelve humedad-calor, abre el tórax y el diafragma, armoniza el Jiao superior, elimina calor húmedo en Jiao medio. Importante en ictericia, plenitud en hipocondrios, elimina estancamiento de Qi en tórax y diafragma.

DU-10 LING TAI (PLATAFORMA DEL ESPÍRITU)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la sexta vértebra dorsal

Acciones:

Armoniza el Jiao Superior, despeja el calor y las toxinas del Fuego.

DU-11 SHENDAO (CAMINO DE LA MENTE)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la quinta vértebra dorsal

Acciones:

Fortalece el Corazón y los Pulmones, calma la mente, aclara el calor, elimina viento interno. Uso en depresión, mala memoria, ansiedad.

DU-12 SHENZHU (PILAR DEL CUERPO)

Naturaleza: Ninguna

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la tercera vértebra dorsal

Acciones:

Aclara el calor de Pulmón, elimina el Viento interno y externo, calma la Mente, tonifica el Qi de Pulmón, fortalece el cuerpo. Uso en epilepsia en niños, comportamiento maniaco,

pensamientos de muerte (suicidio o deseo de matar), cansancio, voz débil, rinitis, asma, tendencia a resfríos.

DU-13 TAODAO (CAMINO DE LA FELICIDAD)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de *Du Mai* y Vejiga.

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la primera vértebra dorsal

Acciones:

Elimina el viento, dispersa el calor. Elimina el calor en la etapa Shao Yang (alternancia entre frío y calor).

DU-14 DAZHUI (GRAN VÉRTEBRA)

Naturaleza: Punto de reunión de *Du Mai* con todos los canales Yang. Punto del Mar del Qi.

Localización: debajo de la apófisis espinosa de la séptima vértebra cervical

Acciones:

Aclara el Calor, libera el exterior, elimina el viento externo, regula el *Ying Qi* (Qi Nutritivo) y el *Wei Qi* (Qi Defensivo), extingue el viento interno, aclara la Mente, estimula el Cerebro cuando hay depresión y confusión, tonifica el Yang de Riñón y Corazón. Uso en invasiones externas de viento calor.

DU-15 YAMEN (PUERTA DEL MUTISMO)

Naturaleza: Punto del *Yang Wei Mai* (Vaso de Unión Yang), punto del Mar del Qi.

Localización: en la línea media de la nuca, a 0.5 cun por encima del borde posterior del cabello.

Acciones:

Elimina viento interno, beneficia la lengua, estimula el habla, aclara la mente, facilitando el ascenso del Yang claro a la cabeza. Facilita el habla en niños y en adultos tras un golpe de viento.

DU-16 FENGFU (PALACIO DEL VIENTO)

Naturaleza: Punto del Yang Wei Mai (vaso de unión Yang), punto del mar de la Médula, punto Ventana del Cielo, punto fantasma de Sun Si Miao, punto del *Mu Xi* (sistema ocular).

Localización: en la línea media de la nuca, directamente por debajo de la protuberancia occipital.

Acciones:

Extingue viento interno, viento externo, nutre la médula, beneficia el Cerebro, calma la mente (comportamiento maniaco, tristeza, miedo), alivia cefaleas por ascenso de Yang, viento de Hígado.

DU-17 NAOHU (VENTANA DEL CEREBRO)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de *Du Mai* y Vejiga.

Localización: 0.5 cun encima de Du-16 o 2.5 cun encima de la línea posterior del nacimiento del cabello. En una depresión superior a la protuberancia occipital.

Acciones:

Elimina el viento interno, beneficia los ojos, el Cerebro, calma la mente. Somete el viento interno que afecta al Cerebro. Abre el canal

DU-18 QIANG JIAN (ESPACIO INFLEXIBLE)

Naturaleza: Ninguna

Localización: 1.5 cun por encima de Du-17, o 3 cun inferior a Du-20

Acciones:

Elimina el viento interno, calma el Shen, abre el canal.

DU-19 HOUDING (VÉRTICE POSTERIOR)

Naturaleza: Ninguna.

Localización: 1.5 cun detrás de Du-20 o 3 cun encima de Du-17

Acciones:

Calma la Mente, comportamiento maniaco, ansiedad, agitación mental, insomnio, abre el canal.

DU-20 BAIHUI (CIEN REUNIONES)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de Du Mai, Vejiga, Vesícula Biliar, San Jiao e Hígado, punto del Mar de la Médula.

Localización: en el vértex, a 7 cun por encima del borde posterior del cabello, en el centro de la línea que une los ápex de las orejas.

Acciones:

Elimina el viento interno, somete el Yang de Hígado, eleva el Yang, beneficia el Cerebro, estimula la reanimación, levanta el estado de ánimo (Mente). Cefaleas, mala memoria, acúfenos, mareos, prolapso de órganos internos, incontinencia de orina, levanta el estado de ánimo, depresión.

Expulsa el exceso de Yang de la cabeza y estimula el ascenso de Yang claro hacia la cabeza.

DU-21 QIAN DING (DELANTE DE LA CORONILLA)

Naturaleza: Ninguna

Localización: 1.5 cun delante de Du-20

Acciones:

Elimina viento y humedad, abre el canal, calma el Shen.

DU-22 XIN HUI (REUNIÓN DE FONTANELAS)

Naturaleza: Ninguna

Localización: 2 cun detrás de la línea de implantación del cabello, o 3 cun delante de Du-20

Acciones:

Disipa el viento, calma el Shen

DU-23 SHANGXING (ESTRELLA SUPERIOR)

Naturaleza: Punto Fantasma de Sun Si Miao.

Localización: 1 cun posterior a la línea de implantación el cabello, o 4 cun anterior a Du-20.

Acciones:

Disipa factores patógenos (viento y calor) de la nariz, elimina Calor de la cara, elimina humedad de la nariz y senos paranasales, calma el Shen. Beneficia los ojos (visión borrosa, dolor, miopía)

DU-24 SHENTING (VESTÍBULO DE LA MENTE)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de *Du Mai* y Estómago.

Localización: 0.5 cun posterior a la línea de implantación el cabello, o 4.5 cun anterior a Du-20.

Acciones:

Calma y eleva la mente, elimina viento interno, beneficia la nariz, da brillo a los ojos. Hace que el Qi descienda, somete el Yang rebelde. Ansiedad, insomnio, depresión, tristeza.

DU-25 HENDIDURA BLANCA (SULIAO)

Naturaleza: ninguna

Localización: en la punta de la nariz.

Acciones:

Beneficioso para la nariz

DU-26 RENZHONG (CENTRO DE LA PERSONA)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de *Du Mai*, Intestino Grueso y Estómago.

Localización: debajo de la nariz, en el tercio superior del filtro.

Acciones:

Estimula la reanimación y extingue el Viento interno, despeja la nariz, calma la Mente, beneficia a la columna lumbar, regula las vías del Agua del *Jiao Superior*. Pérdida de conocimiento, sangrados nasales, pérdida del sentido del olfato, edema en la parte superior del cuerpo.

DU-27 DUIDUAN (EXTREMO DE LA BOCA)

Naturaleza: Ninguna

Localización: en la línea media, el margen del borde superior del labio y el filtro.

Acciones: despeja el calor, humedece el cuerpo, local para la boca, calma el Shen.

DU-28 YINJIAO (INTERSECCIÓN DE LAS ENCÍAS)

Naturaleza: Punto de reunión con el Ren Mai y canal de Estómago

Localización: en la unión del frenillo y la encía superior.

Acciones:

Despeja el calor (ojos y boca)

1.11 Aplicaciones clínicas de du mai (vaso gobernador) (2) (8) (11)

Al ejercer influencia sobre todos los canales Yang, se le llama “Mar de los canales Yang”.
Gobierna y fortalece todo el Yang del cuerpo.

Tonifica el Yang de Riñón: tonifica todo el Yang, en especial el de Riñón; el punto más importante para esta función es Du-4 Ming Men, se usa en moxa.

Al tonificar el Yang del Riñón, fortalece la espalda; se utiliza en dolor crónico de la parte baja de la espalda que por lo general es debido a una insuficiencia de Riñón; además endereza la columna vertebral.

En mujeres se combina Du Mai con Ren Mai; en hombres se usa solo. Se coloca ID-3 en la mano derecha y V-62 en el pie izquierdo y P-7 en mano la izquierda y R-6 en el pie derecho, en mujeres; se empieza del lado izquierdo en hombres. (2)

Nutre el Cerebro y la Médula: Du Mai fluye dentro de la columna y va hacia el Cerebro; de esta manera influye notablemente en la nutrición del Cerebro. Equilibra el Yin y el Yang en la cabeza y en el Cerebro, ya que transporta Jing Esencia. Conecta el Cerebro con los Riñones. La Esencia del Riñón nutre el Cerebro a través de la médula; para nutrir la Esencia y llenar la médula, se utiliza Du Mai.

Se utiliza para nutrir la médula cuando hay síntomas como mareos, acúfenos, debilidad de piernas, visión borrosa. Estos pueden ser síntomas de Insuficiencia del Mar de la Médula. Los puntos que se usan son: Du-20 Baihui arriba y Du-16 Fengfu abajo. Para nutrir la Médula, se combinan estos puntos con el de apertura (ID-3 Houxi) y acoplado (V-62 Shenmai) del canal. (2)

Fortalece la Mente (Shen): el Shen es una de las energías fundamentales, creadoras y está relacionada con la Esencia del Riñón. Los libros antiguos decían: las “Esencias del padre y la madre se unen para formar la Mente”. La Mente surge a través de la Esencia prenatal, almacenada en los Riñones y se complementa con la Esencia Postnatal. El Shen reside en el Corazón, sin embargo, su fundamento biológico está en la Esencia del Riñón.

Se utiliza Du Mai en el tratamiento de la depresión y la enfermedad mental con cuadros de alternancia entre estados de depresión y comportamientos maníacos, en especial cuando se acompañan de sensación de plenitud en la cabeza, vértigo, alteración de la conciencia, epilepsia. (2) (11)

Trofismo: se refiere a las funciones del organismo relacionadas a la **nutrición, el desarrollo y la conservación de un** tejido; es una función biológica básica; Du Mai por sus características Yang estimula la actividad nutricional de los Zang Fu, interviniendo de esta manera con esta función. (7)

Dispersa el Viento: libera el exterior y expulsa el Viento en la etapa Tai Yang de las seis etapas. Se utiliza en síntomas de aversión al frío, fiebre, cefalea, rinorrea, rigidez de cuello, pulso flotante. Se utilizan los puntos de apertura y acoplado con Du-16 Fengfu. Además, extingue el viento interno que cursa con mareos, convulsiones, temblores, epilepsia o secuelas de Golpe de Viento. Se utilizan los puntos de apertura y Du-16 Fengfu y Du-20 Baihui. (2)

Elimina calor: se utiliza en enfermedades febriles, en general para eliminar calor del cuerpo, por ser el Mar de los canales Yang, equilibra el Yang y sus manifestaciones de calor. (11)

Trata enfermedades de los Zang Fu: por la correspondencia de los puntos de Du en el dorso con los puntos Shu de espalda, trata los órganos correspondientes a estos últimos. Además por el recorrido de sus ramas, trata el Corazón, principalmente dolor y palpitations. (11)

REN MAI (VASO DIRECTOR) (2) (8) (9) (10)

Punto de apertura: P-7 Lieque.

Punto acoplado: R-6 Zhaohai.

Punto de inicio: Ren-1 Huiyin.

RECORRIDO:

Comienza en el espacio entre los dos Riñones (Dan Tian), fluye a través del útero y sale al perineo, asciende por el abdomen, por la línea media. Se conecta con Chong Mai en Ren-4 Guanyuan y Ren-7 Yinjiao. Sube por el centro del tórax, garganta, mentón y cara. Bordea los labios y entra en la boca. Se divide y entra en los ojos y finaliza en E-1 Chengqi.

Su canal Luo sale en Ren-15 Jiuwei y se irradia por el abdomen.

Zonas influenciadas: genitales, abdomen, tórax, pulmones, garganta y cara.

Punto de APERTURA:

P-7 LIEQUE (HENDIDURA DE RAMIFICACIÓN)

Naturaleza: Punto Luo (enlace), punto de apertura de Ren Mai (Vaso Director), uno de los 12 puntos de la Estrella, celeste de Ma Dan Yang.

Localización: cara radial del antebrazo, encima de la apófisis estiloides del radio, a 1.5 cun proximal desde el espacio articular de la muñeca (pliegue de la muñeca).

Acciones:

Estimula el descenso y la difusión del Qi de Pulmón, libera el Exterior y expulsa el Viento externo, abre el Ren Mai, beneficia la Vejiga y abre las vías del Agua, beneficia la cabeza y el cuello, regula el ascenso y el descenso de Qi en la cabeza, abre la nariz, comunica con el canal de Intestino Grueso.

Punto ACOPLADO:

R-6 ZHAOHAI (MAR BRILLANTE)

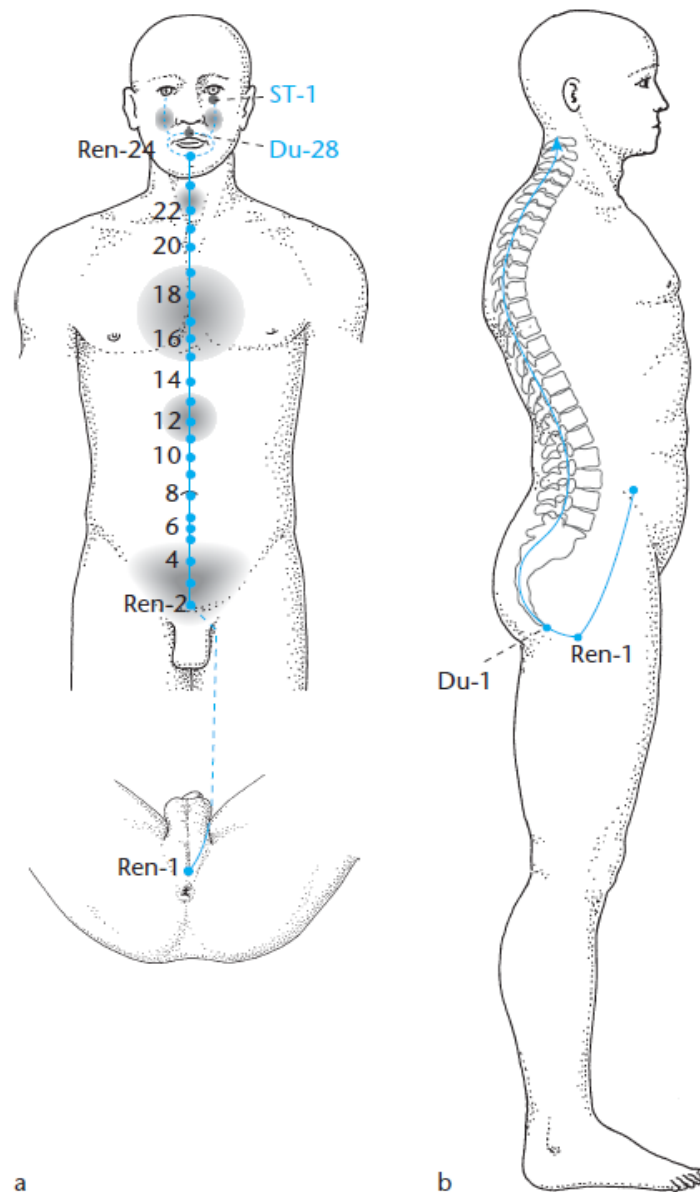
Naturaleza: Punto de Apertura del Yin Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yin).

Localización: 1 cun inferior a la prominencia máxima del maléolo interno, sobre el espacio de la articulación entre el astrágalo y el calcáneo.

Acciones:

Nutre el Yin de Riñón, beneficia los ojos, la garganta, calma la mente, vigoriza el Yin Qiao Mai, regula el útero y la menstruación.

Figura 3. Ren Mai (Vaso Director)



PUNTOS DEL CANAL

Por su recorrido los puntos del canal tratan enfermedades de origen en el útero, trastornos menstruales, enfermedades de origen intestinal, Qi rebelde de Estómago y de Pulmón, trastornos del Corazón y Pulmón. (11)

REN-1 HUÍYIN (REUNIÓN DEL YIN)

Naturaleza: Punto de comienzo de los canales de Ren Mai, Chong, Mai y Du Mai (Vaso Director, Vaso Penetrante, Vaso Gobernador), Punto Fantasma de Sun Si Miao.

Localización: en el centro del perineo

Acciones:

Regula los dos orificios, los genitales, elimina la humedad en la zona genital y en los dos orificios. Restaura el conocimiento, calma la mente, nutre el Yin. Moviliza el Qi y la Sangre

REN-2 QUGU (HUESO CURVADO)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de Ren Mai e Hígado.

Localización: en la línea media anterior, en el borde superior de la sínfisis púbica.

Acciones:

Beneficia la Vejiga, regula la micción, consolida la Esencia y la refuerza, refuerza los Riñones. Elimina humedad del sistema urinario.

REN-3 ZHONGJI (POSTE CENTRAL)

Naturaleza: Punto Mu de Vejiga, Punto de reunión de los canales de Ren Mai, Bazo, Hígado y Riñón, Punto de reunión de los tres canales Musculares Yin de la pierna.

Localización: en la línea media anterior, 1 cun superior al borde superior de la sínfisis púbica o 4 cun inferior al ombligo.

Acciones:

Resuelve la Humedad del Jiao Inferior, estimula la función de la Vejiga de transformación del Qi, beneficia al útero y regula la menstruación, refuerza los Riñones y nutre la Esencia. Se emplea en todo tipo de problemas urinarios, más en los agudos. Resuelve humedad calor en Vejiga. En síndromes de exceso.

REN-4 GUANYUAN (PUERTA DEL YUAN QI)

Naturaleza: Punto de Intestino Delgado. Punto de reunión de los canales de Ren Mai, Bazo, Hígado y Riñón, punto de reunión de los canales de Ren Mai y de Chong Mai.

Localización: en la línea media anterior, 2 cun superior al borde superior de la sínfisis púbica o 3 cun inferior al ombligo.

Acciones:

Nutre la Sangre y el Yin, fortalece los Riñones, con moxa tonifica el Yang, en especial el Yang de Riñón, fortalece el Útero (punto principal) y regula la menstruación. Beneficia al Yuan Qi y la Vejiga, somete el Qi rebelde en el Chong Mai, regula el Intestino Delgado, refuerza la función de los Riñones de recepción del Qi. Enraíza el Shen (Mente) y el Hun (Alma Etérea). Tonifica todos los tipos de Qi.

REN-5 SHIMEN (PUERTA DE PIEDRA)

Naturaleza: punto Mu de San Jiao.

Localización: en la línea media anterior, 2 cun inferior al ombligo o 3 cun superior al borde superior de la sínfisis púbica.

Acciones:

Abre las vías del Agua y estimula la transformación y la excreción de los líquidos en el Jiao Inferior, regula la libre circulación del Qi en el Jiao Inferior. Regula el Útero, más cuando hay humedad en el Jiao Inferior o Flema en el Útero. Fortalece el Yuan Qi, estimula su circulación por todos los órganos y canales.

REN-6 QIHAI (MAR DEL QI)

Naturaleza: punto Yuan (fuente) de las membranas (Huang)

Localización: en la línea media anterior, 1.5 cun inferior al ombligo o 3.5 cun superior al borde superior de la sínfisis púbica.

Acciones:

Tonifica y armoniza el Qi y el Yang, eleva el Qi hundido, tonifica Yuan Qi, regula el Qi del Jiao Inferior. Dolor en Jiao Inferior por Estancamiento de Qi. Para agotamiento físico y mental extremo, depresión.

REN-7 YIN JIAO (CRUCE DEL YIN)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales Ren Mai y Riñón, Punto de reunión de los canales Ren Mai y de Chong Mai.

Localización: en la línea media anterior, 1 cun inferior al ombligo.

Acciones:

Regula el útero, la menstruación, regula Chong Mai, vigoriza la Sangre de Chong Mai, elimina humedad del Jiao Inferior, nutre el Yin.

REN-8 SHENQUE (PALACIO DEL SHEN)

Naturaleza: ninguna

Localización: en el centro del ombligo.

Acciones:

Restaura el Yang (colapso de Yang), calienta el Jiao medio, fortalece el Bazo (diarrea crónica por Insuficiencia de Yang de Bazo), tonifica Yuan Qi.

REN-9 SHUIFEN (SEPARACIÓN DE LAS AGUAS)

Naturaleza: ninguna.

Localización: en la línea media anterior, 1 cun superior al ombligo.

Acciones:

Favorece la transformación-transporte de los líquidos, elimina inflamación, edema, humedad, relaja los espasmos y las contracturas. Abre las vías del agua.

REN-10 XIA WAN (EPIGASTRIO INFERIOR)

Naturaleza: punto de cruce de los canales Ren Mai y Bazo.

Localización: en la línea media anterior, 2 cun por encima del ombligo.

Acciones:

Favorece el descenso del Qi de Estómago, elimina la acumulación de alimentos. Controla la parte inferior del epigastrio.

REN-11 JIANLI (CANTERA DE LA CONSTRUCCIÓN)

Naturaleza: ninguna.

Localización: en la línea media anterior, 3 cun por encima del ombligo.

Acciones:

Estimula la función del Estómago de descomposición y transformación de los alimentos. Estimula el descenso del Qi de estómago.

REN-12 ZHONGWAN (MITAD DEL EPIGASTRIO)

Naturaleza: Punto Mu de Estómago, Punto Hui (de Reunión) de los órganos Yang. Punto Mu del Jiao, Medio, punto de reunión de los canales de Ren Mai, Intestino Delgado, San Jiao y Estómago.

Localización: en la línea media anterior, a 4 cun arriba del ombligo o 4 cun abajo del ángulo esternocostal.

Acciones:

Armoniza el Estómago y el Bazo, regula el Qi del Estómago, elimina humedad y flema, calma la mente. Para Insuficiencia de Yin de Estómago.

REN-13 SHANGWAN (EPIGASTRIO SUPERIOR)

Naturaleza: punto de reunión de los canales Ren Mai, Estómago e Intestino Delgado.

Localización: en la línea media anterior, 3 cun abajo del ángulo esternocostal.

Acciones:

Somete el Qi rebelde de Estómago.

REN-14 JUQUE (GRAN PALACIO)

Naturaleza: punto Mu de Corazón.

Localización: en la línea media anterior, 2 cun inferior al ángulo esternocostal o 6 cun arriba del ombligo.

Acciones:

Armoniza el Qi de Corazón y el Shen, calma la mente, somete el Qi rebelde de Estómago, en cuadros con componente importante emocional.

REN-15 JIUWEI (COLA DE TÓRTOLA)

Naturaleza: Punto Luo (de Enlace) de Ren Mai, punto Yuan (Fuente) de los cinco órganos Yin, punto Yuan (Fuente) de Gao (Tejido Graso).

Localización: en la línea media anterior, 1 cun abajo del ángulo esternocostal o 7 cun arriba del ombligo.

Acciones:

Armoniza el Corazón y el Shen, calma la mente, abre el tórax, libera el diafragma, estimula el descenso del Qi. Nutre todos los órganos Yin.

REN 16 PATIO CENTRAL (ZHONGTING)

Naturaleza: ninguna.

Localización: en la línea media anterior, a nivel del ángulo esternocostal.

Acciones:

Descongestiona el pecho, regula el Estómago y el Qi rebelde de Estómago.

REN-17 SHANZHONG O TANZHONG (CENTRO DEL TÓRAX)

Naturaleza: Punto Mu de Pericardio, punto Mu (Punto Anterior de Acumulación) del Jiao Superior, punto Hui (de Reunión) del Qi, Punto del Mar del Qi, Punto de reunión de los canales de Ren Mai, Bazo, Riñón, Intestino Delgado y San Jiao.

Localización: en la línea media anterior a nivel del cuarto espacio intercostal.

Acciones:

Tonifica el Qi y refuerza el Zong Qi (Qi de Reunión), abre el tórax, regula el Qi y estimula el descenso del Qi.

Beneficia las mamas y facilita la lactancia.

REN-18 YUTANG (VESTÍBULO DE JADE)

Naturaleza: ninguna

Localización: en la línea media anterior, a nivel del tercer espacio intercostal.

Acciones:

Descongestiona el pecho, regula y reduce el Qi.

REN-19 ZIGONG (PALACIO PÚRPURA)

Naturaleza: ninguna

Localización: en la línea media anterior, a nivel del segundo espacio intercostal.

Acciones:

Descongestiona el pecho, reduce y regula el Qi.

REN-20 HUAGAI (CUBIERTA MAJESTUOSA)

Naturaleza: ninguna.

Localización: en la línea media anterior, en la parte inferior del manubrio esternal, a nivel del primer espacio intercostal.

Acciones:

Descongestiona el pecho, reduce y regula el Qi.

REN-21 XUANJI (PIVOTE DE JADE)

Naturaleza: ninguna

Localización: en la línea media anterior, bajo el borde superior del manubrio esternal.

Acciones:

Descongestiona el pecho, beneficia la garganta, reduce el Qi rebelde

REN-22 TIAN TU (PROYECCIÓN DEL CIELO)

Naturaleza: Punto del *Yin Wei Mai* (Vaso de Unión Yin), Punto Ventana del Cielo.

Localización: 0.5 cun superior al esternón, en el centro de la fosa supraesternal.

Acciones:

Estimula el descenso del Qi de Pulmón, elimina Tan-flema de garganta y Pulmones, favorece la expectoración, beneficia la garganta y la voz, calma la tos y el asma. Bocio.

REN-23 LIANQUAN (MANANTIAL EN LA ESQUINA)

Naturaleza: punto del *Yin Wei Mai* (Vaso de la Unión Yin)

Localización: en la línea media anterior, por encima del borde superior del hueso hioides.

Acciones:

Beneficia la lengua y el habla. Somete el Qi rebelde. Afasia por Golpe de Viento.

REN-24 CHENGJIANG (RECEPTOR DE LA SALIVA)

Naturaleza: Punto de reunión de los canales de Ren Mai, Du Mai, Intestino Grueso y Estómago, punto fantasma de Sun Si Miao.

Localización: en la línea media anterior, debajo del labio inferior, en el surco mentolabial.

Acciones:

Dispersa el Viento, beneficia la boca, desobstruye el canal en la cara. Como punto fantasma de Sun Si Miao, para epilepsia y manía.

1.12 Aplicaciones clínicas de ren mai (vaso director) (2)

Se le llama Mar de los Canales Yin, ejerce influencia sobre todos los canales Yin del cuerpo. En muy importante para el sistema reproductor tanto del hombre como de la mujer. Regula todos los ciclos de vida de la mujer.

Nutre el Yin: nutre todo el Yin del cuerpo. Controla el útero y los ciclos de vida de la mujer cada 7 años. Regula la energía del sistema reproductor. Es útil para tonificar el Yin después de la menopausia, tonifica la Sangre y el Yin para reducir los síntomas de calor por Insuficiencia de Yin.

Regula el Útero y la Sangre: por esto controla la pubertad, la menstruación, la fertilidad, la concepción, embarazo, parto y menopausia. Se usa en alteraciones menstruales e infertilidad para favorecer la circulación de Sangre al Útero.

Mueve el Qi en el Jiao Inferior y en el Útero: por lo que se utiliza en masas abdominales, las que se originan de un Estancamiento de Qi en mujeres y para hernias en hombres. Problemas ginecológicos originados en estancamiento de Qi. Se usa el punto de apertura y acoplado, como se ha explicado antes.

Estimula el descenso de Qi de Pulmón y la recepción de Qi de los Riñones: debido a que Ren Mai actúa en los tres Jiaos. Se usa en asma crónica junto a Ren-17 Shanzhong.

Estimula la transformación, transporte y excreción de líquidos: es importante para la distribución de líquidos en el abdomen. Se emplea en edemas y afecciones urinarias. Su punto de apertura, P-7 Lieque, tiene como función descender el Qi de los Pulmones, y estimular la Vejiga para excretar los líquidos. R-6 estimula la función de los Riñones. Se utiliza para afecciones urinarias femeninas por estancamiento en el Jiao Inferior y hundimiento del Qi. Se coloca el punto de apertura y acoplado y se adiciona Ren-3 Zhongji.

Activa el San Jiao: para cada Jiao hay puntos en Ren que los activan: Ren-17 Shanzhong Jiao Superior; Ren-12 Zhongwan y Ren-9 Shuifen para el Jiao Medio; Ren-6 Qihai, Ren-5 Shimen y Ren-3 Zhongji para el Jiao Inferior.

Control Gao y Guan (tejido graso y membranas): todo el Ren Mai a nivel del abdomen está biológicamente relacionado con el desarrollo del tejido conectivo. Ren-15 Jiuwei y Ren-6 Qihai (o Ren-8 Shenque) son los puentes Yuan fuente del tejido graso y membranas, respectivamente. Al utilizarlos, se actúa a un nivel energético profundo para regular e igualar las tensiones y debilidades de las membranas del abdomen y tórax.

Trofismo: por sus características Yin, estimula la actividad nutricional del sistema Zang Fu, junto con Du Mai como se mencionó anteriormente. (7)

CHONG MAI (VASO PENETRANTE) (2) (8) (9) (10)

Punto de APERTURA: B-4 Gongsun

Punto ACOPLADO: PC-6 Neiguan

Punto de INICIO: Ren-1 Huiyin

RECORRIDO:

Tiene cinco ramas:

Rama interna: se origina en el espacio entre los dos Riñones, fluye a través del Útero y sale por el perineo en Ren-1 Huiyin.

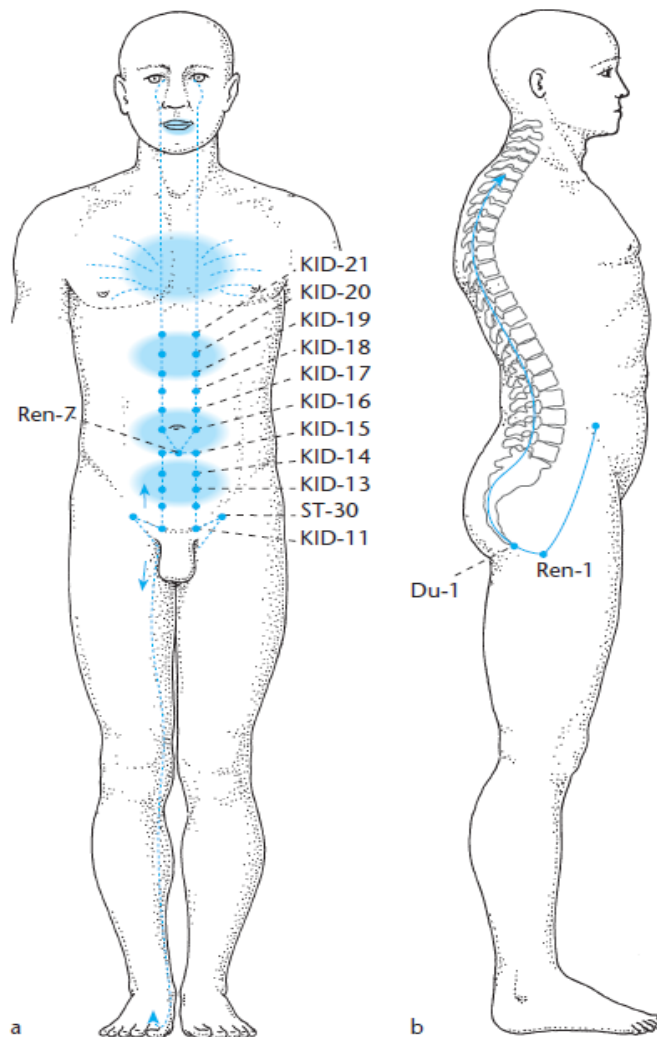
Rama abdominal: emerge en E-30 Qichong, hace conexión con el canal de Riñón en R-11 Henggu, asciende por el canal de Riñón hasta R-21 Youmen, se esparce por el tórax y los senos

Rama de la cabeza: asciende por la garganta y el mentón, bordea los labios, termina debajo de los ojos.

Rama de la columna vertebral; sale desde Ren-1 Huiyin, asciende por dentro de la columna vertebral a la altura de V-23 Shenshu.

Rama descendente: emerge por E-30 Qichong, desciende a lo largo de la cara interna del muslo y de la pierna hasta el maléolo interno; en el cuello del pie se divide en dos: una rama va hacia el arco del pie para conectarse con el canal de Riñón y otra hacia el grueso artejo para conectarse con el canal de Hígado.

Figura 4. Chong Mai (Vaso Penetrante)



Sus puntos son:

Ren-1 Huiyin (donde inicia)

E-30 Qichong (donde emerge)

Todos los puntos del Canal de Riñón desde R-11 Henggu hasta R-21 Youmen

Zonas de influencia: cabeza, cara, garganta, tórax, corazón, abdomen, lumbares, útero, cara medial de las piernas y pies.

Punto de APERTURA:

B-4 GONGSUN (ABUELO Y NIETO)

Naturaleza: Punto *Luo* Enlace de Bazo, punto de Apertura del *Chong Mai* (Vaso Penetrante).

Localización: en la depresión distal a la base del primer metatarsiano, en el borde de la piel roja y blanca.

Acciones:

Regula el Chong Mai, armoniza el Jiao Medio, regula los intestinos, fortalece el Bazo, regula la menstruación, baja el Qi rebelde, elimina la hinchazón, calma la mente, detiene los sangrados, beneficia los pies y los dedos de los pies.

Para síndromes de exceso de Estómago y Bazo.

Acciones relacionadas por su relación con Chong Mai: se utiliza en ansiedad, agitación mental, dolor en el tórax, ocasionados por el Qi rebelde de Chong Mai, ya que este afecta el Corazón, alterando el Shen.

Detiene cualquier sangrado del cuerpo por su conexión con Chong Mai que controla todos los canales Luo de la Sangre y es el Mar de la Sangre.

Trata problemas de los pies, enfriamiento, alteraciones del grueso artejo, por su relación con la rama descendente de Chong Mai.

Punto ACOPLADO:

PC-6 NEIGUAN (PUERTA INTERNA)

Naturaleza: Punto Luo Enlace, punto de apertura del Yin Wei Mai (Vaso de Unión Yin).

Localización: 2 cun proximal al pliegue transversal de la muñeca, entre los tendones del músculo palmar largo y flexor radial del carpo,

Acciones:

Mueve el Qi y la Sangre del tórax, alivia sensación de molestia o dolor en el tórax debido a estancamiento de Qi o Sangre. Calma la mente en Síndromes de Corazón. Moviliza el Qi del Hígado. Irritabilidad por estancamiento de Hígado. Depresión e irritabilidad premenstrual. Somete el Qi rebelde de Estómago. Por su capacidad de movilizar la Sangre y su relación con el Hígado (en el nivel Jue Yin), se relaciona con la Sangre del Útero y regula los períodos irregulares y dolorosos.

1.13 Aplicaciones clínicas de chong mai (vaso penetrante) (2) (7)

Se considera el origen de los otros vasos extraordinarios, por lo cual se le denomina “el gran océano”. Se origina en el espacio entre los dos Riñones y su Qi se extiende por todo el abdomen y tórax, y todo el cuerpo en el nivel del Qi Defensivo. Se considera que redistribuye la energía Zheng (conjunto de todas las energías humanas) a todos los sistemas. Su energía, al llegar al punto de inicio de cada vaso, da origen al Yin y Yang Wei Mai, a Yin y Yang Qiao Mai y a Dai Mai.

Se describe como el Mar de los cinco órganos Yin y seis órganos Yang, el Mar de los doce canales, el Mar de la Sangre.

Conecta el Qi del Cielo Anterior con el Qi del Cielo Posterior por su relación con los Riñones y el Estómago. Se origina en medio de los Riñones y distribuye la Esencia por todo el cuerpo y pasa por E-30 Qichong que es el Mar de los Alimentos.

Se le llama Mar de la Sangre porque está en relación con la Sangre del Útero y control todos los canales Luo de la Sangre.

Cada una de las cinco ramas de Chong Mai tiene una importancia clínica:

Rama Interna: surge de en medio de los dos Riñones y fluye a través del Útero. Relaciona el Chong Mai con los Riñones y el Útero. Es probable que en los hombres fluya a través de la próstata.

Determina los ciclos de 7 años en las mujeres y de 8 años en los hombres. Se relaciona a la transformación de la Esencia de Riñón en Tian Gui (menstruación) en mujeres y esperma en hombres.

Rama Abdominal: esta rama es afectada por el Qi rebelde de Chong Mai. Esta es una de las patologías más frecuentes de Chong Mai.

QI REBELDE DE CHONG MAI

Ocasiona síntomas a nivel del abdomen y el tórax. El síntoma principal es plenitud, distensión o dolor en estas áreas. Existen dos condiciones: una de exceso y otra mixta de exceso/insuficiencia.

El Qi de Chong Mai se rebela ante una situación de tensión emocional, que ocasiona ascenso o estancamiento del Qi (ira reprimida, enfados, frustración, preocupación, resentimiento). Este es el síndrome de exceso llamado Qi Rebelde de Chong Mai primario.

El Qi de Chong Mai puede rebelarse ante una condición de Insuficiencia del vaso a nivel del abdomen inferior, donde el Qi de Dan Tian (espacio entre los dos Riñones) es débil y el Qi de Chong Mai se escapa hacia arriba, lo que constituye una situación de exceso/insuficiencia, en el cual, la insuficiencia es de Sangre, de Yin y/o Yang de Riñón, o ambos. Se trata de un Qi Rebelde de Chong Mai secundario.

Una característica importante es la sensación de calor en la cara y pies fríos; como el Qi se escapa hacia arriba, provoca la sensación de calor en la cara, y pies fríos, ya que su energía no desciende para calentarlos.

Síntomas de Qi Rebelde de Chong Mai desde abajo hacia arriba: (2)

Pies fríos, plenitud, distensión o dolor en la parte inferior del abdomen, plenitud, distensión o dolor en el hipogastrio, periodos dolorosos, periodos irregulares, plenitud, distensión o dolor en la zona del ombligo. Plenitud, distensión o dolor en la zona del epigastrio, sensación de tirantez por debajo de la apófisis xifoides, sensación de tirantez del tórax, palpitaciones, sensación de distensión de las mamas en mujeres, falta de aliento, suspiros, sensación de bulto en la garganta, sensación de calor en la cara, cefaleas, ansiedad, inquietud mental, “urgencia interna”.

Los síntomas de distensión se deben a que la rama abdominal, penetra en las membranas del abdomen, ocasionando tensión y tirantez en estas.

Rama de la Cabeza: bulto en la garganta por el Qi Rebelde. Esta rama lleva Qi y Sangre al mentón, en las mujeres esta Sangre es menor en comparación con los hombres, debido a las menstruaciones, lo que ocasiona que no haya crecimiento de barba en ellas. La Sangre de Chong Mai es la que estimula el crecimiento del vello en la cara. Esta rama es la responsable de la sensación de calor en cara que ocasiona el Qi rebelde.

Rama de la columna vertebral: comienza en Ren-1 y circula por dentro de la columna; es debido a esta que se produce el dolor menstrual en la parte baja de la espalda.

Rama Descendente: por esta rama los Riñones llevan Yin a las piernas. Garantiza el descenso de Yin a las piernas.

Influye sobre los tres canales Yin de la pierna; su patología los puede afectar. Cuando se usan estos canales, se influencia también en Chong Mai.

Lleva Qi a los pies, calentándolos; los pies fríos se deben a que el Qi de Chong Mai no logra descender.

Esta rama finaliza en H-3 Taichong; este punto es importante para movilizar sangre de Útero por su relación con Chong Mai. Cada vez que se usa este punto, se actúa sobre Chong Mai. La infección por hongo en el grueso artejo puede ser síntoma de patología en Chong Mai.

Chong Mai es el Mar de la Sangre (2)

Chong Mai al ser el Mar de la Sangre está involucrado en todos los estancamientos de Sangre en problemas ginecológicos.

Controla todos los canales Luo de la Sangre, los cuales constituyen el nivel más profundo de los canales Luo; esto explica el desequilibrio de la Sangre del Útero y el desarrollo de dolores musculares.

La sangre de todo el cuerpo depende de Chong Mai para su movimiento y circulación. Se usa para tratar los estancamientos de Sangre en cualquier parte del cuerpo.

La Sangre abundante de Chong Mai humecta la piel y estimula el crecimiento del vello corporal.

Se relaciona con el Corazón, ya que este gobierna la Sangre; se usa cuando hay palpitaciones y ansiedad en la menopausia y en irregularidades en el ritmo cardíaco.

Chong Mai es el Mar de los Doce Canales

Influye en el movimiento del Qi y la Sangre por todo el cuerpo. Afecta todos los canales en todo el cuerpo, excepto en los brazos. Controla todos los canales Luo de la Sangre; controla los canales del abdomen.

Chong Mai es el Mar de los Cinco órganos Yin y seis órganos Yang

Se le denomina así por estar en el vórtice energético creado por los vasos extraordinarios. Es el padre de los otros vasos extraordinarios. Es la raíz del Cielo Anterior por la conexión con los Riñones, y del Cielo Posterior por su relación con el Estómago.

Chong Mai y los Senos

Es responsable de la producción de leche materna después del parto. La leche materna es la transformación de la sangre menstrual en leche y asciende a las mamas a través de Chong Mai. Hay dos clases de agalactia: por exceso, la leche materna se produce pero no puede salir, se estanca. Por insuficiencia: la Sangre de Chong Mai es insuficiente, no se transforma en leche.

DAI MAI (VASO CINTURON) (2) (8) (9) (10)

Punto de APERTURA: VB-41 Zulinqi.

Punto ACOPLADO: SJ-5 Waiguan.

Punto de INICIO: VB-26 Daimai.

RECORRIDO:

Se origina en el hipocondrio, en H-13 Zhang Men, se conecta con VB-26 Daimai, VB-27 Wushu y VB-28 Weidao, rodea la cintura como un cinturón. A la altura de V-23 Shenshu conecta con el canal divergente de Riñón.

Los cuatros puntos mencionados arriba son los puntos del canal.

Zonas de influencia: genitales, cintura y cadera.

Punto de APERTURA:

VB-41 ZULINQI (LÁGRIMAS QUE CORREN POR EL PIE)

Naturaleza: Punto Shu Arroyo, punto Madera, punto de apertura del Dai Mai (Vaso Cinturón).

Localización: entre el cuarto y quinto metatarsiano lateral al tendón del músculo extensor largo de los dedos

Acciones:

Elimina el viento y el calor, somete el Yang de Hígado, estimula la libre circulación del Qi de Hígado, beneficia los senos, regula de Dai Mai, aclara el calor en el canal de Vesícula

Biliar, resuelve la humedad calor de la zona genital. útil en síndromes BI por humedad, sobretodo en rodilla y cadera

Punto ACOPLADO:

SJ-5 WAIGUAN (PUERTA EXTERNA)

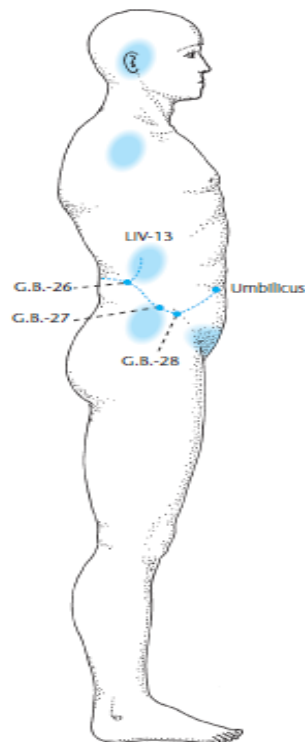
Naturaleza: Punto Luo Enlace, punto de apertura del Yang Wei Mai (Vaso de Unión Yang).

Localización: 2 cun proximal al espacio dorsal de la articulación de la muñeca (pliegue dorsal de la muñeca), entre el radio y el cúbito.

Acciones:

Dispersa viento calor, libera la superficie, beneficia los oídos, aclara el calor de la cabeza, elimina obstrucciones del canal, somete el Yang de Hígado.

Figura 5. Dai Mai (Vaso Cinturón)



1.14 Aplicaciones clínicas de dai mai (vaso cinturón) (2) (7)

Es el único vaso horizontal del cuerpo. Rodea los canales del abdomen y el dorso como un cinturón. Divide el cuerpo en dos mitades.

Armoniza el Hígado y la Vesícula Biliar: en síndromes de exceso de Hígado, con pulso lleno y de cuerda, con cefaleas temporales.

Resuelve la humedad del Jiao Inferior: rodea los canales de la pierna en el abdomen; si está suelto, los canales no estarán contenidos y la humedad se va al Jiao Inferior. Se utiliza para resolver los síntomas ocasionados por la humedad en Jiao Inferior como ardor al orinar, disuria, secreción vaginal excesiva.

Regula la circulación del Qi en las piernas: los desequilibrios de Dai Mai pueden alterar la circulación del Qi en los canales de la pierna, produciendo como síntoma piernas y pies fríos, pies morados, tensión en los músculos externos de las piernas (la Sangre de Hígado no humedece los tendones).

Afecta el Qi del canal de Estómago en las piernas: afecta la circulación del Qi en el canal de Estómago, provocando debilidad en los músculos de la pierna, en casos severos, atrofia.

Dai Mai da como síntoma dolor que se irradia a la parte baja de la espalda o dolor de espalda que irradia hacia el abdomen inferior.

Dai Mai se utiliza en secreciones vaginales excesivas.

Dai Mai ejerce influencia sobre las caderas. Se utiliza en dolor de caderas ocasionado por mala nutrición de los tendones y articulaciones por Insuficiencia de Sangre de Hígado

Equilibra los flujos ascendentes-descendentes de energía a partir del ecuador energético humano. Se le llama mar del equilibrio Yin y Yang. (7)

Exceso e Insuficiencia de Dai Mai:

Exceso: la patología de exceso de Dai Mai se relaciona con Exceso de Chong Mai. Presenta los siguientes síntomas:

Plenitud abdominal, sensación de estar sentado en agua, dolor de espalda que irradia hacia el abdomen inferior, sensación de pesadez en el cuerpo, frialdad en la espalda.

Insuficiencia: relacionada con Ren Mai; Dai Mai demasiado suelto. Se debe a insuficiencia de Qi prolongada, insuficiencia del Qi de Cielo Anterior y Cielo Posterior

Síntomas: Hernias, síndrome de atrofia, abortos, prolapsos.

YIN QIAO MAI (VASO DE LA PISADA YIN)

Punto de APERTURA: R-6 Zhaohai.

Punto ACOPLADO: P-7 Lieque.

Punto de INICIO: R-6 Zhaohai.

Punto Xi Hendidura: R-8 Jiaoxin.

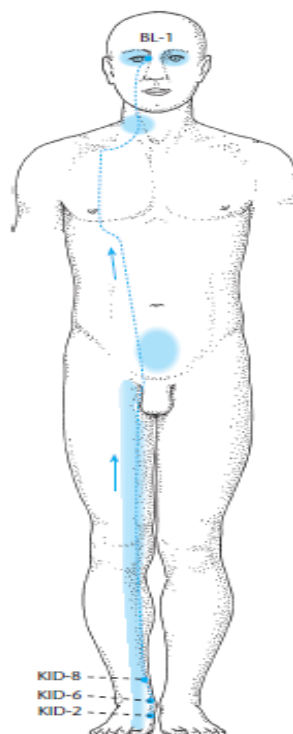
RECORRIDO:

Se origina dentro del talón en la cara medial, se dirige hacia R-2 Rangu, asciende hacia el maléolo interno y va hacia R-8 Jiaoxin. Asciende por la cara interna de la pierna y del muslo hasta los genitales. Asciende por el abdomen y el tórax y se conecta con E-12 Quepen. Sube hacia la garganta, se conecta con E-39 Renying, va hacia el ojo en V-1 Jingming, donde se une con Yang Qiao Mai.

Zonas de influencia: cara interna de las piernas, abdomen (sintomatología unilateral) y ojos.

Figura 6. Yin Qiao Mai

(Vaso de la Pisada Yin)



Puntos:

R-2 Rangu, R-6 Zhaohai, R-8 Jiaoxin, E-12 Quepen, E-9 Renying, V-1 Jingming.

Punto de APERTURA:

R-6 ZHAOHAI (MAR BRILLANTE)

Naturaleza: Punto de Apertura del Yin Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yin).

Localización: 1 cun inferior a la prominencia máxima del maléolo interno, sobre el espacio de la articulación entre el astrágalo y el calcáneo.

Acciones:

Nutre el Yin de Riñón, beneficia los ojos, la garganta, calma la mente, vigoriza el Yin Qiao Mai, regula el útero y la menstruación.

Punto ACOPLADO:

P-7 LIEQUE (HENDIDURA DE RAMIFICACIÓN)

Naturaleza: Punto Luo (enlace), punto de apertura de Ren Mai (Vaso Director), uno de los 12 puntos de la Estrella, celeste de Ma Dan Yang.

Localización: cara radial del antebrazo, encima de la apófisis estiloides del radio, a 1.5 cun proximal desde el espacio articular de la muñeca (pliegue de la muñeca).

Acciones:

Estimula el descenso y la difusión del Qi de Pulmón, libera el Exterior y expulsa el Viento externo, abre el Ren Mai, beneficia la Vejiga y abre las vías del Agua, beneficia la

cabeza y el cuello, regula el ascenso y el descenso de Qi en la cabeza, abre la nariz, comunica con el canal de Intestino Grueso.

Punto XI HENDIDURA:

R-8 JÍAOXIN (REUNIÓN CON EL CANAL DE BAZO)

Naturaleza: punto Xi Hendidura del Yin Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yin).

Localización: 2 cun proximal a la prominencia máxima del maléolo interno, posterior al borde medial de la tibia.

Acciones:

Beneficia el útero, regula las menstruaciones (períodos dolorosos, abundantes, irregulares, amenorrea. Resuelve la humedad en Jiao Inferior, elimina las obstrucciones del canal (dolor abdominal unilateral).

1.15 Aplicaciones clínicas de yin qiao mai

(VASO DE LA PISADA YIN)

Absorbe el exceso de Yin en el abdomen. Proporciona energía Yin a los ojos.

Yin Qiao Mai y el sueño: se usa en alteraciones del sueño (insomnio o somnolencia). Se usa junto con el Yang Qiao Mai.

Insomnio: se tonifica en Yin Qiao Mai (tonificando R-6 Zhaohai) y drenando Yang Qiao Mai (dispersando V-62 Shenmai)

Somnolencia: se drena Yin Qiao Mai (dispersando R-6 Zhaohai) y tonificando Yang Qiao Mai (tonificando V-62 Shenmai).

Se adiciona V-1 Jingming para establecer conexión entre los dos canales, Yin y Yang Qiao Mai, para equilibrar la energía Yin y Yang en los ojos.

Yin Qiao Mai y Síndrome Wei: se usa cuando los músculos de la cara interna de las piernas están tensos y el pie gira hacia adentro.

Se usa en patologías de exceso del Jiao Inferior en mujeres, debidas a estancamiento, ya que extiende su área de acción al abdomen.

Junto con Yang Qiao Mai, se encarga de que haya equilibrio de frío-calor desde el talón hasta la cabeza. Se encarga de bajar el calor desde la cabeza a los talones; si este predomina, hay frío en exceso y somnolencia. Yin Qiao Mai se activa cuando se oculta el sol, sube el frío a la cabeza, neutraliza el exceso de Yang y permite dormir. (7)

YANG QIAO MAI (VASO DE LA PISADA YANG) (2) (8) (9) (10)

Punto de APERTURA: V-62 Shenmai

Punto ACOPLADO: ID-3 Houxi

Punto de INICIO: V-62 Shenmai

Punto Xi Hendidura: V-59 Fuyang

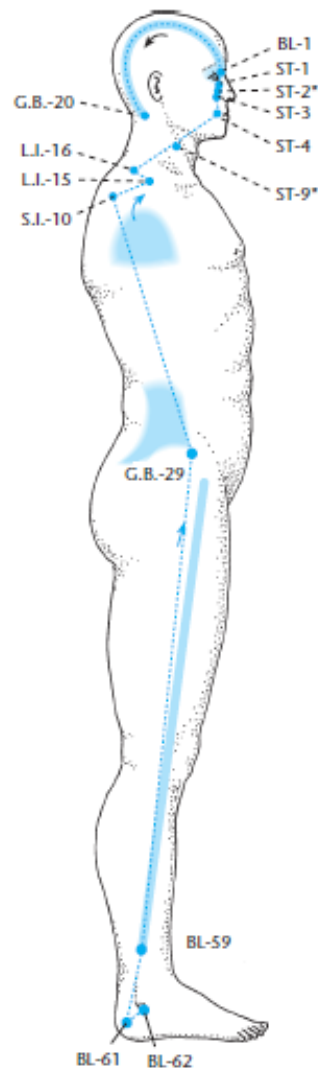
RECORRIDO:

Se origina dentro del tobillo, en la cara lateral, se dirige hacia el maléolo externo y hacia V-62 Shenmai; asciende por la cara lateral y se conecta con V-61 Pushe y con V-59 Fuyang. Asciende por el lateral del muslo superior y cadera y se conecta con VB-29 Juliao. Se dirige hacia ID-10 Naoshu, donde conecta con el canal de Intestino Delgado y con Yang Wei Mai. Asciende por fuera del hombro y se conecta con el canal de Intestino Grueso en IG-16 Jugu y con los canales de Intestino Grueso y San Jiao en IG-15 Jianyu. Sube hasta E-9 Renying y se conecta con el canal de Intestino Grueso, Estómago y Ren Mai en E-4 Dicang. Asciende hasta el canal de Estómago, hasta E-3 Juliao, para unirse de nuevo con Ren Mai en E-1 Chengqi.

Después va hacia el canto interno del ojo, donde se conecta con los canales de Intestino Delgado, Vejiga y Estómago, y con Yin Qiao Mai en V-1 Jingming. Desde ese punto, sigue por el cráneo, pasa por detrás de la oreja y entra en VB-20 Fengchi, donde finaliza.

Zonas de Influencia: cara externa de las piernas, espalda, cuello, cabeza y ojos.

Figura 7. Yang Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yang)



0Puntos: V-62 Shenmai, V-61 Pushe, V-59 Fuyang punto Xi, VB-29 Julia, ID-10 Naoshu. IG-15 Jianyu, IG-16 Jugu. E-9 Renying, E-4 Dicang, E-3 Juliao, E-1 Chengqi. V-1 Jingming.

Punto de APERTURA:

V-62 SHENMAI (NOVENO CANAL)

Naturaleza: Punto de Apertura y de comienzo del Yang Qiao Mai, (Vaso de la Pisada Yang)

Acciones:

Elimina las obstrucciones del canal, beneficia los ojos, abre el Yang Qiao Mai y armoniza la izquierda y la derecha en el Yang Qiao Mai, elimina el Viento interno, somete el Qi rebelde de la cabeza, expulsa el viento externo, calma la Mente. Trata desequilibrios entre izquierda y derecha, cefalea occipital, rigidez del cuello.

Punto ACOPLADO:

ID-3 HOUXI (ARROYO POSTERIOR)

Naturaleza: Punto Shu (Arroyo), punto Madera, punto de apertura del Du Mai (Vaso Gobernador), punto de Tonificación.

Localización: en el borde cubital de la mano, en la depresión proximal a la articulación metacarpofalángica, en el borde de la piel roja y blanca.

Acciones:

Regula el Du Mai, expulsa viento interno y externo, beneficia los tendones, los ojos, la nariz y lo oídos. Por ser el punto de apertura de Du Mai, se utiliza en todos los casos con sintomatología de este vaso. Actúa de predominio en la zona occipital, más en patologías agudas.

Punto XI HENDIDURA:

V-59 FUYANG (EMPEINE YANG)

Naturaleza: Punto del Yang Qiao Mai (Vaso de la Pisada Yang), Punto Xi Hendidura del Yang Qiao Mai.

Localización: en la cara lateral de la parte inferior de la pierna, 3 cun superior a V-60 Kunlun.

Acciones:

Elimina las obstrucciones del canal, dolor en muslo, síndrome Bi por viento en las piernas, atrofia, imposibilidad para levantar la pierna, sensación de pesadez en piernas, vigoriza Yang Qiao Mai, dolor en la parte inferior de la espalda, con rigidez marcada.

1.16 Aplicaciones clínicas de yang qiao mai (vaso de la pisada yang)

Absorbe los excesos de Yang en la cabeza. Es una rama del canal de Vejiga y lleva Yang a los ojos; su campo de acción es principalmente la cabeza. Absorbiendo el exceso de Yang o el estancamiento.

Absorbe el exceso de Yang en la cabeza que puede manifestar como un fuego de Hígado o un ascenso de Yang de Hígado, que afecta la cabeza; también extingue el viento interno en caso de golpe de viento, parálisis facial, afasia y epilepsia. Expulsa el viento externo de la cabeza, en especial si el ataque externo se acompaña de cefalea y rigidez en el cuello.

El Yang Qiao Mai lleva energía Yang a los ojos. Su uso en trastorno del sueño se explicó anteriormente.

El exceso de Yang en la cabeza puede ocasionar síntomas como manía, agitación o insomnio

Yang Qiao Mai trata el dolor de espalda unilateral y la ciática. Se utiliza el punto de apertura (V-62 Shenmai) del lado afectado y el punto acoplado (ID-3 Houxi) del lado opuesto.

Yang Qiao Mai afecta al canal de Vejiga y al de Vesícula Biliar en la zona de la cadera, por lo que se usa para tratar el dolor en esta articulación.

Junto con Yin Qiao Mai, mantiene el equilibrio frío-calor desde el talón hasta la cabeza. Sube el calor desde los talones hasta la cabeza. Si predomina, el calor será excesivo, principalmente en la cabeza. Se activa cuando sale el sol, subiendo el calor a la cabeza. (7)

YIN WEI MAI (VASO DE UNIÓN YIN) (2) (8) (9) (10)

Punto de APERTURA: PC-6 Neiguan.

Punto ACOPLADO: B-4 Gongsun.

Punto de INICIO: R-9 Zhubin.

Punto Xi (Hendidura): R-9 Zhubin.

RECORRIDO:

Inicia en R-9 Zhubin y se dirige hacia el centro del músculo. Ascende a lo largo de la cara interna de la pierna hasta el bajo abdomen central, donde se conecta con el canal de Bazo, Hígado, Riñón y Estómago en B-13 Fushe, después de esto, asciende y se conecta con el canal de Bazo en B-15 Daheng y B-16 Fuai. Sube hasta el hipocondrio, donde se conecta con el canal de Hígado en H-14 Qimen; asciende por el tórax, el diafragma y la garganta, donde conecta se con Ren Mai en el punto Ren-22 Tiantu y Ren-23 Lianquan, para seguir ascendiendo hacia la frente, donde termina.

Zonas de influencia: tórax y corazón.

Puntos:

R-9 Zhubin punto Xi, B-6 Sanyinjiao, B-13 Fushe, B-15 Daheng y B-16 Fuai, H-14 Qimen, Ren-22 Tiantu y Ren-23 Lianquan.

Punto de APERTURA:

PC-6 NEIGUAN (PUERTA INTERNA)

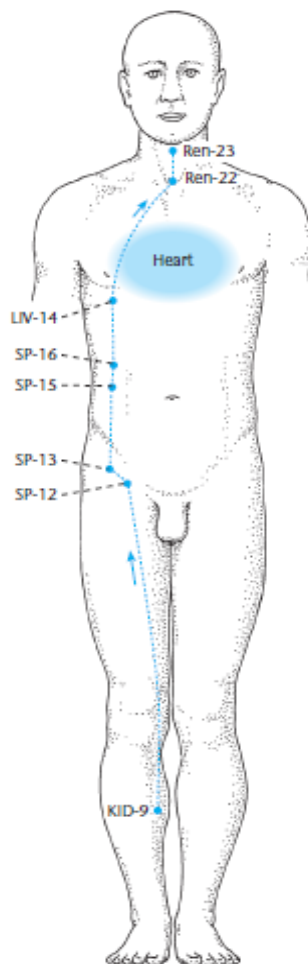
Naturaleza: Punto Luo Enlace, punto de apertura del Yin Wei Mai (Vaso de Unión Yin).

Localización: 2 cun proximal al pliegue transversal de la muñeca, entre los tendones del músculo palmar largo y flexor radial del carpo,

Acciones:

Mueve el Qi y la Sangre del tórax, alivia sensación de molestia o dolor en el tórax debido a estancamiento de Qi o Sangre. Calma la mente en Síndromes de Corazón. Moviliza el Qi del Hígado. Irritabilidad por estancamiento de Hígado. Depresión e irritabilidad premenstrual. Somete el Qi rebelde de Estómago. Por su capacidad de movilizar la Sangre y su relación con el Hígado (en el nivel Jue Yin), se relaciona con la Sangre del Útero y regula los períodos irregulares y dolorosos.

Figura 8. Yin Wei Mai (Vaso de Unión yin)



Punto ACOPLADO:

B-4 GONGSUN (ABUELO Y NIETO)

Naturaleza: Punto *Luo* Enlace de Bazo, punto de Apertura del *Chong Mai* (Vaso Penetrante).

Localización: en la depresión distal a la base del primer metatarsiano, en el borde de la piel roja y blanca.

Acciones:

Regula el *Chong Mai*, armoniza el *Jiao Medio*, regula los intestinos, fortalece el Bazo, regula la menstruación, baja el Qi rebelde, elimina la hinchazón, calma la mente, detiene los sangrados, beneficia los pies y los dedos de los pies.

Para síndromes de exceso de Estómago y Bazo.

Acciones relacionadas por su relación con *Chong Mai*: se utiliza en ansiedad, agitación mental, dolor en el tórax, ocasionados por el Qi rebelde de *Chong Mai*, ya que este afecta el Corazón, alterando el Shen.

Detiene cualquier sangrado del cuerpo por su conexión con *Chong Mai* que controla todos los canales *Luo* de la Sangre y es el Mar de la Sangre.

Trata problemas de los pies, enfriamiento, alteraciones del grueso artejo, por su relación con la rama descendente de *Chong Mai*.

Punto XI HENDIDURA:

R-8 JÍAOXIN (REUNIÓN CON EL CANAL DE BAZO)

Naturaleza: punto Xi Hendidura del *Yin Qiao Mai* (Vaso de la Pisada Yin).

Localización: 2 cun proximal a la prominencia máxima del maléolo interno, posterior al borde medial a la tibia.

Acciones:

Beneficia el Útero, regula las menstruaciones (períodos doloroso, abundantes, irregulares, amenorrea). Resuelve la humedad, elimina las obstrucciones del canal.

1.17 Aplicaciones clínicas de yin wei mai (vaso de unión yin) (2) (7)

Conecta todos los canales Yin.

Al nutrir la Sangre y el Yin se usa en insuficiencia de Sangre o de Yin, en particular si se acompaña de síntomas como insomnio, agitación mental, pensar demasiado u obsesión, pérdida de la fuerza de voluntad o autocontrol. En estos casos se combina con R-9 Zhubin, su punto Xi Hendidura.

Problemas mentales y emocionales: al nutrir la Sangre, ejerce acción sobre el Corazón; se usa para dolor torácico o sensación de plenitud u opresión en el tórax, depresión o pesadillas. Es especialmente útil en mujeres con depresión o tristeza que surge de una insuficiencia de Sangre.

Es efectivo en el tratamiento de cefaleas por insuficiencia de Sangre, especialmente en la parte posterior del cuello.

Estimula la capacidad inmunodefensiva endógena y exógena del organismo junto con Yang Wei Mai. (7)

YANG WEI MAI (VASO DE UNIÓN YANG) (2) (9) (10)

Punto de APERTURA: SJ-5 Waiguan.

Punto ACOPLADO: VB-41 Zulinqi.

Punto de INICIO: V-63 Jinmen

Punto Xi Hendidura: VB-35 Yangjiao.

RECORRIDO:

Se inicia en V-63 Jinmen y asciende hasta VB-35 Yangjiao, que es su punto Xi; sube por el muslo hasta VB-29 Juliao, pasa por el hipocondrio y hasta el hombro en IG-14 Binao, donde se conecta con los canales de Intestino Grueso, Intestino Delgado y Vejiga, para ascender hacia SJ-13 Naohui y SJ-15 Tianliao. Se dirige hacia VB-21, donde conecta con el canal de San Jiao, Vesícula Biliar y Estómago, para volver a la parte trasera del hombro en ID-10 Naoshu, donde se conecta con el canal de Intestino Delgado y con el Yang Qiao Mai. Asciende por detrás del oído para alcanzar VB-20 Fengchi, donde se cruza con los canales de San Jiao y de Vesícula Biliar; va hacia VB-19 Naokong, VB-18 Chengling, VB-17 Zhengying, VB-16 Muchuang, VB-15 Linqi, y hacia la frente en VB-14 Yangbai, donde conecta con los canales de Vesícula Biliar, San Jiao, Intestino Grueso y Estómago. Se dirige luego hacia la frente, entra al ojo y asciende a VB-13 Benshen.

Zonas de influencia: cara lateral de la pierna, laterales del cuerpo, cara lateral del cuello y la cabeza, oídos.

Puntos:

V-63 Jinmen, VB-35 Yangjiao, VB-29 Juliao, IG-14 Binao, SJ-13 Naohui, SJ-15 Tianliao, VB-21 Jianjing, ID-10 Naoshu, VB-20 Fengchi, VB-19 Naokong, VB-18 Chengling, VB-17 Zhengying, VB-16 Muchuang, VB-15 Toulinqi, VB-14 Yangbai, VB-13 Benshen.

Punto DE APERTURA:

SJ-5 WAIGUAN (PUERTA EXTERNA)

Naturaleza: Punto Luo Enlace, punto de apertura del Yang Wei Mai (Vaso de Unión Yang).

Localización: 2 cun proximal al espacio dorsal de la articulación de la muñeca (pliegue dorsal de la muñeca), entre el radio y el cúbito.

Acciones:

Dispersa viento calor, libera la superficie, beneficia los oídos, aclara el calor de la cabeza, elimina obstrucciones del canal, somete el Yang de Hígado.

Punto ACOPLADO:

VB-41 ZULINQI (LÁGRIMAS QUE CORREN POR EL PIE)

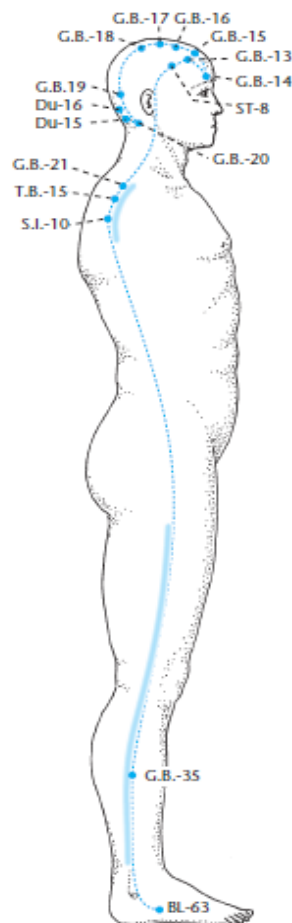
Naturaleza: Punto Shu Arroyo, punto Madera, punto de apertura del Dai Mai (Vaso Cinturón)

Localización: entre el cuarto y quinto metatarsiano lateral al tendón del músculo extensor largo de los dedos

Acciones:

Elimina el viento y el calor, somete el Yang de Hígado, estimula la libre circulación del Qi de Hígado, beneficia los senos, regula de Dai Mai, aclara el calor en el canal de Vesícula Biliar, resuelve la humedad calor de la zona genital. Útil en síndromes BI por humedad, sobretodo en rodilla y cadera

Figura 9. Yang Wei Mai (Vaso de Unión Yang)



1.18 Aplicaciones clínicas de yang wei mai (vaso de union yang) (2)

Este vaso, conecta todos los canales Yang.

Se utiliza para fiebres intermitentes con escalofríos que alterna. Estos son síntomas de invasión de factor patógeno en la etapa Shao Yang. Extingue viento interno gracias a su relación con la Vesícula Biliar

Ejerce su influencia en los laterales del cuerpo; se usa para dolor de hipocondrio, en la cara lateral de la pierna y en la cara lateral del cuello.

Afecta los oídos y se utiliza en patologías como ascenso de Fuego de Hígado, con acúfenos y sordera. También se usa en enfermedades del oído ocasionadas por un desequilibrio de Vesícula Biliar, como humedad calor en esta.

1.19 Sintomatología específica según los canales (4)

A continuación se resumen algunos síntomas por canal; el autor (4) propone como tratamiento uso del punto de apertura más puntos según los síntomas.

Du Mai

Dolor dorsal, lumbar y dolor en los miembros inferiores.

Tirantez y dolor en los miembros.

Cefalea, dolor ocular, lagrimeo.

Parestesias en los miembros.

Ataque de viento: afasia, epilepsia.

Tirantez del cuello.

Odontalgia, edema en cara, amigdalitis

Se puntura el punto de apertura inicialmente, y adicionalmente, puntos sintomáticos

Ren Mai

Problemas mentales postparto, afasia, dolor lumbar, problemas circulatorios, frío en la región periumbilical y subdiafragmática, muerte del feto, retención fetal.

Tos, expectoración sanguinolenta.

Hemorroides, melenas, disentería.

Dolor abdominal, obstrucción faríngea.

Odontalgia, amigdalitis, disuria.

Se puntura el punto de apertura inicialmente, y adicionalmente, puntos sintomáticos

Chong Mai

Cardialgia, acumulación de energía en el tórax, vómitos postprandiales.

Estancamiento de alimento en el estómago, borgborismos.

Patología digestiva, problemas del diafragma.

Dolor abdominal, en hipocondrios y periumbilicales.

Frío en los intestinos.

Diarrea

Retención placentaria, metrorragias.

Se puntura el punto de apertura inicialmente, y adicionalmente, puntos sintomáticos

Dai Mai

Ataque de viento: parálisis

Cefalea con edema en cara, cefalea en casco

Ojos rojos, dolorosos

Parestesia y contractura de los miembros

Anasarca

Se puntura el punto de apertura inicialmente, y adicionalmente, puntos sintomáticos

Yang Qiao Mai

Ataque de viento

Cefalea, dolor en ojos, ojos rojos

Parestesia de miembros

Hipogalactia, sordera

Edema en miembros, tirantez dorso-lumbar

Dermatitis

Se puntura el punto de apertura inicialmente, y adicionalmente, puntos sintomáticos

Yin Qiao Mai

Micción dolorosa

Espasmo en faringe

Prolapso rectal, dolor en vejiga

Orquiepididimitis con dolor pélvico

Parto difícil, metrorragias

Disentería, cólera

2. Conclusiones y recomendaciones

2.1 Conclusiones

- Los vasos extraordinarios representan un nivel de energía profundo y fundamental en la teoría de la Medicina Tradicional China, siendo el fundamento energético sobre el que se forma toda la estructura del cuerpo.
- Los vasos extraordinarios proveen una herramienta terapéutica importante y completa para el manejo de múltiples patologías.
- Uno de sus usos más relevantes es en patologías crónicas, complejas.
- Los vasos extraordinarios son importantes para el manejo de patologías de tipo estructural.

2.2 Recomendaciones

- Es importante que cada médico acupuntor revise y estudie el tema de los vasos extraordinarios, ya que en ellos se encuentra una herramienta inmensa y muy valiosa para el manejo integral de los pacientes.
- En la medida que en se tenga en cuenta el uso de los vasos extraordinarios en la práctica diaria de la acupuntura, surgirán preguntas a las que se podrá dar respuesta a través de la investigación.

Bibliografía

1. Matsumoto, K., & Birch, S. (1986). *Extraordinary vessels*. Paradigm Publications.
2. Maciocia, G. (2013). Los fundamentos de la medicina china. *Texto de referencia para acupuntores y fitoterapeutas*. Gaia, ediciones. Madrid.
3. Ediciones en Lenguas Extranjeras. (1985). *Tratado de Acupuntura*. Alambra Editores.
4. Nguyen Van Nghi. *Sistema de los Ocho Meridianos Curiosos*. Colección Medicina Oriental.
5. Maciocia, G. (2006). The channels of acupuncture. *Churchill Livingstone, London, UK*, 30.
6. Nogueira Pérez, A. C. (1993). Acupuntura, Fundamentos de Bioenergética. *Mandala Ediciones SA Madrid*.
7. Nogueira Pérez, a. c. (2009). Acupuntura 1: Bioenergética y moxibustión. Ediciones c.e.m.e.t.c
8. Focks, C. (2008). *Atlas of acupuncture*. Elsevier Health Sciences.
9. Ping, L. (2002). *El gran libro de la Medicina China*. Ediciones Martínez Roca, S.A.
10. Roa Morales, H. (2005). *Tratado de Homeosiniatría: de la conciencia del Tao y la memoria del agua*. Impresol Bogotá.
11. Deadman, P., Al-Khafaji, M., & Baker, K. (1998). *A manual of acupuncture*. East Sussex, UK: Journal of Chinese Medicine Publications.

Nota: La Figura 1. Fue tomada de Maciocia, G. (2013). Los fundamentos de la medicina china. *Texto de referencia para acupuntores y fitoterapeutas*. Gaia, ediciones. Madrid.
Las figuras 2 a la 9 fueron tomadas de Focks, C. (2008). *Atlas of acupuncture*. Elsevier Health Sciences